

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «ОРЕНБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

А. И. Щетинская, О. Г. Тавстуха М. И. Болотова

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА СОВРЕМЕННОГО ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТЕЙ

Учебное пособие

Рекомендовано ученым советом Оренбургского государственного педагогического университета в качестве учебного пособия для подготовки бакалавра педагогики по направлению «Педагогика» — 0507.62

Оренбург Издательство ОГПУ 2006

ББК 74.200.58.0 УДК 370.186 Т34

РОССИЙСКАЯ

БИБЛИОТЕКА

Рецензенты:

Н. А. Каргапольцева, доктор педагогических наук, профессор Т. Б. Старостина, кандидат педагогических наук, доцент

Щетинская А. И., Тавстуха О. Г., Болотова М. И.

Теория и практика современного дополнительного Т 34 образования детей: учебное пособие / А. И. Щетинская, О. Г. Тавстуха, М. И. Болотова; Мин-во образования и науки РФ; Оренбург, гос. пед. ун-т. — Оренбург: Изд-во ОПТУ, 2006.—404 с. ISBN 5-85859-317-8

Учебное пособие подготовлено в соответствии с государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению «Педагогика» — 0507.62. В пособии раскрываются основы дополнительного образования детей, нормативно-правовые регулятивы деятельности учреждения, дается краткая характеристика видов и типов учреждений, педагогических технологий, специфика учебно-методического обеспечения образовательного процесса в учреждении, тенденции развития и пути решения современных проблем системы дополнительного образования. Данное пособие включает программу, тематический план, краткое изложение основных теоретических вопросов по каждой теме.

Пособие адресовано студентам педагогических университетов, институтов, колледжей — всем, кто занимается освоением теоретических и практических аспектов развития дополнительного образования детей.

ББК 74.200.58.0 УДК 370.186

© Щетинская А. И., 2006

© Тавстуха О. Г., 2006

© Болотова М. И., 2006

© Издательство ОПТУ, 2006

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ..... 5

РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ОСНОВЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

1.1.История становления системы дополнительного образования в России 8

1.2.Место дополнительного образования детей в современной системе общего образования 31

1.3.Воспитание здоровья, духовности и творчество — приоритетные стратегии совершенствования современной системы дополнительного образования.....41

РАЗДЕЛ 2. НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ РЕГУЛЯТИВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ДЕТЕЙ

2.1.Нормативно-правовая база деятельности учреждения дополнительного образования детей..... 57

2.2.Программа развития учреждения дополнительного образования детей 67

2.3.Образовательная программа и учебный план учреждения дополнительного образования детей.....72

2.4.Сущность аттестации и государственной аккредитации учреждений дополнительного образования детей..... 76

РАЗДЕЛ 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ТИПОВ И ВИДОВ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

3.1.Виды учреждений дополнительного образования детей...85

3.2.Формы детских творческих объединений 88

3.3.Службы сопровождения образовательного процесса в учреждении дополнительного образования детей 96

РАЗДЕЛ 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ДЕТЕЙ

4.1. Программа как основополагающий документ деятельности педагога дополнительного образования 139

4.2.Содержание программ дополнительного образования.... 163

4.3.Проектирование образовательных программ как способ индивидуализации дополнительного образования 175

РАЗДЕЛ 5. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

5.1.Ретроспективный анализ понятия «педагогическая технология» 186

5.2.Классификация технологий дополнительного образования 192

РАЗДЕЛ 6. ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

6.1.Специфика и содержание деятельности педагога дополнительного образования
218

6.2.Личностные достижения детей как критерий результативности деятельности педагога233

6.3.Система повышения квалификации педагогических кадров дополнительного образования272

РАЗДЕЛ 7. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ШКОЛЫ И УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

7.1. Многомерный диалог образовательных систем школы и учреждений дополнительного образования детей 304

7.2.Создание интегративных организационно-педагогических форм в аспекте решения задач модернизации образования...311

7.3.Дополнительное образование детей в условиях общеобразовательных учреждений
321

Приложение 1. Понятийный словарь331

Приложение 2. Рабочая программа по дисциплине «Теория и практика современного дополнительного образования»... .346

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность данного пособия обусловлена тем, что в настоящее время дополнительное образование детей в его новом качественном состоянии по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано и требует постоянного внимания и поддержки общества и государства как образование, ограниченно сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, что нашло отражение в Национальной доктрине образования Российской Федерации, Федеральной программе развития образования. В Концепции модернизации российского образования подчеркнута важнейшая роль учреждения дополнительного образования детей как одного из определяющих факторов развития мобильной, конкурентоспособной личности, адаптированной к современным экономическим условиям.

Пособие предназначено для бакалавров педагогики и ориентировано на образование будущего бакалавра как субъекта профессиональной деятельности, стимулирование потребности в педагогическом совершенствовании и саморазвитии.

Пособие разработано в соответствии с требованиями к обязательному минимуму содержания основной образовательной программы по дисциплине «Теория, и практика современного дополнительного образования» для подготовки бакалавра педагогики по направлению «Педагогика» — 0507.62, определяемыми федеральным компонентом ГОС ВПО.

Главная цель пособия заключается в том, чтобы помочь студентам в получении подготовки в области теории и практики современного дополнительного образования; в формировании практических умений и навыков, необходимых для успешной учебной, воспитательной и профессиональной педагогической деятельности; для построения межличностных и деловых отношений, взаимодействия с социокультурной и профессиональной средой, воспитания гуманистического отношения к детям, соблюдения прав и свобод учащихся, предусмотренных Законом Российской Федерации «Об образовании», Конвенцией о правах ребенка. В связи с этим в каждом разделе пособия излагаются современные тенденции развития системы дополнительного образования детей и отражено содержание государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования (ценности, цели, содержание, формы дополнительного образования детей, измерение результативности; методологические подходы к развитию дополнительного образования России; нормативно-правовые регулятивы организации дополнительного образования; характеристика типов и

видов учреждений дополнительного образования детей; многообразие творческих объединений-коллективов в системе дополнительного образования детей; виды программ дополнительного образования детей; проектирование программ дополнительного образования детей; педагогические технологии в системе дополнительного образования; учебно-методическое обеспечение дополнительного образования; педагог дополнительного образования; взаимодействие школы и учреждения дополнительного образования: цели, содержание, формы, результаты).

Содержание пособия «Теория и практики современного дополнительного образования детей» ориентировано на получение бакалаврами теоретической подготовки в области дополнительного образования, профессиональной педагогической деятельности, специфики теории обучения и воспитания, педагогических технологий в системе дополнительного образования детей; формирование у бакалавров практических умений и навыков по диагностике, моделированию, прогнозированию, проектированию и решению психолого-педагогических задач и ситуаций, необходимых для учебной, научно-методической, исследовательской, воспитательной и профессиональной педагогической деятельности.

Предлагаемая работа является учебным пособием. Оно рассчитано во многом на самостоятельную работу обучающихся и может использоваться педагогами и управленцами, педагогами и студентами — людьми с разным базовым образованием и разными профессиональными интересами. В помощь им каждый раздел пособия имеет методический аппарат для организации такой работы. Вопросы и задания по каждому разделу предназначены для самоконтроля и саморазвития и могут быть использованы для подготовки сообщений на практических занятиях и научно-методических семинарах, конференциях. Темы для рефератов могут стать темами выпускных квалификационных работ.

Данное пособие призвано способствовать качественной подготовке студентов к профессиональной деятельности, осознанию и усвоению студентами основополагающих идей, концепций наук, связанных с обучением, развитием и воспитанием растущей личности, прежде всего с педагогикой и психологией.

Авторы будут признательны всем, кто пришлет свои пожелания по этой книге.

РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ОСНОВЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Основная идея: место дополнительного образования в современной системе общего среднего образования. Формирование системы дополнительного образования детей в истории России. Методологические и концептуальные основы, цель и задачи, специфика, функции, содержание дополнительного образования. Духовность, здоровье и творчество — приоритетные стратегии и системообразующие факторы совершенствования современной системы дополнительного образования. Воспитание творчески саморазвивающейся личности.

1.1. История становления системы дополнительного образования в России

Исследование исторических предпосылок развития и становления отечественного воспитания показывает, что оно основывается на культурных традициях и отражает специфику социокультурного развития в России. Особенную ценность в развитии общественного воспитания в России в начале XX века представляет теория внешкольного воспитания Е.Н. Медынского, в которой воспитание рассматривается как непрерывный процесс, сопровождающий развитие и формирование личности на протяжении всей жизни человека.

Появление некоторых организованных форм внеурочной работы с детьми специалисты относят к 30-м годам XVIII столетия, когда в Шляхетском кадетском корпусе в Петербурге воспитанники организовали литературный кружок, а позже стали издавать и свой печатный орган под названием «Праздное время, в пользу употребленное». По сути дела, эти слова можно считать девизом той образовательно-досуговой деятельности, которая стала постепенно развиваться в России.

Однако первые опыты организованного внешкольного образования в России относятся к концу XIX в. и связаны с добровольной деятельностью интеллигенции по просвещению и воспитанию взрослых. Первая теоретическая разработка внешкольного образования - книга В. П. Вахтерова «Внешкольное образование народа». Временем расцвета внешкольной работы, формирования системы внешкольных учреждений стали 20—30-е годы. Именно тогда внедрялись в жизнь интересные педагогические начинания, появлялись оригинальные формы организации детской жизни, шло интенсивное становление научно-методической базы внеурочной и внешкольной работы, велись серьезные научные исследования и наблюдения за развитием детской самостоятельности, творческих способностей личности, ее интересов и потребностей. Изучались коллективные и групповые формы работы. Среди наиболее известных педагогов, которые внесли огромный вклад в дело становления и развития внешкольного образования в нашей стране, — Е.Н. Медынский, П.П. Блонский, С.Т. Шацкий и В.П.

Шацкая, А.С. Макаренко, В.Н. Терской. Следует отметить также, что Н.К. Крупская и А.В. Луначарский не только обогатили педагогику своими работами по данной проблеме, но и помогали решать ее на государственном уровне, оказывая влияние на политику образования СССР.

Картина развития внешкольной работы в то время была очень яркой. Издавались десятки журналов, где регулярно публиковались научно-педагогические и методические материалы по внешкольному воспитанию. Создавались новые организационные системы, способствующие включению детей в активную общественно-полезную деятельность по интересам, помогающие содержательно проводить досуг и получать основы профессионального мастерства. Поражает само обилие форм: детские лагеря отдыха, школы-клубы, опытные станции, избы-читальни, трудовые коммуны, детские театры и библиотеки, научные и экскурсионные станции, туристские и краеведческие центры, спортивные клубы.

В мае 1919 г. С.Т. Шацкий организует на базе учреждений общества «Детский труд и отдых» опытно-показательные учреждения Народного комиссариата просвещения РСФСР, которые составили Первую опытную станцию по народному образованию. Сельское отделение станции в Калужской губернии включало 13 школ первой ступени, школу второй ступени и четыре детских сада. Функции методического центра отделения выполняла колония «Бодрая жизнь». Городское отделение станции в Москве объединяло детский сад и школы первой и второй ступени. В состав станции входили внешкольные учреждения для детей и взрослых, а также курсы по подготовке и повышению квалификации учителей.

Опытная станция вела работу с детьми, организовывала совместную работу школы и населения по воспитанию детей, занималась исследовательской деятельностью. По образцу Первой опытной станции были созданы и другие опытные станции Наркомпроса, которые просуществовали до 1936 г. В 1920 г. дети горняков г. Черемхова объединились в клуб «Красная звездочка», в г. Нолинске Кировской области был создан детский клуб «Цветы коммунизма». В клубах работали кружки, мастерские, библиотеки. В Москве начал работать Государственный театр для детей, несколько позже Детский театр под руководством Н.И. Сац.

В 1922 г. в Петрограде был открыт Детский театр. Его основателем и бессменным руководителем в течение 40 лет был А. Брянцев. В 1922 г. в Хамовническом районе Москвы комитет комсомола с помощью партийных органов на базе детского клуба «Трудовая коммуна» открыл первый в стране Дом пионеров, положивший начало созданию таких учре-

ждений в разных городах и районах страны. В 1923 г. создается Центральная детская экскурсионно-туристская станция для организации туристской работы с детьми, ставшая методическим и организационным центром по краеведению и туризму. С 1925 г. в стране открываются Дома художественного воспитания и самостоятельные детские библиотеки.

В 1925 г. был открыт Всесоюзный пионерский лагерь «Артек». Позже, особенно в послевоенные годы, пионерские лагеря получили массовое развитие. Они решали задачи не только оздоровления детей, но и общественно-политического и трудового воспитания.

Уделялось внимание и развитию общей культуры подрастающего поколения, формированию художественных интересов детей разных возрастов. С этой целью создавались такие важные культурно-просветительские учреждения, как детские библиотеки, театры, кинотеатры, галереи. Появлялись музыкальные, художественные, хореографические школы, благодаря которым создавались условия для воспитания юных талантов.

Увеличение численности и разнообразия внешкольных учреждений — яркая примета предвоенных лет. В то время педагоги начинали теоретически осмысливать накопленный опыт. Значение опыта С.Т. Шацкого (известная его колония «Бодрая жизнь») и А.С. Макаренко (трудовая колония им. М. Горького, трудовая коммуна им. Ф. Э. Дзержинского) состояло в том, что они показали новые взаимоотношения и взаимодействие личности и коллектива, педагога и воспитанника.

Отличительными признаками клубной (внешкольной) работы этих педагогов считали прежде всего творчество и самоорганизацию, например, А. С. Макаренко полагал необходимым сделать досуг и отдых коммунаров содержательным и интересным, работа кружка должна иметь реальную общественно полезную направленность, строиться на основе самоорганизации. Рычагом всей клубной системы коммунаров был принцип получения разнообразных знаний и умений, которые они могли использовать в общественно полезной деятельности.

В 1929 г. под председательством Н.К. Крупской в системе Наркомпроса был организован Совет по внешкольной работе, который осуществлял руководство деятельностью внешкольных учреждений на местах, оказывал организационно-методическую помощь органам народного образования, обобщал передовой опыт, привлекал государственные и общественные организации к внешкольной работе.

Внешкольная работа становится неотъемлемой частью общего процесса коммунистического воспитания. В 1933 г. Наркомпрос РСФСР открыл 400 новых районных детских

библиотек, 300 детских технических станций, 25 образцовых клубов, 10 детских театров. В 1934 г. руководство Ленинграда приняло решение о создании в помещениях бывшей царской Аничковой усадьбы городского Дворца пионеров. В оборудовании и оформлении его помещений участвовали 228 заводов, фабрик и институтов. Ведущие предприятия и научные центры города оснащали лаборатории Дворца приборами и установками. Торжественное открытие Дворца пионеров состоялось 12 февраля 1937 г. Для работы с детьми были приглашены выдающиеся ученые, деятели искусства: известный историк академик В. В. Струве, крупнейший специалист в области геологии Д. В. Наливкин; лекции по искусству читал директор Эрмитажа И. А. Орбели; ансамблем песни и пляски руководил И. О. Дунаевский; с юными шахматистами занимался М. М. Ботвинник. Сочетание передовой для своего времени технической среды и первоклассных специалистов привело к созданию образовательного учреждения, которое можно было рассматривать как модель современной цивилизации. Занятия детей во Дворце помогали осваивать подлинные ценности мировой культуры, способствовали вхождению в духовную жизнь общества.

К 40-м годам в стране в основном сложилась государственная и общественная система внешкольной воспитательной работы с детьми, которая дала возможность стимулировать и развивать разносторонние творческие способности и интересы детей, прежде всего к искусству, литературе, живописи и технике, юннатской и туристской работе, физкультуре и спорту.

Определились типы внешкольных учреждений как комплексные (Дворцы, Дома пионеров, детские Дома культуры и детские отделения при рабочих и колхозных клубах и Домах культуры, детские городки, парки и т. п.), так и специализированные (станции юных техников, туристов и натуралистов, музыкальные, художественные и хореографические школы, детские библиотеки-читальни, лектории, Дома художественного воспитания, детские театры и кино, стадионы и спортивные школы, детские железные дороги, морские порты и речные пароходства).

Важнейшими принципами внешкольной работы этого периода стали: идейная и общественно полезная направленность, связь с жизнью страны, с трудом советского народа, широкое развитие инициативы, самостоятельности и творчества детей, опора на комсомольскую и пионерскую организации, удовлетворение разнообразных интересов, склонностей и способностей школьников, обеспечение возможности участия каждого в различных видах деятельности, соответствующей их возраст и интересам.

Педагогические требования к внешкольным учреждениям как учреждениям воспитательным включали: проведение всей внешкольной воспитательной работы на высоком идейном и научном уровне, взаимодействие школы и внешкольных учреждений, включение широкой общественности в воспитание подрастающего поколения, разнообразие форм и методов работы, опора на имеющиеся у детей и подростков опыт и знания, умения и навыки.

До Великой Отечественной войны только в РСФСР работали 1846 различных внешкольных учреждений.

Большой урон учреждениям данного типа нанесла война. Однако даже в трудных условиях военного времени в стране продолжали действовать около тысячи детских учреждений. Они вели большую и плодотворную работу, перестраивая ее применительно к условиям военного времени. Во Дворцах и Домах пионеров, на станциях юных техников создавались оборонные кружки, где ребята овладевали военным делом, столярные и слесарные мастерские, в которых выполнялись производственные заказы. Кружковцы шефствовали над госпиталями: ухаживали за ранеными, выступали с концертами перед воинами, собирали книги, пластинки и т. д. Активно участвовали кружковцы во Всесоюзном смотре «Юные техники — в помощь фронту», в сборе лекарственных трав, металлического лома.

Новосибирская станция юных техников, например, организовала тимуровские мастерские, в которых семьям фронтовиков ремонтировали репродукторы, утюги, электроплитки и другие предметы домашнего обихода. Многие пионеры и школьники овладели профессиями телефонистов, телеграфистов, киномехаников и в летние каникулы работали на телефонных и почтовых станциях, ездили по селам с кинопередвижками.

Московский городской Дом пионеров вскоре после разгрома фашистских полчищ под Москвой организовал праздники Новогодней елки. В течение двух-трех недель января 1942 г. в Москве широко развернулась работа восемнадцати районных Домов пионеров, семи детских технических станций, трех Домов художественного воспитания, семидесяти детских библиотек и других внешкольных учреждений.

Для более успешного решения задач коммунистического воспитания учащихся было рекомендовано широко развернуть экскурсионно-туристскую работу, провести в 1947 г. конкурсы на лучшее изучение пионерами и школьниками истории родного края, местных ресурсов, имеющих народнохозяйственное значение, организовать общества юных историков, географов, широко привлекая к участию в их работе лучших учителей, научных работников, краеведческие музеи.

Стало уделяться большое внимание состоянию работы внешкольных учреждений, его качеству и методическому обеспечению. Правительственными документами была сформулирована основная задача внешкольной работы — помогать школьникам успешно учиться и содействовать воспитанию разносторонне развитых и активных строителей коммунистического общества, определены его основные направления содержания.

К 1951 году наблюдается быстрый рост внешкольных учреждений, количество которых составило 2121 учреждение. Это привело к необходимости обеспечения высококвалифицированными кадрами, упорядочения сети и типов учреждений, определения правового статуса педагогического персонала, установления единой номенклатуры внешкольных детских учреждений министерств просвещения союзных республик, определения правового положения работников.

В Центральном институте повышения квалификации руководящих работников народного образования, в институтах усовершенствования учителей были организованы курсы и семинары для внешкольных работников, учителей школ и воспитателей детских домов по вопросам внеклассной и внешкольной работы. В учебных планах педагогических институтов и училищ возросло количество часов на практику по комсомольской и пионерской работе. Совместно с Дворцами и Домами пионеров, станциями юных техников и натуралистов педагогические институты и педучилища, комсомольские организации проводили практические занятия студентов по внешкольной работе. Во многих вузах создавались факультеты общественных профессий.

Особая роль была отведена Дворцам и Домам пионеров, которые становились базами советов пионерской организации. Во внешкольных учреждениях широко развернулась работа с пионерским и комсомольским активом. С участием комитетов комсомола стали создаваться клубы отрядных и старших вожатых, широко пропагандироваться лучший опыт работы пионерских дружин и отрядов.

К сожалению, сложившийся в 50-е годы отрыв школьного обучения и воспитания от жизни отрицательно сказывается на работе внешкольных детских учреждений. Многие из них строили свою работу без учета местных условий, специфики развития народного хозяйства района, области, края, республики, вели работу обособленно от школы, пионерской организации; часто в кружках дублировалась школьная программа. Органами народного образования была поставлена задача улучшения руководства работой внешкольных учреждений, укрепления кадров работников внешкольных учреждений, закрепления за каждым вне-

школьным учреждением в качестве шефов комсомольских организаций промышленных предприятий, учреждений, колхозов, совхозов, оказания содействия в их работе общественными и творческими организациями.

Новый подъем внешкольной работы пришелся на 60-е годы. Труды выдающихся педагогов внешкольной работы вновь оказались востребованными. Именно тогда стала пользоваться широкой известностью методика И. И. Иванова, который, опираясь на идеи А. С. Макаренко, во Фрунзенском Доме пионеров создал школу пионерского актива «Коммуна юных фрунзенцев» (Ленинград). В этой школе моделировались отношения творческого содружества взрослых и подростков. Здесь не было деления на «актив» и «пассив», все стремились прийти на помощь друг другу, прожить день с пользой для себя, для людей, для всего коллектива; работа коллективно обдумывалась и коллективно организовывалась. Вся деятельность ребят — творчество личное и общественное.

Благодаря «Коммуне юных фрунзенцев» появились и стали распространяться по всей стране в разных вариантах трудовые десанты, вечера разгаданных и неразгаданных тайн, пресс-конференции, города веселых мастеров, диспуты и др.

Летом 1962 г. был проведен первый коммунарский сбор во Всероссийском пионерском лагере ЦК ВЛКСМ «Орленок». В частности, были выработаны единые принципы, соблюдение которых позволяло поддерживать интерес ребят к различным видам внеурочной деятельности и стимулировать их творческую, социальную, познавательную активность, а именно:

- уважение к увлечению подростка, его интересам;
- показ общественной значимости его знаний, умений;
- использование его личного интереса, знаний и умений в коллективных целях;
- изменение статуса подростка в школьном коллективе на основе учета его успехов во внешкольном учреждении и участия в школьных делах; совместное изучение школой и внешкольным учреждением опыта
- подготовленного актива, корректировка его деятельности с учетом специфики конкретного коллектива и корректировка программ подготовки активистов различных профилей во внешкольном учреждении;
- взаимная информация педагогов внешкольного учреждения и школы о кружковцах.

В эти годы наиболее широко претворяются различные идеи А. С. Макаренко. В частности, педагогика параллельного действия, которая состоит в том, что учитель действует на

каждого воспитанника не только непосредственно, сколько через коллектив. Это положение в практике внешкольного воспитания получило широкую разработку, что обусловлено специфическими особенностями воспитательной деятельности внешкольных учреждений.

В эти годы по всей стране были созданы новые станции и клубы юных техников. В Челябинской области, например, при каждом крупном предприятии были открыты детские технические станции. Свыше тысячи клубов, станций юных техников, военно-технических школ открылось на базе предприятий, научно-исследовательских институтов, колхозов и совхозов Свердловской области. Были построены новые здания для Тюменской станции юных техников и двух станций в Витебской области. Вновь открытые в Московской, Тульской, Волгоградской, Кемеровской и других областях РСФСР внешкольные здания были оснащены современным оборудованием.

Расширенная сеть внешкольных учреждений позволяла охватить все более широкий круг детей. В составе РСФСР имелось 86 региональных образований — областей, краев, автономных республик, автономных областей и округов. Многопрофильных внешкольных учреждений (дворцов, домов пионеров и школьников) насчитывалось в них 2540. Это значит, что они функционировали почти в каждом районе. Занятия в детских внешкольных учреждениях становились неотъемлемой частью общего образования для значительной части детей школьного возраста. Одновременно система детских внешкольных учреждений становилась и все более значимым компонентом системы воспитания.

Одним из основных принципов деятельности детских внешкольных учреждений в 70-е годы считалась идейная направленность работы с детьми: создавались особые структуры во внешкольных учреждениях (ленинские музеи, залы, комнаты), использовались особые формы воспитательной работы (экскурсии, походы, путешествия по ленинским местам, по дорогам гражданской и Великой Отечественной войн, на ударные стройки). Ориентация на данный принцип находила выражение в тематике детских праздников, содержании программ выступлений детских художественных коллективов.

Внешкольные учреждения в эти годы представляли собой своеобразную общность детей и взрослых, характеризовались разнообразием форм, целенаправленностью, автономностью существования, цикличностью функционирования и свободой выбора деятельности, формальными и неформальными отношениями между взрослыми и детьми, возможностью ребенка зависеть от стереотипа мнения привычного окружения и выступать в новой роли.

В 1976 году в системе Министерства просвещения РСФСР работало 4768 внешкольных учреждений, в том числе: 2424 Дворца и Дома пионеров и школьников, 469 станций юных техников, 256 станций юных натуралистов, 91 станция юных туристов, 1411 детско-юношеских спортивных школ, 98 детских парков, 19 детских стадионов, 50 планетариев, 37 детских железных дорог и т. д. Самыми крупными внешкольными учреждениями страны по праву считаются Московский, Ленинградский, Киевский, Тбилисский Дворцы пионеров.

Процесс дифференциации интересов детей нашел отражение в создании широкой сети специализированных внешкольных детских учреждений, обеспечивающих развитие творческих способностей детей в той или иной отрасли знаний, помогающих им найти интересное для себя занятие, определить жизненное призвание (станции юных техников и натуралистов, станции юных туристов, детско-юношеские спортивные школы и т. д.).

Большое влияние на совершенствование работы внешкольных учреждений оказали происшедшие в эти годы изменения в средней общеобразовательной школе. Завершение перехода ко всеобщему среднему образованию молодежи, совершенствование содержания и методов обучения повлекли за собой приведение в соответствие со школьными программами содержания работы внешкольных учреждений. Перед внешкольными учреждениями была поставлена задача: обеспечить тесное взаимодействие со школой в решении задач коммунистического воспитания учащихся.

Наряду с традиционными кружками распространение получают кружки и клубы, отражающие важнейшие достижения науки, техники и производства; в содержание работы этих кружков входит радиоэлектроника, автоматика, телемеханика, биохимия, генетика, космонавтика. Произошло изменение в возрастной структуре контингента школьников, занимающихся в детских учреждениях: увеличилось число кружков для учащихся старших классов. Наиболее распространенными методами в кружковой, клубной работе являются эксперимент, опыт, практическое занятие, экскурсия, поход, экспедиция, работа с научно-популярной, общественно-политической литературой, чтение художественных произведений, подготовка рефератов, докладов, викторины, конкурсы, соревнования.

Выполняя государственный заказ, детские внешкольные учреждения удовлетворяли запросы и потребности детей. Являясь учреждениями педагогическими, они не могли не ориентироваться на достижение индивидуально-личностных результатов. Таким образом, социально-педагогические функции внешкольного учреждения можно рассматривать как виды ожидаемых результатов его деятельности, соответствующих социальному заказу, по-

требностям детей и педагогическим возможностям самого учреждения. С этой точки зрения можно выделить четыре основные педагогические функции, которые реализовывались в рассматриваемый период.

Первая функция — профессиональное и гражданское самоопределение детей.

Вторая функция направлена на получение школьниками эстетического, технического, спортивного образования. Распространенной формой стали научные общества учащихся.

Третья функция — коммуникативная, создание условий для развития коммуникативных контактов на межличностном, межшкольном, межрегиональном и международном уровнях. Творческие объединения детей становились своеобразными клубами. Дружеские связи, возникавшие в рамках этих клубов, нередко сохранялись долгие годы. Такие контакты обогащали опыт социального поведения школьников, ибо в школе и во внешкольном учреждении они играли разные социальные роли, был различным характер их взаимоотношений со сверстниками и педагогами. Средствами развития межшкольных и межрегиональных контактов были праздники, конкурсы, олимпиады, соревнования, выставки, фестивали, слеты. Такие контакты способствовали развитию чувства патриотизма, любви к Родине, готовности к диалогу культур, осознанию общих социальных и нравственных ценностей. Основной формой развития международных контактов стали клубы интернациональной дружбы.

«Обучение досугу» стало особым направлением в формировании духовного образа жизни. В работе внешкольных учреждений использовались различные виды игр: игры-путешествия, игры-загадки, викторины, подвижные и спортивные игры. Для малышей создавались комнаты сказок, для старшеклассников — клубы выходного дня, дискуссионные клубы, в которых обсуждались вечные философские и нравственные проблемы о смысле жизни, о назначении человека в обществе и т. п. Все это способствовало не только развитию личности, но и формированию у детей умений самоорганизации досуга.

В середине 80-х годов во внешкольных учреждениях системы просвещения работали 135 тыс. педагогов, многие из которых сочетали эту работу с основной работой в вузах, НИИ, на производстве, учреждениях культуры. Эти специалисты, работая с детьми, реализовывали свой личностный потенциал, свои педагогические способности. Внешкольные учреждения обеспечивали их методическую подготовку к педагогической работе. Кроме того, они являлись методическими центрами в организации пионерской и комсомольской работы в школе, осуществляли руководство деятельностью пионервожатых, организаторов внеклассной и внешкольной работы, оказывали практическую помощь классным руководителям.

Таким образом, 70—80 годы стали периодом наивысшего развития внешкольных учреждений, являющихся составной частью социума. Именно в это время определились главные направления в содержании деятельности и сложилась уникальная система работы с детьми, не имеющая аналогов в мире, включающая четко определенные задачи, содержание и формы воспитательной работы. Содержание основных видов деятельности удалось сориентировать на учет возрастных и личностных особенностей детей, а также сформировать своеобразную «индустрию» организации досуговой деятельности детей и молодежи. Внешкольные учреждения становятся одним из основных воспитательных институтов социума, усиливается их практическая роль в организации разнообразного содержания и поиска наиболее активных форм воспитательного воздействия по месту жительства, в индивидуализации работы с неблагополучными детьми. Усиливается их роль в координации всей воспитательной работы в социуме.

В 1984 году был принят пакет правительственных постановлений, определявших основные направления реформы общеобразовательной и профессиональной школы. В этот пакет вошли постановления, раскрывающие основные направления реформы и определяющие пути развития отдельных подсистем образования (дошкольных учреждений, средней школы, профессиональной школы). Специального постановления по вопросам работы внешкольных учреждений принято не было. Вместе с тем отмечалось, что в каждом районе должен быть создан комплекс внешкольных учреждений с широким спектром направлений деятельности.

Трансформация сети внешкольных учреждений в систему дополнительного образования детей

Период перестройки общества в 90-х годах оказал значительное влияние на деятельность внешкольных учреждений как открытых социально-педагогических систем, в большой степени учитывающих факторы воздействия внешней среды, постоянно на них ориентирующихся и оперативно изменяющих содержание социально-педагогической деятельности. Нарастание разрушительных процессов во всех областях жизнедеятельности общества проявилось в социальном воспитании широкий спектр негативных явлений: отчужденность семьи от общества, слабую ее экономическую защищенность, утрату микросоциумом влияния на образовательно-воспитательный процесс детей и подростков, сужение сферы воспитания, снижение количественного и качественного состава кадров, неоправданное изъятие из сферы социального воспитания площадей и передача их коммерческим структурам. Государство постепенно теряет монополию в сфере образования детей. Появляется сеть лицеев, гимна-

зий, частных школ, которые разрабатывают оригинальные программы, учебные планы, ориентированные на соединение общеобразовательных занятий и занятий по интересам. Внешкольные учреждения также переориентируют свою деятельность в сторону усиления до- профессиональной подготовки детей в интересующей их области знаний, умений, получая в 1992 году статус учреждений дополнительного образования детей.

Процесс преобразования внешкольной работы, внешкольного воспитания в систему дополнительного образования на сегодняшний день можно условно разделить на два этапа:

- 1992—1996 гг. — аналитико-проектировочный;
- 1997—2000 гг. — технологический.

В 1996 г. завершился первый этап (аналитико-проектировочный) преобразования внешкольной работы в систему дополнительного образования детей. Он протекал в весьма неблагоприятных социально-экономических условиях финансовой нестабильности, инфляции, спада общественного производства, неослабевающего социального напряжения.

Значительные усилия Минобразования России, органов управления образованием всех уровней были направлены на обеспечение функционирования образовательной системы, поддержание необходимых минимальных условий осуществления образовательного процесса, преодоление проблем, порожденных экономическим и финансовым кризисом. В этих достаточно непростых условиях удалось реализовать большинство задач первого этапа становления системы дополнительного образования детей:

- разработан пакет документов нормативно-правовой базы дополнительного образования детей;
- определены и осуществляются принципы государственной политики в области дополнительного образования детей;
- проанализированы и классифицированы действующие примерные программы дополнительного образования;
- определены подходы к отбору и структурированию содержания дополнительного образования;
- начата разработка требований к методическим материалам и программам нового поколения;
- определены показатели для лицензирования учреждений дополнительного образования детей;
- получили поддержку инновационные процессы;

- начато моделирование новых видов учреждений дополнительного образования детей;

- положено начало разработкам теоретико-методических основ дополнительного образования детей;

- начато создание программно-методической базы для переподготовки и повышения квалификации руководящих, педагогических и методических кадров системы дополнительного образования детей;

- создан Центр развития системы дополнительного образования детей;

- с трудом сохранен и действует календарь федеральных мероприятий системы дополнительного образования;

- начато регулярное издание журнала «Внешкольник», а также нормативно-правовых актов, регулирующих деятельность в системе дополнительного образования детей.

В 1996 году в основном завершилась работа над процедурой аттестации и аккредитации муниципальных и государственных учреждений дополнительного образования детей. В соответствии с новой редакцией Закона РФ «Об образовании» аккредитация учреждения этого типа будет многоуровневой, мотивирующей педагогические коллективы к совершенствованию образовательного процесса, повышению качества и результативности образовательной деятельности.

С 1997 году начался второй этап развития системы дополнительного образования детей — технологический. Он продлился до 2000 г. включительно. Его основной задачей станет освоение и коррекция нормативно-правовой и программно-методической базы дополнительного образования. В этот период предполагается:

- отработать требования к условиям функционирования системы дополнительного образования детей;

- значительно обновить программно-методические материалы, создать их новое поколение;

- отработать методику изучения спроса и формирования предложений в системе дополнительного образования детей;

- разработать программы развития образовательных учреждений данного типа;

- разработать и освоить методики анализа эффективности деятельности учреждений дополнительного образования, дать их классификацию;

- отработать и конкретизировать требования к учреждениям дополнительного образования детей и педагогическим кадрам;

- создать федеральную систему подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров для дополнительного образования детей во всех типах образовательных учреждений;

- обобщить опыт педагогической и экономической деятельности учреждений дополнительного образования детей;

- конкретизировать функции, цели, задачи и принципы деятельности учреждений дополнительного образования детей различных видов;

- уточнить Типовое положение об учреждении дополнительного образования детей в соответствии с опытом и практикой их работы.

Пройденный за семь лет путь развития системы дополнительного образования детей, опыт работы, приобретенный как органами управления образованием, так и образовательными учреждениями в условиях нестабильности, энтузиазм и оптимизм, свойственный кадрам системы дополнительного образования детей, — все это внушает надежду на решение поставленных задач. Переживаемый кризис экономики и финансирования существенно замедлил, но не остановил процесс преобразований, не загасил огня творческого педагогического поиска, гражданской заботы о детях, осваивающих этот мир, его достижения и ценности.

В законе РФ «Об образовании» (1992 г.) целый раздел (ст. 26) посвящен дополнительному образованию. Таким образом, не только был введен новый термин, но и дано правовое обоснование для реформирования внешкольной работы и превращения ее в подсистему общего образования. И хотя в этом документе обозначены лишь самые общие контуры и задачи дополнительного образования, но был дан мощный толчок для серьезных преобразований.

Закон устанавливает принцип автономности образовательных учреждений (статья 2), говорит о том, что образовательное учреждение является юридическим лицом (статья 12) и действует на основе своего устава. Образовательное учреждение самостоятельно разрабатывает, принимает и реализует образовательную программу. Ощущается острая потребность учреждений дополнительного образования детей в большей скоординированности, управляемости их социально-педагогической деятельностью в новых социально-экономических условиях.

В этой связи разработка системы управления в данных учреждениях становится главной стратегической задачей на всех уровнях управления социальным воспитанием, расширяются источники финансирования.

Наряду с государственным финансированием привлекаются средства социальных заказчиков - семьи, спонсоров, предприятий, общественных организаций, коммерческих структур. Одним из главных элементов управления социально-педагогической деятельностью учреждений данного периода является выработка финансовой политики: разрешалось оказание платных услуг населению, предприятиям и организациям на договорных условиях, что привело к переводу учреждений на новые условия деятельности, основанные на нормативном планировании и хозяйственной самостоятельности. Это привело к разработкам в учреждениях дополнительного образования экспериментальных программ в соответствии с интересами и потребностями родителей и детей. Среди них:

- изучение потребностей различных социальных групп (детей, подростков, родителей, творческих групп и объединений);
- повышение социальной эффективности творческой деятельности внешкольных учреждений;
- определение новых направлений и видов деятельности; поиск эффективных форм работы с одаренными детьми;
- совершенствование форм и методов семейного досуга и творчества; создание системы работы с социально незащищенными детьми и подростками.

Дополнительное образование детей стало представлять собой гармоническое единство познания, творчества, общения детей и взрослых, в основе которого лежит любознательность и увлеченность свободным поиском пути к мастерству и постижению смысла жизни. Основное внимание уделяется повышению профессиональной квалификации педагогических кадров: некоторые крупные учреждения дополнительного образования стали выполнять функции центров повышения квалификации. Важным средством стимулирования стал Всероссийский конкурс педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям», который призван способствовать выявлению талантливых педагогов, новых педагогических идей, повышению профессионального мастерства и престижа труда работников дополнительного образования, привлечению внимания местных администраций к образовательной деятельности этой системы.

Благодаря серьезной научно-методической работе, дополнительное образование получило теоретическое обоснование. Наиболее важные положения были выдвинуты в работах В. В. Беловой, В. А. Березиной, А. К. Бруднова, Г. П. Будановой, О. Е. Лебедева, М. Б. Коваль, В. И. Панова, Г. Н. Поповой, А. И. Щетинской и др.

В 1996 году завершился этап преобразования внешкольной работы в систему дополнительного образования детей. Он протекал в весьма неблагоприятных социально-экономических условиях финансовой нестабильности, инфляции, спада отечественного производства, неослабевающего социального напряжения. Министерством образования Российской Федерации разработан пакет документов, определяющих развитие дополнительного образования в России, дающих теоретические и практические ориентиры для работы административных и педагогических работников данной сферы. Это базовые документы, ориентирующие на решение задач становления дополнительного образования детей в Российской Федерации, решения Коллегии Министерства образования у Российской Федерации: «О стратегии развития государственных и муниципальных учреждений дополнительного образования детей», №12/1 от 25.04.94 г., «О развитии дополнительного образования детей в условиях общеобразовательного учреждения», №22/1 от 23.11.94 г. «Об основных направлениях развития воспитания в системе вариативного образования», №12/1 от 05.06.96 г., «О практике социально педагогической работы в России и перспективах ее развития», №19/1 от 27.10.93 г., Приказ Министерства образования «Об утверждении Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей» №140 от 27.03.95 г.

Завершилась работа над процедурой аттестации и аккредитации муниципальных и государственных учреждений дополнительного образования детей. В соответствии с новой редакцией Закона РФ «Об образовании» аккредитация учреждений этого типа будет многоуровневой, мотивирующей педагогические коллективы к совершенствованию образовательной деятельности.

С 1997 года осуществляется освоение и коррекция нормативно-правовой и научно-методической базы дополнительного образования, отрабатываются требования к условиям функционирования системы; значительно обновляются программно-методические материалы, создается их новое поколение, обновляется содержание. Его обновление происходит по нескольким линиям: вводятся актуальные направления: экономическое, экологическое, компьютерное, правовое, краеведение. Новыми в содержании образования стали предметы пе-

дагогической направленности: педагогика, психология, логика (школа будущего педагога, школы педагогической ориентации, педагогические гимназии в учреждении ДОД).

В дополнительном образовании накоплены оригинальные образовательные технологии выявления и развития различных видов одаренности детей, например: общая интеллектуальная; конкретно-предметная или конструктивно-продуктивная; художественная; организаторская, одаренность к лидерству. В учреждении дополнительного образования обеспечивается гибкость и вариативность содержания образования при выполнении следующих дидактических условий: основой деятельности детей вырастает из интеграции идей науки, практики, искусства; наполнение содержания отражает развитие ребенка, изменение уровня и направленности его интересов, достижений и способностей; выбор форм и методов деятельности отражает уровень развития отношений в объединении детей и взрослых; осознанный выбор ориентиров на пути достижения смысла жизни осуществляется в русле культурных традиций человеческой цивилизации. При этом ребенок самостоятельно и добровольно избирает содержание и эмоционально-ценностные ориентиры деятельности взрослого специалиста (педагога, консультанта, руководителя), то или иное объединение увлеченных единомышленников. Методологической базой дополнительного образования детей становится парадигма развивающего вариативного образования, способствующая переходу общества от культуры полезности к культуре достоинства.

Анализ преобразований, проводившихся в последнее десятилетие, говорит о том, что в нашей стране сложилась достаточно жизнестойкая система дополнительного образования, вобравшая в себя многое из того, что было во внешкольном образовании. Однако для того, чтобы добиться более высоких результатов, необходимо решить ряд сложных проблем, таких как:

- усиление законодательной базы, дополнение ее документами, необходимыми для полноценного функционирования учреждений дополнительного образования детей;
- создание целостной системы подготовки, переподготовки и повышения квалификации педагогов в вузах и ИПК с учетом особенностей работы педагогов в разных образовательных учреждениях, развитие системы дистанционного образования;
- развитие дополнительного образования в общеобразовательных учреждениях, создание системы, позволяющей учитывать возможности внеурочной и внеклассной работы, особенности содержания основного образования;

- поиск наиболее эффективных связей школы и учреждений дополнительного образования, развитие новых форм сотрудничества с общественными и государственными организациями; работа с семьей на более высоком уровне, направленная на активное вовлечение родителей в сотворческую деятельность с детьми;

- создание нового поколения программ, пособий, учебников для системы дополнительного образования, а также аудиовизуальных, компьютерных материалов, отвечающих всем современным требованиям; материалов, обеспечивающих педагогу возможность разноуровневой работы с детьми и настоящего сотрудничества ребенка и взрослого.

Развитие внешкольных учреждений показывает, что они, являясь образовательно-воспитательными институтами социума, более успешно и активно могут внедрять социально-педагогические модели деятельности и образа жизни.

Традиции, стиль и методы работы этих учреждений максимально учитывают особенности социума, следствием чего является накопление детьми опыта гражданского поведения, основ демократической культуры, самооценности личности и осознанного выбора профессии, получение квалифицированной помощи в различных аспектах социальной жизни, обеспечение духовного и физического роста.

1.2. Место дополнительного образования детей в современной системе общего образования

Социальный заказ общества, сформулированный в Законах РФ «Об образовании» и «О дополнительном образовании», определяет гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности. Современная ситуация в области организации жизнедеятельности детей в соответствии с парадигмой развивающего образования вызывает повышенное внимание общества к системе дополнительного образования детей. Исходя из этих позиций, феномен дополнительного образования, интегрирующий дошкольную, общую и профессиональную образовательные сферы, представляет собой уникальный социально-педагогический институт.

Инструктивные документы определяют учреждение дополнительного образования детей как тип образовательного учреждения, основное предназначение которого — развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности общества, государства.

Дополнительное образование детей представляет собой:

- особое образовательное пространство, где осуществляется специальная учебно-воспитательная деятельность по развитию учащихся, расширяются возможности приобретения индивидуального практического опыта;

- неформальную «надстройку», предназначенную для усиления прагматической функции базового образования, но значимый фактор наполнения последнего новым содержанием;

- систему обучения детей тем предметам, которые по каким-либо причинам отсутствуют в государственном образовательном стандарте (например, вышивание, судомоделирование и т. п.);

- образовательную сферу, гарантирующую охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья учащихся, обеспечивающую развитие личности с учетом ее индивидуальных особенностей, мотивов, интересов, ценностных ориентации.

Цель дополнительного образования детей — педагогическая поддержка обучающихся в социальном самоопределении, практической подготовке к жизни и профессиональной карьере в условиях возрастающей социокультурной динамики.

В Законе РФ «Об образовании» определены основные задачи учреждений дополнительного образования детей:

- обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья и профессионального самоопределения, творческого труда детей в возрасте преимущественно от 6 до 18 лет;

- адаптация к жизни в обществе;

- формирование общей культуры;

- организация содержательного досуга.

Как правопреемник системы внешкольного воспитания дополнительное образование сохраняет ориентацию на создание условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. Свобода выбора форм образования здесь дополняется свободой принятия решения, самостоятельностью и самоосуществлением в индивидуальной деятельности. Дополнительное образование не только предоставляет возможность детям выбирать дело всей своей жизни, но и помогает профессионально овладеть им.

Специфика дополнительного образования проявляется:

- в целенаправленном, добровольном использовании учащимся свободного времени с целью наиболее полного раскрытия своих потенциальных возможностей в разных видах деятельности по обучающим и развивающим программам вариативных образовательных сфер;

- поливозрастной и полипрофессиональный характер занятий в объединениях способствуют осмысленному выбору образовательного учреждения, формируют ценностные установки на здоровье, здоровый образ жизни и адекватную самореализацию;

- обучение должно удовлетворять познавательный интерес каждого ребенка (школа, в отличие от этого, выполняет государственный заказ на освоение определенного объема знаний и формирование определенного типа личности своих граждан, вследствие чего познавательный интерес, присущий детям от природы, во многом «успешно» затормаживается содержанием обязательных программ обучения);

- в школе индивидуализация и дифференциация образовательного процесса осуществляется педагогом, в учреждениях дополнительного образования детей — самими учащимися (ребенок предпочитает заниматься в том творческом объединении, студии, секции и т. п., которое ему интересно);

- педагогический процесс в учреждении носит более неформальный характер, чем в школе, поэтому он ближе природным основаниям развития личности, когда акцент ставится не на информационном способе обучения, а на партнерском взаимодействии, общении, передаче имеющегося опыта;

- вследствие непосредственного, неформального характера общения с педагогом личностное влияние последнего на развитие учащихся более значимое, нежели в школе, что обуславливает повышенные требования к профессионально-личностным качествам педагога;

- отсутствие обязательного образовательного стандарта дает возможность педагогу не акцентировать результативно-оценочную сторону обучения, а следовать природе естественного познавательного развития учащихся; с большей успешностью происходит самоопределение обучающихся, их адаптация к жизни в динамичном обществе, приобщение к здоровому образу жизни;

- занятия проводятся по программам одной тематической направленности или комплексным, интегрированным;

- численный состав объединения, продолжительность занятий в нем определяются уставом учреждения и соответствующими нормативными актами;

- предусматриваются разнообразные формы проведения занятий: групповые, индивидуальные, со всем составом детского объединения.

Методологической основой построения системы дополнительного образования детей в условиях динамичной духовной жизни общества, экономической, экологической и социальной ситуаций являются идеи его рассмотрения с антропологических оснований образования как учения о человеке во всех его проявлениях.

Обобщение и развитие позиций исследователей (В. А. Горский, Н. Горшкова, А. Я. Журкина, М. Б. Коваль, О. Е. Леднев, Л. Ю. Ляшко, С. В. Сальцева, О. Г. Тавстуха, А. И. Щетинская и др.) позволяют определить концептуальные основы дополнительного образования детей:

- признание личности учащегося высшей ценностью;
- единство принципов холизма и гуманизма в организации образовательного пространства;
- освоение социального опыта в условиях ненасильственной политизации образования;
- уважение чести и достоинства каждого человека, признание суверенности прав всех членов сообщества в стремлении к счастью и справедливости;
- свобода как возможность творческого самовоплощения личности в деятельности;
- формирование единой образовательной среды;
- создание методических служб учреждений дополнительного образования детей, обеспечивающих программно-методическое сопровождение педагогического процесса;
- обеспечение гармоничного взаимоотношения учреждений основного и дополнительного образования;
- осуществление инновационной, опытно-экспериментальной деятельности;
- поиск механизмов мониторинга образовательного процесса и его результатов;
- создание эффективной системы мотивации и стимулирования творческой активности детей и педагогов.

Главный концептуальный приоритет в дополнительном образовании детей — гуманистическая, личностная центрированность, единство процессов социализации и индивидуализации личности. Основной концептуальной идеей в деятельности учреждений дополнительного образования детей на современном этапе является интеграция общего, среднего и дополнительного образования детей в единое образовательное пространство.

Учреждение дополнительного образования детей выполняет функции:

- информационную, способствующую профессиональному самоопределению (учащимся сообщается, что в данном образовательном учреждении есть интересного для них, в какие виды деятельности они могут включиться, чему и у кого они могут научиться, с кем общаться и т. п.);

- обучающую, связанную с получением навыков допрофессиональной подготовки (усвоение знаний, умений, навыков технической, компьютерной, исследовательской, художественной или иной потенциальной профессиональной деятельности);

- развивающую, предполагающую физическое, эмоциональное, интеллектуальное, личностное, духовное, нравственное, т. е. целостное развитие личности;

- социализирующую, благоприятствующую вхождению в социальную группу (среду), отличную от семейной и школьной;

- релаксационную, нивелирующую психологические затруднения и барьеры, возникающие вследствие напряженности семейной и школьной среды, а также осуществляющую профилактику нарушений психологического и психического здоровья вследствие имеющегося личного опыта неудач в учебе и общении;

- организационно-методическую, обеспечивающую реализацию федеральных педагогических проектов (всероссийские конкурсы творческих работ учащихся; соревнования по техническим видам спорта, туризму и ориентированию; спортивные соревнования; олимпиады; научно-практические конференции; слеты «юных экологов» и «юных лесников»; краеведческая программа «Судьба России» и другие проекты);

- методическую, в рамках которой основное внимание уделяется повышению профессиональной квалификации педагогических кадров (ряд крупных учреждений дополнительного образования детей стали выполнять функции центров повышения квалификации работников образования).

Образовательно-воспитательная система дополнительного образования детей строится на стратегически важных принципах:

- принцип национального и гражданского самоопределения призывает к обогащению национально-исторических традиций общечеловеческим опытом;

- принцип регионализации наделяет правом и обязанностью выбора собственной образовательной стратегии, создания собственной программы развития образования в соответ-

ствии с региональными социально-экономическими, географическими, культурно-демографическими и другими условиями;

- принцип гуманизации предполагает доминирование во всех подструктурах системы уникальности человека во всем его многообразии, признание самоценности детства, ориентацию на создание максимально благоприятных условий развития творческого потенциала личности воспитанника во взаимодействии с развитием творческого потенциала личности учителя;

- принцип демократизации предполагает общественно-государственный статус системы дополнительного образования детей, четкое делегирование образовательных полномочий, организацию деятельности учреждений дополнительного образования детей на основе законного обеспечения прав субъектов образования со строгим распределением административных и педагогических функций, организацию системы мониторинга с целью коррекции, совершенствования и дальнейшего развития системы дополнительного образования детей;

- принцип вариативности и дифференциации предусматривает многообразие форм собственности на образование и образовательные учреждения, выбор различных каналов и форм получения образования, дающих возможность реализации индивидуальных образовательных программ для удовлетворения интересов, склонностей и способностей детей с учетом их психофизиологических особенностей;

- принцип стандартизации предполагает образовательный маркетинг, в соответствии с которым создаются модели выпускников учреждения дополнительного образования детей, осуществляется контроль за качеством образования;

- принцип непрерывности обеспечивает преемственность различных ступеней образования и многомерное движение в образовательном пространстве: линейное и последовательное восхождение по ним с временным разрывом, возможности продолжения или смены типа образования, позволяющие человеку переключаться из одной сферы в другую;

- принцип аксиологизации означает ценностный подход и осмысление преемственности старого и нового, традиционного и инновационного в развивающейся системе дополнительного образования детей.

Учреждениям дополнительного образования детей присущи типичные характеристики, среди которых:

- оснащенность образовательного процесса программами, помогающими детям овладеть функциональной грамотностью;

- предоставление каждому ребенку свободного выбора образовательной области, профиля программ, времени их освоения;
- многообразие видов деятельности, удовлетворяющих самые разные интересы;
- личностно-деятельностный характер образовательного процесса;
- профориентация, возможность получения допрофессионального и начального профессионального образования; социокультурная направленность всех мероприятий.

Вместе с общеобразовательными школами учреждения дополнительного образования детей составляют в любом регионе разноуровневую и целостную образовательную систему, индивидуализирующую образовательный путь ребенка в рамках единого социокультурного и образовательного пространства. Отсюда вытекает ориентированность дополнительного образования детей на:

- стимулирование творческой активности ребенка, развитие его способности к самостоятельному решению возникающих проблем и постоянному самообразованию;
- активное и деятельностное усвоение содержания образования, прогнозирование возможностей его применения в различных ситуациях;
- обобщение жизненного опыта ребенка, соотнесение его с исторически сложившейся системой ценностей и нравственных установок, самостоятельную оценку им тех или иных действий, событий, ситуаций и соответственное построение своего поведения;
- преемственность содержания различных видов образования с учетом эволюции личностного сознания;
- предоставление возможности выбора допрофессиональных образовательных программ и создание условий, обеспечивающих профессиональное самоопределение и трудоустройство обучающихся.

Для учреждений дополнительного образования детей, независимо от их направленности, целесообразно концентрировать внимание на следующих направлениях воспитательной деятельности:

- ориентации детей на общечеловеческие ценности — Человек, Семья, Отечество, Труд, Знание, Культура, Мир, Земля, взятые в самом общем виде, они охватывают основные аспекты жизнедеятельности и развития личности и образуют своеобразную основу воспитания; практической подготовке свободного, функционально грамотного гражданина, способного к сотрудничеству в интересах человека, общества, государства;

- формировании у учащихся чувства патриотизма, сознания активного гражданина, обладающего политической культурой, критическим мышлением, способностью самостоятельно сделать жизненный выбор;

- воспитании интереса к творческой и исследовательской деятельности в конкретной сфере науки, техники, культуры, производства;

- воспитании учащихся в духе свободы, личного достоинства и демократии, требующего развитого ученического самоуправления, деятельности различных объединений по интересам;

- поддержке детских и молодежных идеологизированных объединений и организаций на основе партнерских отношений, закрепленных договором;

- овладении этнопедагогикой, реализующей лучшие традиции народной педагогики и на этой основе приобщение детей к культуре предков и межнациональных отношений;

- дальнейшей перестройке образовательного процесса, усилении гуманитарной направленности всех образовательных дисциплин: включение наряду с традиционными — предметов «психология», «экология», «валеология», помогающих детям понять себя, мотивы своего поведения, отношения к окружающим, проектировать свою жизнь.

Системообразующей в учреждениях дополнительного образования детей является образовательно-творческая деятельность детей по различным направлениям: хореографии, музыке, вокалу, декоративно-прикладному, театральному искусству, журналистике, различным видам спорта, туризма, гуманитарным наукам, информатике и др., представляющая собой интеграцию таких сфер, как учение (по конкретному профилю деятельности), творчество, досуг, общение, социально полезная деятельность.

Образовательная деятельность выстраивается на основе преемственности уровней, обеспечивающих достижение детьми элементарной функциональной грамотности и компетентности (общекультурной, профессиональной, методологической, социальной). Логика построения образовательного процесса соответствует этапам освоения творческой деятельности — репродуктивному, продуктивному, творческому, профессионально ориентированному.

I 3. Воспитание здоровья, духовности и творчества — приоритетные стратегии совершенствования современной системы дополнительного образования

Воспитательная система дополнительного образования предусматривает создание условий для духовно-нравственного, интеллектуально-творческого, художественно-

эстетического, физического развития личности ребенка и строится с учетом социокультурных особенностей региона, на основе тесного взаимодействия с образовательными учреждениями разного типа, на базе партнерских отношений с государственными и общественными институтами и ведомствами. Она (система) представляет собой совокупность автономных воспитательных подсистем структурных подразделений, объединенных на основе общих целей, ценностей, подходов и принципов воспитания. Воспитательная система интегрирует все формы и виды обучения, творчества, досуга, социально полезной деятельности в целостный образовательный процесс, обеспечивающий удовлетворение индивидуальных интересов и потребностей детей, их личностное развитие и социализацию.

Тенденции совершенствования образования убедительно показали, что во всех без исключения образовательных системах, и особенно в дополнительном образовании, «духовность», «здоровье» и «творчество» следует рассматривать в качестве:

- а) приоритетных стратегий совершенствования образования и воспитания;
- б) системообразующих факторов в инновационной образовательной деятельности;
- в) объектов системной диагностики и соответственно мониторинга качества образования.

Остановимся далее на обозначенных приоритетах более подробно. Для актуализации внимания читателя к этой проблеме приведем в качестве аргумента некоторые положения из Постановления совместного заседания Российской Академии образования и Российской Академии медицинских наук по проблемам сохранения и укрепления состояния здоровья школьников от 13 апреля 1999 года: «В последние годы состояние здоровья школьников России характеризуется наличием негативных тенденций, которые могут привести к критическому ухудшению здоровья нации в начале XXI века». Возникшая ситуация является следствием влияния многих неблагоприятных социально-экономических условий и итогом нерешенных педагогических и медико-профилактических проблем в области сохранения и укрепления здоровья школьников.

Стрессовая педагогическая практика в воспитании и обучении детей и подростков, несоответствие многих методик и технологий обучения возрастным особенностям и состоянию здоровья учащихся образовательных учреждений, нерациональная организация учебно-воспитательного процесса, нарушение гигиенических норм и санитарных правил, а также отсутствие научно обоснованной системы гигиенического воспитания и формирования по-

ложительной мотивации на здоровый образ жизни у подрастающего поколения — все это способствует ухудшению здоровья детей за период обучения в школе.

Интенсификация учебно-воспитательного процесса в образовательных учреждениях нередко сочетается с несоблюдением гигиенических нормативов по режиму дня и отдыха, двигательной активности и закаливанию школьников, рациональному составлению расписания, организации физического воспитания, профессионального обучения и др. Ситуация осложняется существующими социально-экономическими условиями, нарушением структуры питания и ослаблением контроля за состоянием здоровья детей в системе здравоохранения. Все эти факторы нередко усиливаются низкой грамотностью педагога в вопросах физиологии развития ребенка и отсутствием знаний рациональной организации учебного процесса.

В Уставе ВОЗ (Всемирной организации здравоохранения) записано, что «здоровье — это состояние полного физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов». Дело в том, что в последние годы у учащихся резко, если не сказать катастрофически, стало ухудшаться здоровье, педагоги-исследователи стали все большее внимание уделять культуре и здоровью учителя и учащихся. Однако при этом основное внимание уделяется физическому развитию человека.

Ориентация педагога на здоровьесберегающее обучение и воспитание требует от него достаточно высокого уровня валеологической культуры. Если учесть, что валеология — это наука о здоровом образе жизни, то валеологическая культура изменяет, возвышает в человеке все его основные свойства и качества, изменяет все его жизненные ориентиры в контексте ценности здоровья и здорового образа жизни.

Анализ исследований (Л. Г. Татарникова, В. И. Дубровин, Г. К. Зайцев) последних лет по проблеме валеологической культуры педагога и учащихся показывает, что валеологическая культура — это весьма сложная система личностных качеств. Валеологическая культура личности — это целостная система личностных качеств (включая ее мировоззрение, духовность, ценности; знания, умения и способности), ориентирующие личность на здоровый образ жизни и обеспечивающие ее высокий уровень здоровья, а также возможности всесторонне и творчески саморазвиваться и самореализоваться. Поэтому современные технологии воспитания, ориентированные на укрепление здоровья, должны строиться на стимулировании прежде всего их положительных чувств: успеха, оптимизма и веры в свои силы и способности.

Отметим — педагогические факторы и условия способствуют ориентации детей и учащихся на здоровый образ жизни:

1. Показ значимости, ценности здоровья, здорового образа жизни.
2. Оптимизация учебной нагрузки.
3. Разнообразие видов деятельности.
4. Разнообразные формы и виды деятельности, способствующие приобщению детей и учащихся к физической культуре.
5. Систематическое занятие в какой-либо спортивной секции.
6. Систематическая утренняя зарядка.
7. Различные формы закаливания.
8. Соблюдение эргономических, гигиенических норм в помещениях, где происходят занятия детей.
9. Общение, встреча с выдающимися спортсменами, тренерами.
10. Участие в разнообразных спортивных праздниках, спортивных соревнованиях.
11. Показ спортивных достижений ровесников, культивирование в учреждении дополнительного образования культа здоровья и здорового образа жизни.

Следует особо обратить внимание на «духовное благополучие», на духовность как важнейший элемент здоровья человека. Подчеркнем, что «духовность» как понятие и как свойство человеческой психики весьма многогранно и многомерно. Для каждого человека — это проявления высших человеческих чувств, таких как любовь, которые порой не объяснимы, либо, будучи объяснимы, теряют свою неповторимость, свою тайну. Любовь к ближнему, любовь к учителю, любовь к тому, что ты делаешь — все это проявления, а значит, и развитие духовности. Это Пуховность часто рассматривается как состояние ственного переживания, проявления нравственных качеств. Об уровне духовности человека судят по проявлению таких нравственных качеств, как милосердие, способность сострадать, способность любить, по наличию чувства стыда, чувства ответственности и других. Для вития духовности личности требуется использовать весь имеющийся этический потенциал, обогатить его новым этическим содержанием, применяя такие формы и методы обучения и воспитания, которые бы создавали внутренние предпосылки для саморазвития, прежде всего нравственных и духовных качеств человека. Критериями эффективного образования для духовного развития воспитанников могут стать характеристики, фиксирующие изменения нравственных качеств человека, таких как совестьливость, честность, способность сострадать, мило-

сердце, чувство стыда, чувство ответственности. Духовность проявляется как процесс гармонизации мысли и чувства. Поэтому одна из важнейших составляющих развития духовности у учащихся — это усиление и совершенствование эстетической составляющей системы дополнительного образования.

Духовность следует также рассматривать и как процесс постижения высших смыслов жизни на основе синтеза представлений и достижений в области культуры, науки, религии и собственного бытия. Тенденция синтеза вышесказанных составляющих и является одним из перспективных направлений развития духовных начал учащихся на всех этапах и уровнях образования, обучения и воспитания. «Будем помнить завет Света, что, прежде всего, самое важное для нас будет дух творчества, затем идет здоровье и лишь на третьем месте — богатство» (Ре-Рих Н. К. Держава Света. Священный договор. Рига: «Вияда», 1999. С. 62). В этом высказывании Н. К. Рериха «духовность и творчество» рассматриваются как единое целое и одновременно как приоритет даже перед таким наиважнейшим человеческим качеством, как «здоровье».

Развитие духовности человека подчиняется законам, часть из которых может быть сформулирована на основе законов развития больших биосоциальных систем, другие являются результатом многочисленных эмпирических наблюдений и обобщений. Например, суть закона синергетического ускорения развития духовности человека заключается в следующем — чем чаще человек вступает в контакт с другим человеком, обладающим высоким уровнем духовности (или чем больше он общается в социуме с группой лиц, обладающих высоким уровнем духовности), тем в большей степени ускоряется процесс развития духовности личности.

В контексте реализации этого закона к отечественной системе образования следует обратить внимание на то, что Россия обладает уникальной духовной культурой, которая прежде всего представлена в духовном наследии ее великих учителей Ф. М. Достоевского, Л. М. Толстого, Н. А. Бердяева, Н. К. Рериха и других. Духовная энергетика транслируется от каждого педагога, который может и должен стать духовным Учителем своих учеников-воспитанников. Быть духовным Учителем значит:

- утверждать позитивное начало в своем ученике;
- говорить на понятном для ученика языке;
- постепенно поднимать планку для духовного восхождения ученика;

- не давить, не оказывать насилия, а деликатно корректировать действия и духовные устремления своего ученика;

- учиться слушать своего ученика и отталкиваться от того исходного, позитивного, что уже в нем есть;

- необходимо лишь указывать направление возможного духовного движения с тем, чтобы тропы духовного восхождения ученик прокладывал сам;

- чередовать трудное и легкое, подбадривая в ситуации неудачи и радуясь вместе с учеником его успехам;

всячески поощрять благородные порывы, движения ученика к идеалу, к красоте и гармонии, к истине; быть чутким, стремиться улавливать настроение и настрой ученика, стремиться и добиваться духовного резонанса;

не допускать вульгарности и грубости;

не язвить, не допускать насмешливого тона в общении

со своим учеником;

уметь прощать ошибки и промахи;

не сюсюкать, не опускаться до панибратства, но и не

очень возноситься над учеником. Духовный рост воспитанников возможен, если учитель сам глубоко убежден в приоритете и личной значимости духовных ценностей над всеми остальными. Как известно, положительными эмоциями и чувствами учитель добивается значительно большего взаимопонимания со своими воспитанниками, что является наивысшей гарантией успеха его воспитательной миссии. Итак, восхождение человека к духовности хотя и трудная, но реальная задача, если ее целенаправленно решать с воспитанниками путем:

- глубоких размышлений о высшем, космическом предназначении человека;

- воспитания сердечности, совестливости, отзывчивости, стимулирования в наших детях и учениках добронравия в делах и помыслах;

- поощрения самосознания, самосовершенствования, саморазвития, самореализации;

- преодоления легкомысленного, поверхностного, одномерного мышления;

- воспитания чувства внутренней свободы и одновременно ответственности;

- разъяснения и показа ложных ценностей, оберегания от безвкусицы, пошлости и невежества;

показа достижений науки и техники через призму гуманных целей и ценностей;

- приобщения к духовности через приобщение к национальным традициям и обычаям;

- раскрытия истинного предназначения человека как человека созидателя, как человека культуры, как человека, устремленного к духовно-нравственным идеалам и ценностям.

Поэтому в ближайшее время и обозримом будущем развитие образования XXI века должно строиться на приоритете духовности как педагогическом принципе, в соответствии с которым будут конкретизированы цели, будет пересматриваться содержание и вестись отбор форм, методов и средств обучения и воспитания.

Эта закономерность и соответственно принцип духовно-творческого саморазвития в образовании (в процессе обучения и воспитания человека) требует уделить больше внимания, с одной стороны, стимулированию мотивации учащихся к духовно-творческому саморазвитию, а с другой стороны — необходимо в самом образовательном процессе обучать таким системообразующим процедурам «самости», как самопознание, самоопределение, самоуправление, самосовершенствование, творческой самореализации личности.

Значимым для дополнительного образования является принцип и соответственно закон свободы саморазвития человека. Задача образования и воспитания — создать все необходимые методологические предпосылки для того, чтобы развитие человека все в большей и большей степени смещалось в сторону духовности, творчества и других высших человеческих ценностей.

Воспитание творчески саморазвивающейся личности

Наряду с духовностью и здоровьем для системы дополнительного, как и любого образования, исключительно значимы творчество и ориентация учащихся на непрерывное творческое саморазвитие, чему способствует:

- непосредственное общение с творческими людьми, с творческими личностями; сотворчество педагога и ученика; увеличение удельного веса творческих задач, заданий; вовлечение детей, учащихся в разнообразные коллективные творческие дела; обучение эвристическим методам (мозговой штурм, инверсия, аналогия и др.); педагогическое стимулирование творческого воображения, интуитивного мышления; творческие конкурсы, выставки и др.

Воспитание, ориентированное на педагогическое стимулирование всех видов «самости» (самопознания, самоопределения, самоуправления, самосовершенствования, самореализации), а значит, и творческого саморазвития, имеет глубокие российские корни и традиции.

Творчество имеет два вектора — один направлен вовне, в предметную деятельность, а другой — на самого человека, на самосозидание, на развитие в человеке всех сущностных сил и способностей. В процессе созидательной, творческой деятельности человек с неизбежностью растет, саморазвивается, всякий раз возвышается до уровня сложности, трудности тех проблем, которые становятся объектом его предметной деятельности. Отсутствие или даже затухание потребности к саморазвитию с неизбежностью ведет человека к деградации. И наоборот, возвышение потребностей к развитию «самости» в любой его форме (самопознанию, самоопределению, самоуправлению, самосовершенствованию, самореализации) выводит человека на новые личностно-значимые уровни саморазвития.

Рассматривая творческое саморазвитие как процесс творческого самосозидания, следует помнить, что как специфический вид творчества субъект-субъектной ориентации он имеет ряд характерных признаков:

- 1) наличие внутренних противоречий (чаще всего рассогласование между потребностями, знаниями, умениями или способностями личности) в творческом саморазвитии;
- 2) осознание потребности, личной и общественной значимости, самооценности творческого саморазвития;
- 3) наличие субъективных и объективных предпосылок, условий для творческого саморазвития;
- 4) индивидуальная неповторимость, оригинальность процесса и результата творческого саморазвития;
- 5) приобретение новых знаний, новых умений и творческих способностей, создающих творческую готовность личности для решения новых, более сложных творческих задач и проблем.

Таким образом, с педагогической точки зрения важно акцентировать внимание на то, что «механизм» творческого саморазвития запускается не ради саморазвития, а для того, чтобы вывести личность на новый, более высокий уровень творческой готовности в решении жизненно важных для нее творческих задач и проблем. Для педагогического стимулирования творческого саморазвития решающее значение имеет исходная мотивация учащегося (их желания, интересы, ценности, установки), т. е. степень их ориентации на творческое саморазвитие.

Среди мотивов этого весьма специфического вида деятельности можно выделить:

- 1) желание пользоваться признанием и уважением в группе;

- 2) желание быть сильным, здоровым, интеллигентно более развитым;
- 3) желание достичь успехов в учебе, спорте, в жизни, занять достойное место в обществе;
- 4) желание сделать карьеру, иметь престижную профессию, работу;
- 5) стремление хорошо зарабатывать, быть материально обеспеченным;
- 6) желание поступить в престижный вуз;
- 7) потребность преодолеть себя, усовершенствовать свои способности;
- 8) стремление поднять уровень требований к самому себе и др.

На эти мотивы педагогу следует опираться в процессе педагогического стимулирования творческого саморазвития учащихся. Однако творческое саморазвитие учащихся в достаточной степени связано с тем, каким образом создает педагог для воспитанника реальную свободу для проявления его индивидуальности и творчества.

Существует ряд причин, трудностей и барьеров, препятствующих творческому саморазвитию учащихся:

- неспособность мобилизоваться, лень;
- незнание приемов, методов, средств творческого саморазвития;
- отсутствие способностей доводить начатое дело до конца;
- отсутствие реальных условий для творческого саморазвития (занятий по интересам, секций, студий);
- отсутствие идеала;
- учителя не стимулируют творческое саморазвитие учащихся;
- отсутствие поддержки со стороны сверстников;
- неверие в себя, в собственные силы;
- плохое знание себя, своих сильных и слабых качеств;
- отсутствие необходимой литературы по творческому саморазвитию;
- отсутствие друга (подруги), с кем можно было бы поделиться «сокровенным».

Педагогу важно знать и уметь эффективно использовать следующие условия, методы, приемы, стимулирующие творческое саморазвитие личности: 1) наличие четкой и посильной программы творческого саморазвития; 2) ведение дневника (еженедельный самоанализ, самоотчет); 3) наличие идеала, сравнение себя с идеалом; 4) критика в сочетании с самокритикой; 5) ориентация на самообразование; 6) вовлеченность в творческую деятельность с учетом склонностей и интересов самой личности; 7) учеба, работа на пределе своих способно-

стей; 8) влияние авторитета родителей, наставников, друзей; 9) участие в различных видах самодеятельного творчества; 10) стимулирование самопознания, самоанализа, самооценки; 11) вовлеченность учащихся в различные конкурсы, олимпиады, соревнования; 12) создание ситуаций успеха.

В процессе педагогического стимулирования творческого саморазвития учащихся следует помнить рекомендации П. П. Блонского: нужно не бороться с учеником, который допускает ошибки и недостатки, а вместе с учеником бороться против них. При этом очень важно, чтобы ученик видел, что способен преодолеть себя, изжить свои недостатки, т. е. важно создавать ситуацию успеха.

В последние годы развитие и саморазвитие личности психологи и педагоги связывают с «Я-концепцией» личности. При этом обосновывается, что одним из условий саморазвития «Я-концепции» является стимулирование различных видов рефлексии, открывающей для учащегося новые возможности самопознания, самореализации и других процессов «самости».

«Я-концепция» личности не остается неизменной, ее динамика как системное представление человека о самом себе, осознание своих целей, ценностей, миропонимания могут и должны быть предметом изучения, воспитания, самовоспитания. В процессе жизнедеятельности в культурном пространстве учреждения у ребенка складывается система ценностных отношений к себе, к людям, выполняемому делу, к своему краю, появляется новое качество «Я».

Обобщенная модель выпускника учреждения дополнительного образования детей представлена следующими характеристиками.

1. Имеет минимально допустимый или максимально возможный уровень знаний, умений и навыков по предмету деятельности, высокий уровень познавательной активности.
2. Имеет сформированный образ «Я».
3. Владеет основными навыками и способами деятельности, необходимыми для позитивного общения, продолжения учебы или трудовой деятельности, реализации своих прав и выполнения гражданских, семейных и профессиональных обязанностей.
4. Способен к творческой самореализации и профессиональному самоопределению.
5. Владеет цивилизованными нормами межличностного общения и социального поведения.
6. Имеет мотивацию к здоровью и ведет здоровый образ жизни.

7. Ориентирован на нравственные, общечеловеческие ценности и гуманное взаимодействие с окружающей средой.

8. Имеет развитое гражданское самосознание и чувство Родины.

9. Активно проявляет свою жизненную позицию в социально полезной деятельности.

Эта модель модифицируется и конкретизируется в каждом структурном подразделении и творческом объединении в соответствии со спецификой вида деятельности, возрастом воспитанников, направленностью программы, индивидуальными особенностями и целевыми установками субъектов образовательного процесса. Однако при этом сохраняется комплексный характер целеполагания при выстраивании педагогического процесса, ориентированность на личностные достижения воспитанников.

Вопросы и задания для самоконтроля

1 • Охарактеризуйте этапы формирования системы дополнительного образования детей в ее исторической ретроспективе.

2. Продолжите фразу: «Дополнительное образование — это...». Раскройте специфику, цели и задачи дополнительного образования.

3. Какие функции выполняет дополнительное образование?

4. Перечислите и дайте содержательную характеристику принципов, которые являются наиболее характерными и значимыми для непрерывного совершенствования дополнительного образования.

5. Продолжите фразу: На развитие системы дополнительного образования влияют следующие основные факторы....

6. Охарактеризуйте закономерности, условия и тенденции перспектив развития всей системы дополнительного образования в целом.

7. Определите сущность приоритетных направлений воспитания в системе дополнительного образования (духовность, здоровье, творчество).

Примерные темы рефератов

1. Место дополнительного образования детей в современной системе общего образования.

2. Каким образом шло становление научно-методической базы внешкольной работы в начале 20 в.?

3. Назовите основоположников внешкольного образования.

4. Роль и значение системы дополнительного образования детей в самопознании и самоопределении учащихся в современных социокультурных условиях.

5. Факторы развития современной системы дополнительного образования детей.

6. История формирования системы дополнительного образования детей в России.

7. Основные тенденции развития дополнительного образования детей как социального института.

8. Какие функции в развитии и воспитании детей и молодежи выполняет система дополнительного образования?

9. Влияние системы дополнительного образования детей на развитие социальных потребностей в области образования.

Ю Родители:» их отношение к дополнительному образованию детей.

11 Дайте определение физического, психического, социального и нравственного здоровья.

Литература, рекомендуемая для изучения темы

1. Андреев В. И. Конкурентология. Учебный курс для творческого саморазвития конкурентоспособности. Казань: Центр инновационных технологий, 2004. 467 с.

2. Асмолов А. Г. Дополнительное образование как зона ближайшего развития образования в России: от традиционной педагогики к педагогике развития // Внешкольник. 1997. № 9. С. 6—8.

3. Березина В. А. Дополнительное образование детей как средство их творческого развития: автореф. дис. ... кан. пед. наук. М., 1998.

4. Бестужев-Лада И. В. Восьмая подсистема образования. А может быть и первая? // Внешкольник. 1997. №3. С. 11—16.

5. Бруднов А. К. От внешкольной работы — к дополнительному образованию детей // Внешкольник. 1996. № 1. С. 2—5.

6. Вернадский В. И. Начало и вечность жизни. М.: Сов. Россия, 1989. 702 с.

7. Горский В. А., Журкина А. Я. Педагогические основы развития дополнительного образования // Дополнительное образование. 1999. № 1. С. 4—6.

8. Дополнительное образование детей: учеб. пособие / под ред. О. Е. Лебедева. М.: Владос, 2000. 256 с.

9. Евладова Е. Б., Логинова Л. Г., Михайлова Н. Н. Дополнительное образование детей. М.: Владос, 2002. 352 с.

Ю. Журкина А. Я. Воспитательный потенциал дополнительного образования // Дополнительное образование. 2000. № 9. С. 6—9.

11. Журкина А. Я. Самоопределение детей и молодежи в дополнительном образовании // Дополнительное образование. 2001. № 4. С. 19—23.

12. Коваль М. Б. Педагогика внешкольного учреждения. М.: Оренбург, 1993. 62 с.

13. Коротаева Л. А. Организация системы валеологической службы в школе как условие формирования физически и духовно здоровой личности: автореф. дис... канд. пед. наук. Казань, 1996.

14. Педагогика дополнительного образования: Приоритет духовности и творчества / под науч. ред. В. И. Андреева, А. И. Щетинской. Казань-Оренбург: Изд-во Центр инновационных технологий. 2001.

15. Сухомлинский В. А. Сердце отдаю детям. Киев, 1988.

16. Ушинский К. Д. Собрание сочинений. Т. 12. М., 1952.

РАЗДЕЛ 2. НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ РЕГУЛЯТИВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Основная идея: нормативно-правовая база деятельности системы дополнительного образования детей: Закон РФ «Об образовании». Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей. Устав учреждения дополнительного образования. Программа развития учреждения, основы программирования. Образовательная программа и учебный план учреждения дополнительного образования детей. Аттестация и аккредитация учреждений дополнительного образования.

2.1. Нормативно-правовая база деятельности учреждения дополнительного образования детей

Учреждение дополнительного образования детей — это юридическое лицо, существующее в одной из организационно-правовых форм, предусмотренных законодательством РФ для некоммерческих организаций, деятельность которого регламентируется учредительными документами и локальными актами, соответствующими законодательству РФ «Об образовании». Правоприменительная деятельность учреждения дополнительного образования детей, педагога дополнительного образования определяется как деятельность, основанная на использовании четырехуровневой документации: общегосударственной; отраслевой; региональной; учрежденческой.

1. Документы общегосударственного уровня Конституция. КЗОТ — свод трудовых законов. Гражданский кодекс. Государственная система документационного обеспечения управления. Государственная система стандартизации. Унифицированная система организационно-распорядительной документации. Законы. Пенсионное законодательство. Указы Президента, Постановления Совета Министров, Государственной думы. Инструкции, распоряжения, письма федеральных органов исполнительной власти, а также других уполномоченных органов государственной власти по изданию и толкованию законов.

2. Документы отраслевого уровня

Инструкции Министерства образования по реализации законов и их подзаконных актов. Решения коллегий. Приказы. Квалификационные характеристики должностей.

3. Документы регионального уровня

Постановления, распоряжения, приказы, письма по реализации законодательных и нормативных актов общегосударственного и отраслевого уровня, а также нормативные акты, действующие только в данном регионе, городе.

4. Документы учрежденческого уровня

Приказ о создании учреждения. Лицензия на право образовательной деятельности. Устав. Положение о структурном подразделении. Правила внутреннего трудового распорядка, структура и штатная численность. Положения о низовых управленческих звеньях (сектор, лаборатория, кабинет). Должностные инструкции. Планы и отчеты работы за год. Учебные планы и программы. Служебная документация (организационно-распорядительные: приказ, деловое письмо, решение, справка, акт, инструкция, заявление, протокол и т. д.). Учебно-методическая документация (расписание, план сети учебных занятий, планы работы педагогов, учебные планы и программы, тексты лекций, методические указания по проведению занятий, методические рекомендации по использованию технических средств обучения, дидактических пособий).

Система документационного обеспечения вышестоящего уровня является нормативной базой для нижестоящих, а нижестоящая система служит источником нормотворчества для более высоких уровней.

Сущность документов учрежденческого уровня 1. Устав

Устав — центральный управленческий документ учреждения дополнительного образования детей. Он принимается конференцией трудового коллектива и утверждается соответствующим вышестоящим органом.

Таблица 1

Основные разделы и содержание устава

Раздел	Содержание
Общие положения	Устанавливается порядок и формы управления учреждением (организацией), его подчиненность, а также указываются нормативные документы, в соответствии с которыми осуществляется его деятельность
Задачи	Указываются задачи, конкретизирующие реализацию целевых установок
Функции	Перечисляются конкретные виды деятельности учреждения
Права и обязанности	Закрепляются права и обязанности учреждения, организации по всем направлениям деятельности, регламентированным уставом
Руководство	Разграничиваются полномочия руководителя и совета учреждения, организации
Взаимоотношения	Определяются взаимоотношения с другими предприятиями, учреждениями, институтами, общественными организациями
Производство	Регламентируются объемы выполняемой работы, финансируемой из бюд-

ственная и финансо- во- хозяйствен- ная дея- тельность	жета, платные образовательные услуги населению, предприятиям и организациям, предпринимательская деятельность. Устанавливается порядок ведения бухгалтерского и статистического учета и отчетности в соответствии с действующим законодательством, оплата труда работников и их материальное стимулирование в соответствии с действующими условиями оплаты труда
Имущество и средства	Определяются имеющиеся имущество и средства, необходимые для деятельности и развития учреждения (организации)
Контроль деятельно- сти	Устанавливается осуществление соответствующими органами контроля за деятельностью учреждения (организации)
Реорганиза- ция и лик- видация	Указывается порядок проведения реорганизации и ликвидации учреждения, а также определяется порядок передачи основных фондов в случае ликвидации учреждения (организации)

2. Положение о структурном подразделении

Регламентация работы структурных подразделений учреждения (организации) — таких как отдел, служба, сектор, лаборатория, кабинет и т. д. — обеспечивается Положением о структурном подразделении. Это основной документ, определяющий характер, содержание и регулирование работы подразделения и каждого его работника, который способствует решению задач, поставленных перед ними.

Положение о структурном подразделении должно точно отражать его деятельность и стимулировать эффективность (табл. 2).

Таблица 2

Основные разделы и содержание Положения

Раздел	Содержание
Общие по- ложения	Отражается наименование, подчиненность, порядок утверждения структуры, штатов, руководства, нормативные акты, которые используются для руководства его деятельностью
Цели и за- дачи	Закрепление основных направлений деятельности
функции	Описывается конкретный предмет деятельности
Права и от- ветствен- ность	Отражается правовая оболочка действий. При формулировании различных полномочий необходимо точно указать, в каких случаях орган самостоятельно решает вопрос, в каких совместно, по согласованию и т. д.
Взаимоот- ношения с другими подразделе- ниями	Посвящен правам начальника подразделения, издаваемым актам, коллегиальным и иным формам деятельности

Оценка деятельности	Формулируются показатели деятельности отдела, конечные результаты этой деятельности, критерии оценки
Права	Определяются права, предоставляемые работнику учреждением, организацией для выполнения возложенных на него функций и обязанностей
Ответственность	Устанавливаются виды ответственности за несвоевременное выполнение работником должностных обязанностей и неиспользование предоставленных ему прав
Взаимоотношения	Связи по должности, устанавливается круг должностных лиц, с которыми работник учреждения, организации вступает в служебные взаимоотношения

3. Правила внутреннего трудового распорядка

Являются нормативным актом, определяющим трудовой распорядок учреждения. Они устанавливаются администрацией по согласованию с профсоюзным комитетом на основе типовых правил и Кодекса законов о труде.

Существует три вида правил внутреннего трудового распорядка: типовые правила внутреннего трудового распорядка; отраслевые правила внутреннего трудового распорядка; правила внутреннего трудового распорядка предприятий и учреждений.

4. Штатное расписание учреждения

Это организационно-правовой документ, содержащий перечень должностей, сведения о количестве штатных единиц, должностных окладов, надбавках и фонде заработной платы. Штатное расписание составляется на бланке учреждения и согласовывается с главным бухгалтером, подписывается заместителем руководителя учреждения и утверждается руководителем.

Штатное расписание заверяется печатью учреждения, организации, при этом в грифе утверждения указываются общая штатная численность учреждения, организации и месячный фонд заработной платы.

Изменения в штатное расписание вносятся на основании приказа руководителя учреждения, организации, в котором указываются основания для проведения изменений.

5. Должностная инструкция

Должностная инструкция — это руководство в конкретной деятельности, представляющая следующую структуру.

Таблица 3

Основные разделы и содержание должностной инструкции

Раздел	Содержание
Общие	Устанавливается сфера деятельности данного работника, порядок его назначения

положения	и освобождения от занимаемой должности, замещение по должности во время отсутствия, определяются квалификационные требования, перечисляются правовые акты и нормативные документы, которыми должен руководствоваться специалист в своей деятельности
Функции	Определяются виды и направления деятельности работника
Должностные обязанности	Указывается форма участия в деятельности учреждения, организации (руководит, обеспечивает, рассматривает, осуществляет, представляет, курирует и т. д.)

6. Учебные планы и программы

Учебный план — документ, без которого не проводится аккредитация учреждения, с последующей выдачей лицензии на образовательную деятельность.

При составлении учебного плана учреждения дополнительного образования детей обращается внимание на его принципиальные отличия — неформальный, нестандартный характер объединений, партнерство, сотворчество, общение по интересам как условия объединения и организации деятельности, приоритет свободного выбора деятельности, темпа и объема ее освоения, «неоценочные» формы определения результатов в развертывании индивидуальных механизмов мотивации саморазвития личности. Все это определяет невозможность организации образовательного процесса только обучением в известном наборе предметных областей с конечным результатом в виде знаний, умений, навыков, а предлагает создание пространства многообразных видов деятельности и развивающихся человеческих общностей, обеспечивающих каждому ребенку приобретение новых качеств и совершенствование имеющихся у него способностей. Главное — не сколько информации получил и усвоил каждый обучающийся, а какие практические способы мышления, понимания, действия он освоил, сделал своими, нужными для активного участия в жизнедеятельности.

В соответствии с Законом РФ «Об образовании» первоочередной задачей по преобразованию внешкольных учреждений в образовательные является принятие базисного федерального учебного плана, который выступает гарантом сохранения и стабилизации государственных учреждений дополнительного образования детей. Поэтому в учебных планах выделяются федеральный, национально-региональный и муниципальный компоненты.

Федеральный компонент обеспечивает единство образования в стране и включает в себя ту часть содержания дополнительного образования, которая выделяет общекультурный, общегосударственный стратегический аспект дополнительного образования детей.

Национально-региональный компонент обеспечивает особые потребности и интересы детей, отражающие национальное и региональное.

Учебный план учреждения отражает специфику конкретного учреждения дополнительного образования, интересы детей, их родителей в развитии творческой деятельности и направленность интересов специалистов, разрабатывающих авторские образовательные программы.

Учебное время, отведенное в базисном плане на муниципальный компонент, может быть использовано для расширения и углубления знаний, относящихся как к федеральному, так и к национально-региональному компоненту.

На основании базисного учебного плана органы управления образованием в регионах разрабатывают соответствующие региональные учебные планы. И базисный и региональный учебные планы носят для учреждений дополнительного образования детей рекомендательный характер.

Нагрузка педагогов дополнительного образования определяется учебным планом данного учреждения.

финансирование образовательного процесса в учреждении осуществляется в соответствии с утвержденным учебным планом.

Содержание учебного плана учреждения обозначает основные направления, по которым целенаправленно развивается деятельность (самодеятельность, сотворчество) в разнообразных «добровольных» объединениях детей.

В рамках учебного плана на практике могут быть реализованы разнообразные как уже известные, действующие программы, так и новые программы развития детей, исходящие из гуманистической идеи о том, что уровень развития способностей каждого ребенка в тех или иных интересующих его видах деятельности или областях знания определяется прежде всего состоянием его здоровья и мерой его совместного труда с педагогом, другими детьми, родителями.

«Выстраивание» базисного учебного плана учреждения дополнительного образования детей, как упорядоченного множества индивидуальных образовательных путей обучающихся, позволяет выделить основные составляющие его компоненты: основной блок, блок факультативов, блок программ допрофессиональной и профессиональной подготовки обучающихся. Учет социокультурных особенностей детей представляет возможность поиска оптимального соотношения учебного времени между основными блоками часов, отпускаемых на

изучение основного курса, с факультативным блоком часов, необходимых для освоения смежных курсов, носящих общекультурную направленность.

Учебный план учреждения дает лишь минимальное количество часов на освоение образовательных областей и определяет максимально возможную нагрузку детей разного возраста, связанную с их физиологическими возможностями и занятостью в общеобразовательных учреждениях.

Критерии оценки качества учебного плана учреждения дополнительного образования детей:

1. Соответствие общей программе развития образовательного учреждения, уставу, целям и задачам, структуре образовательной программы.

2. Обоснованность предполагаемого содержания образовательной деятельности.

3. Логика построения плана.

4. Наличие и полнота представленных образовательных областей.

Учебный план должен соответствовать следующим требованиям:

- полнота (обеспечение широты развития личности, учет потребностей отдельного человека и социума, наличие и развитость соответствующих компонентов);

- целостность (внутренняя взаимосвязь компонентов);

- сбалансированность между компонентами уровня, между циклами и областями знания, между базовыми и вариативными составляющими;

- преемственность между ступенями развития личности, его способностей, мотивов деятельности и организуемым образовательным маршрутом программ;

- актуальность, современность и перспективность по отношению к развитию общества и личности.

Общая структура учебного плана учреждения дополнительного образования отражает существенные стороны конкретно-предметной одаренности личности в том или ином виде творческой деятельности.

В структуре учебного плана выделяются:

а) инвариантная часть (ядро, основной курс), обеспечивающая приобщение детей к деятельности в области конкретного, заинтересовавшего их предметного содержания;

б) вариативная часть.

Инвариантная и вариативная части являются взаимозависимыми. Поэтому в учебном плане выделяются три основных вида занятий:

1) основной курс, отражающий профильную направленность предметного содержания деятельности (техническая, художественная, туристическая и т. п.);

2) факультативные занятия;

3) курсы профподготовки.

2.2 Программа развития учреждения дополнительного образования детей

В соответствии с Типовым положением «Об учреждении дополнительного образования детей» директор учреждения планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы учреждения, что находит отражение в программе развития.

Программа развития — не просто важный управленческий документ, а необходимый инструмент самоидентификации учреждения, его самоопределения и одновременно форма фиксации всей системы новшеств, осваиваемых в конкретном учреждении. Данный документ — это важнейший стратегический документ образовательного учреждения, переходящего в инновационный режим жизнедеятельности и принявшего за основу программно-целевую идеологию развития.

Структура программы, ее объем во многом зависят от выбора учреждением цели своего развития, желания представить себя как уникальное явление в образовательной системе города, региона, федерации, от осознания реальных возможностей сделать это убедительно и качественно. Поэтому одними из важных требований к программам развития учреждения являются: индивидуальность, реалистичность, реализуемость.

Структура программы:

- обоснование;
- концептуальные положения;
- этапы развития;
- цели и задачи этапа;
- содержание и организация деятельности;
- контроль и оценка результатов;
- обеспечение деятельности;
- условия эффективности программы.

Разработка программы развития предполагает решение трех крупных задач:

1. Констатацию достигнутого уровня развития учреждения, то есть определение точки отсчета для дальнейшего развития.
2. Определение желаемого будущего состояния образовательного учреждения, соответствующего потребностям населения, специфике и возможностям учреждения.
3. Определение стратегии и тактики перехода от настоящего к желаемому будущему состоянию учреждения.

Программа развития имеет следующие существенные черты:

- актуальность — программа ориентирована на решение наиболее значимых проблем образовательного учреждения;
- стратегичность — программа предопределяет общие направления жизнедеятельности педагогического сообщества, акцентирует внимание на вопросах стратегического значения и выработке общих подходов к их решению;

- инновационность — программа развития есть стратегический план осуществления основных нововведений в образовательном учреждении;

- прогностичность — программа отражает не только сегодняшние, но и будущие требования к учреждению, способна соответствовать изменяющимся требованиям и условиям, в которых она будет реализовываться; направлена на реализацию не только актуальных, но и перспективных, прогнозируемых образовательных потребностей, социального заказа на образование;

- системность — в программе развития отражается системный характер учреждения, охват всех подсистем и связей между ними и с внешней средой; контролируемость — программа определяет конечные и промежуточные результаты и способы их достижения. Основы программирования развития учреждений дополнительного образования детей.

Программирование развития учреждения является важным компонентом общей стратегии совершенствования системы дополнительного образования, разработанной в основных документах, регулирующих ее развитие в России на современном этапе. К числу таких документов относятся:

- Закон Российской Федерации «Об образовании».
- Национальная доктрина образования.
- Федеральная программа развития образования на 1999—2005 гг.
- Программа развития воспитания в системе образования России на 1999—2001 гг.

Методологической основой программирования развития образовательных учреждений является системный подход к решению их крупномасштабных проблем в сочетании с принципом развития.

Алгоритм работы над программой развития включает:

- аналитическое обоснование;
- постановку перспективных целей и задач;
- выбор средств достижения целей;
- планирование важнейших действий, акций, мероприятий, обеспечивающих достижение целей в установленные сроки;
- определение последовательности этих действий, ответственных лиц и исполнителей.

В соответствии с данным алгоритмом структурирование программы развития, как правило, связано с выделением трех блоков: аналитического, концептуального и блока практической реализации.

Этапы разработки программы развития

В работе над программой развития образовательного учреждения обычно выделяются три основных этапа.

/ Подготовительный этап. Принятие решения о необходимости и сроках подготовки программы. Организация рабочих групп, подготовка необходимых ресурсов для работы.

II. Основной этап. Анализ социального заказа, внешней среды, ресурсного и инновационного потенциала учреждения. Проблемно-диагностический анализ состояния и результатов деятельности учреждения. Разработка и формирование концепции будущего состояния учреждения. Разработка стратегии перехода к новому состоянию. Разработка плана действий по реализации программы развития.

///. Этап экспертизы и подведения итогов. Оценка программы развития, внесение корректив. Передача программы на независимую экспертизу. Организация обсуждения программы и ее утверждение в учреждении. Передача программы на официальную экспертизу.

Основное содержание деятельности на подготовительном этапе — это обоснованность принятия решения о разработке программы развития учреждения.

Для этого необходимо сформировать временный творческий коллектив и распределить обязанности между его рабочими группами. В состав коллектива целесообразно включить директора учреждения и его заместителей, руководителей основных подразделений (заведующих отделами и секторами), методистов, работников социально-психологической служ-

бы, отдельных педагогов, родителей. В качестве научного руководителя желательно пригласить специалиста-ученого по дополнительному образованию детей.

Основной этап связан с осуществлением аналитической и прогностической работы.

Аналитический блок программы должен строиться на основе всестороннего изучения:

- предшествующего опыта и современных условий деятельности учреждения;
содержания и организации учебно-воспитательного процесса;

социального заказа в адрес данного учреждения; органов управления образованием; детей и их родителей; самих педагогов данного учреждения. Аналитические материалы по первым двум направлениям разрабатываются на основе изучения официальных документов учреждения, таких как устав, учебный план, годовой отчет, данные о комплектовании учреждения, образовательные программы по различным направлениям дополнительного образования.

Изучение социального заказа связано с осуществлением всесторонней диагностики потребностей перечисленных выше субъектов, включающей интервьюирование и проведение социологических опросов.

Прогностическая часть программы развития складывается на основе выводов, полученных при изучении социального заказа в адрес учреждения, а также концептуального обоснования развития данного учреждения.

При этом очень важно, чтобы концептуальный проект нового состояния учреждения носил системный характер, охватывал все подсистемы и связи между ними, а также связи учреждения с внешней средой. Поэтому в концепции должны найти отражение:

- система ценностей учреждения, их связь с определенной образовательной парадигмой;
- миссия данного учреждения дополнительного образования детей, его цели и задачи по отношению к обучающимся, социуму, педагогам;
- характеристика новой (желаемой) образовательно-воспитательной системы в единстве с описанием основных ресурсов, необходимых для ее достижения.

Таким образом, программа развития представляет собой документ перспективного плана, определяющий общую стратегию позитивных изменений образовательного Учреждения как целостной системы на определенный период времени, фиксирующий основные параметры нового, более совершенного качественного состояния данного учреждения, а также сроки и способы его достижения.

2.3. Образовательная программа и учебный план учреждения дополнительного образования детей

Сегодня ведущей тенденцией обновления управленческой деятельности в системе дополнительного образования детей становится признание необходимости образовательной программы в качестве одного из основных нормативных документов, характеризующих специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Образовательная программа вместе с уставом служит основанием для лицензирования, сертификации, изменения параметров бюджетного финансирования и введения платных образовательных услуг. Поэтому этот документ разрабатывается в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Законом РФ «Об образовании», Типовым положением об учреждении, другими нормативными документами.

В непосредственной зависимости от образовательной программы учреждения находится программа развития учреждения и учебный план учреждения. Подходы к их разработке определяются в «рамках» миссии и культуры учреждения.

Образовательная программа учреждения дополнительного образования детей — сложная и открытая система составляющих компонентов (частей) и связей между ними, объединенных приоритетными образовательными целями, концептуально-взаимообусловленными задачами и содержанием, формами и методами организации педагогического процесса, где каждая позиция накладывает отпечаток на все другие, что и создает в итоге определенную совокупность условий для развития ребенка.

Другими словами, образовательная программа демонстрирует, как в учреждении с учетом конкретных условий создается собственная модель развивающего образования. В то же время программа учреждения выступает как комплекс приемов по обеспечению эффективного взаимодействия всех участников образовательного процесса в достижении поставленных целей.

Следует подчеркнуть, что образовательная программа учреждения — это нормативно-управленческий документ, функции которого связаны с организацией, обеспечением сохранения состояния целостности, специфики, воспроизводства и развития всех структур системы, что является показателем социальной зрелости учреждения, его организационной культуры.

Образовательную программу конкретного учреждения можно назвать уникальной, так как она является результатом творческой и ответственной работы коллектива, единого образовательного сообщества, его стремления учесть конкретные запросы и потребности детей, их родителей, и не только включить их в свою деятельность, ответить на них, но и прогнозировать будущее общества через прогнозирование будущего своего выпускника.

Как управленческий документ, образовательная программа учреждения отражает тот стиль управления, который сложился в учреждении. Известно четыре основных управленческих стиля: диктаторски-авторитарный, благосклонно-авторитарный, консультативно-демократический и вовлеченно-демократический. Естественно, управленческий стиль определит, насколько эффективно будут использованы практический опыт, квалификация, мастерство, энтузиазм и работоспособность сотрудников, педагогов, администрации учреждения; сколь полно будет доводиться до коллектива политика администрации, а также определит степень общности ценностных норм, интересы педагогического коллектива; порядок и характер взаимодействия учреждения с окружающей средой.

Образовательная программа учреждения дополнительного образования детей четко и ясно представляет своеобразные особенности педагогической системы и те образовательные возможности, которые интересны или могут стать в будущем привлекательными для детей и родителей. Поэтому содержание программы не может сохраняться в неизменном виде и быть тем «отстраненным документом», который создается формально один раз и навсегда. Изменения в обществе, в системе основного образования в связи со становлением вариативного образования, появлением инновационных педагогических систем и новых видов учреждений прямо или косвенно стимулируют процесс обновления содержания образовательной программы учреждений дополнительного образования детей или ее отдельных разделов. Однако в содержании этого документа всегда должны сохраняться те основы, которые отвечают его главному предназначению.

Структура образовательной программы учреждения чаще всего имеет модульное построение:

1-й модуль. Характеристика учреждения или полная информационная справка (паспорт) учреждения.

2-й модуль. Аналитическое обоснование программы: описание образовательных интересов, потребностей детей, родителей, социума; оценка состояния педагогического процесса

и условий для его развития; выделение проблем, на разрешение которых направляются усилия.

3-й модуль. Ведущие концептуальные подходы; приоритеты образования, философия образования, цели и задачи образовательной деятельности учреждения.

4-й модуль. Выбранный из имеющихся предложений или самостоятельно разработанный учебный план учреждения, регламентирующий образовательный процесс.

5-й модуль. Описание особенностей организации образовательного процесса, взаимобусловленности и преемственности ступеней или уровней содержания образования, форм организации деятельности, педагогических технологий, сис-

70 ().й модуль. Организация экспериментальной площад-

в учреждении и карта инновационной деятельности (для учреждений, выбравших для себя тему эксперимента и претендующих на статус инновационного учреждения).

7_й модуль. Психолого-педагогическое и методическое обеспечение реализации образовательных программ учреждения.

8-й модуль. Управление реализацией программ через мониторинг.

Технология разработки образовательной программы образовательного учреждения предусматривает рациональное расчленение на процедуры и операции с их последующей координацией и синхронизацией, выбор оптимальных средств и методов их выполнения.

Известно, что основой содержания и всей структуры образовательной программы учреждения являются целевые ориентиры и приоритеты. Цель — как образ будущего результата, есть фактор, интегрирующий различные действия, средства, результаты в конкретную систему.

Цель образовательной программы учреждения должна быть конкретной, а значит определяться через средства, иначе она не станет организующим, определяющим началом в процессе создания оптимальных условий для развития обучающихся и повышения качества их образованности.

Смысл и ценность образовательной программы учреждения заключается в том, чтобы выразить целенаправленность образовательного процесса в учреждении (стратегическую и тактическую), определить себя как единый живой организм, Целостную педагогическую систему, где каждый элемент, часть, сохраняя свою особенность, работает вместе с другими в

слаженном ритме, продолжая и поддерживая друг друга. Именно целостность, системная определенность учреждения является предметом оценки качества его деятельности.

В соответствии с Законом РФ «Об образовании», Учебный план — документ, определяющий требования к организации образовательного процесса в учреждении (ст. 15). Это документ, регламентирующий образовательный процесс вместе с годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий, разрабатываемыми и утверждаемыми учреждением самостоятельно. Учебный план, согласно закону, является исходным документом для финансирования образовательного учреждения.

2.4. Сущность аттестации и государственной аккредитации учреждения дополнительного образования детей

В соответствии с Законом РФ «Об образовании» (ст. 32) образовательные учреждения самостоятельно осуществляют образовательный процесс. Они осваивают новые функции стратегического планирования, инновационного проектирования, консультирования, экспертизы и диагностики образовательной деятельности. Все это предполагает наличие особого профессионализма кадров. Государство усиливает контроль за соблюдением требований, предъявляемых к образовательным учреждениям, и с этой целью введены процедуры аттестации и государственной аккредитации учреждений дополнительного образования детей.

Аттестация — основная форма государственно-общественного контроля за качеством образования. Целью и содержанием аттестации учреждения является установление соответствия содержания обучения и воспитания детей уровню и направленности образовательных программ, а также полноте их выполнения. Схема проведения аттестации образовательных учреждений дополнительного образования детей довольно проста и заключается в установлении соответствия содержания образовательного процесса его уровню и качеству результативности.

Государственная аккредитация — установление государственного статуса (тип, вид, категория) образовательного учреждения, определяемого в соответствии с уровнем и направленностью реализуемых им образовательных программ.

Целью аккредитации учреждений дополнительного образования является установление (подтверждение на очередной срок) его государственного аккредитационного статуса

по типу, виду и категории с установлением перечня образовательных программ, по которым работает учреждение дополнительного образования детей.

Впервые в процесс аттестации и государственной аккредитации учреждения дополнительного образования детей включились в 1997 году, Минобрнауки России приняло Примерное положение о порядке аттестации образовательного учреждения дополнительного образования детей. Спустя год была проведена экспериментальная аттестация 20 учреждений дополнительного образования детей различных регионов Российской Федерации.

Учреждения-участники эксперимента отличались по своему масштабу, традициям, опыту инновационной работы и другим параметрам. Но все они проходили аттестацию на основе единых критериев комплексной оценки образовательной деятельности, единых требований к учреждениям дополнительного образования детей.

По итогам эксперимента выявился ряд проблем:

1. Отсутствие единого объективного механизма контроля конструкции системы дополнительного образования детей в силу неразработанности государственных требований либо заменяющих их нормативных документов к образовательному процессу учреждений дополнительного образования детей (образовательным программам, к типу и виду учреждений, программе развития, учебному плану) не позволяет создать объективный критериальный ряд контроля качества работы учреждений дополнительного образования детей.

2. Нет нормативной определенности в таких понятиях, как «образовательный процесс», «выпускник», «уровень образовательных программ» и т. д.

Разграничение процессов аттестации и государственной аккредитации ведет к дублированию, упрощенному пониманию и перенесению параметров и критериев оценки с одного процесса на другой. Не решен вопрос профессиональной подготовки экспертов для работы с различными видами учреждений дополнительного образования детей. Не определены последствия отрицательного аттестационного заключения для учреждений дополнительного образования детей.

Результаты экспериментальной аттестации учреждений дополнительного образования детей позволили детально проанализировать проблему, изучить специфику видов и типов учреждений, конкретизировать и детализировать представленные документы с учетом потребностей практических работников и вместе с тем сделать их наукоемкими на основе достижений отечественной психологической и педагогической науки и лучших образцов зарубежной практики.

В Положении об аттестации и государственной аккредитации образовательных учреждений 1998 г. утверждается, что проверке должна подвергнуться вся деятельность учреждения дополнительного образования, прямо или косвенно связанная с качеством образования. Качественное образование — это образование, которое обеспечивает ребенку свободу выбора, право самоопределения и способы эффективного действия в любых обстоятельствах.

Уровень подготовки обучающихся в дополнительном образовании детей — это достигнутая степень индивидуального развития, сформированность определенных качеств личности и способностей решать разнообразные задачи определенной степени сложности. То есть для учреждений дополнительного образования детей понятие «выпускник» корректируется целевым предназначением их деятельности — развивать мотивы личности к познанию и творчеству, обеспечивать необходимые условия для личностного развития, укрепления здоровья, творческого труда и профессионального самоопределения (Ти-

положение учреждения). Следовательно, проблема ^{ПОВОЕ} ления «выпускник» здесь не сводится к объему ^{опре^!} умений и навыков, а будет включать опыт твор-^{ЗНЗН} й деятельности по решению новых проблем, тре-^{ЕСК} их самостоятельности и заинтересованности. Выпускник учреждения дополнительного образования личность, реализующая свой целевой выбор в области деятельности или знания, в уровне ее освоения, мотивах и ценностных ориентациях через приобретение собственного опыта культурной деятельности.

Разделение аттестации и государственной аккредитации на две самостоятельные процедуры создает условия для тотального государственного контроля образовательных учреждений. А если к этому приплюсовать еще и лицензирование, то схема полного государственного контроля воспроизводится в том виде, в котором она существовала до принятия Закона РФ «Об образовании». И такой контроль нередко существует на практике в полном объеме, несмотря на все полномочия, которые предоставил Закон образовательным учреждениям.

Если определить содержание государственной аккредитации в рамках Закона практически невозможно, то выход остается один — часть работ, входящих в аттестацию, выделить в самостоятельный блок и назвать его государственной аккредитацией.

Это противоречие заложено уже в самом определении аккредитации. Тип, вид и категорию учреждения определить могут только эксперты, входящие в состав аттестационных

комиссий, так как для этого необходимо провести экспертизу реализуемых программ на предмет определения их уровня и направленности. Следовательно, это относится не к аккредитационной, а к аттестационной процедуре.

Кроме того, только в ходе аттестации экспертным путем можно определить реальные возможности реализации ^{этих} программ. Никаких других действий по определению государственного статуса Законом не предусмотрено.

Приказ от 03.05.2000 № 1276 «О государственной аккредитации образовательных учреждений дополнительного образования детей» и приложение к приказу «Требования, предъявляемые к образовательным учреждениям дополнительного образования детей, и критерии их отнесения к соответствующему типу, виду и категории» являются логическим продолжением приказа «Об аттестации учреждений дополнительного образования детей», так как единственная цель аттестации — обоснование решения о государственной аккредитации.

Из перечисленных выше положений следует, что одним из самых ответственных актов подготовки учреждения является определение критериев их отнесения к соответствующему типу, виду и категории (т. е. определение государственного статуса). Формулировка критериев аккредитации учреждений дополнительного образования детей по их типу, виду и категории, завершение системное оформление этого процесса осложнены организационным и содержательным разнообразием учреждений дополнительного образования детей, отсутствием единой информационной среды и государственных требований к образовательным программам.

При установлении государственного статуса рассматриваются:

- лицензионные нормативы на момент аттестации и аккредитации (лицензирование — процедура установления соответствия условий осуществления образовательной деятельности, предлагаемых учреждениям, государственным и местным требованиям в части: строительных, санитарных, гигиенических норм, оборудования кабинетов, образовательного ценза работников и укомплектованности штатов);
- уровень реализуемых образовательных программ (по заключению аттестационной комиссии);
- уровень методического обеспечения образовательного процесса;

направленность и уровень реализуемых образовательных программ (на основании анализа учебного плана и содержательной части программ); структура контингента обучающихся; полнота и сроки реализации дополнительных образовательных программ;

кадровое обеспечение образовательного процесса; информационно-техническое оснащение образовательного процесса (соответствие учебной базы заявленному виду учреждения); - медико-социальные условия пребывания обучающихся.

Однако при аттестации и аккредитации учитывается не только качество подготовки обучающихся, но и выполнение других требований, прежде всего к содержанию образования и нагрузке обучающихся.

Поэтому определяется соответствие учебных планов и образовательных программ установленным требованиям, полнота их выполнения. Кроме того, определяются соответствие педагогических и руководящих кадров установленному уровню квалификации, их укомплектованность, а также устанавливаются состояние учебно-методической и воспитательной работы, соответствие материально-технической базы и медико-социальных условий пребывания обучающихся целям и задачам образовательного процесса. Также на основе экспертизы программ устанавливается реальный статус (тип, вид и категория) учреждения, который определяется в соответствии с уровнем и направленностью образовательных программ.

Схема проведения аттестации и государственной аккредитации достаточно проста, однако содержательная часть этих процедур очень сложна и требует привлечения в комиссии экспертов высокого класса. Основная содержательная нагрузка приходится на долю аттестационных комиссий, а органам управления образованием, осуществляющим государственную аккредитацию, остается только утвердить результаты аттестации, оформить соответствующие документы и выдать свидетельство или отказать в нем. Свидетельство о государственной аккредитации подтверждает государственный статус образовательного учреждения, уровень реализуемых им дополнительных образовательных программ, категорию учреждения.

Возможность проведения государственной аккредитации образовательного учреждения предопределяется положительным заключением аттестационной комиссии. Поэтому аттестация и государственная аккредитация внутренне взаимосвязаны. По Закону РФ «Об образовании» аттестация проводится исключительно в целях аккредитации. Закон не предусматривает использования аттестации ни в каких других целях. Поэтому и название этой

процедуры, по смыслу, должно звучать и писаться не раздельно, а слитно: «аттестация и государственная аккредитация». Тем не менее в выпущенных Министерством образования РФ Положениях они рассматриваются как две самостоятельные процедуры, имеющие самостоятельное значение.

Исходя из этого, аттестация учреждений дополнительного образования детей должна быть сосредоточена исключительно на параметрах, определяющих допустимость передачи определенных государственных полномочий учреждению. Полномочия передаются учреждению и возлагаются на работников этого учреждения в соответствии с утвержденными учредительными документами. Эти полномочия определены законодательством, а именно: право на бюджетное финансирование, право на использование печати, право на выдачу государственных документов установленного образца.

Но делегирование указанных прав непосредственно связано с определением статуса образовательного учреждения. Статус же невозможно определить без конкретной характеристики ресурсного (финансового, материально-технического и кадрового) обеспечения каждого типа, вида и категории учреждения, а также критериев оценки дополнительных образовательных программ.

вопросы и задания для самоподготовки

Какие показатели необходимы для анализа развития учреждения дополнительного образования? Обозначьте основные разделы Типового положения

2 учреждения дополнительного образования детей.

3 Дайте содержательную характеристику нормативно-¹ правовой и документальной базы учреждения дополнительного образования детей.

4 Представьте основные характеристики образовательной программы учреждения (подразделения, коллектива).

5 Представьте развернутую характеристику компонентов образовательной программы учреждения (подразделения).

6. Цели и задачи аттестации и аккредитации учреждения дополнительного образования детей.

Примерные темы рефератов

1. Нормативно-правовые регулятивы организации деятельности учреждения дополнительного образования детей.

2. Нормативно-правовые акты кадрового обеспечения системы дополнительного образования детей.

3. Нормативно-правовые документы управления учреждениями дополнительного образования детей.

4. Нормативно-правовые документы аттестации УДОД.

5. Сущностная характеристика компонентов образовательной программы учреждения (подразделения, коллектива).

6. Основные этапы процесса проектирования образовательной программы учреждения (подразделения, коллектива).

Литература, рекомендуемая для изучения темы

1- Андреев В. И. Педагогика творческого саморазвития. К., 1996. В 2 кн.

2- Бруднов А. К. От внешкольной работы — к дополнительному образованию детей // Внешкольник. 1996. № 1.

3. Горский В. А. Концепция дополнительного образования детей // Внешкольник. 1996. № 1. 06—11.

4. Горский В. А., Журкина Н. А. Педагогические основы развития дополнительного образования детей // Дополнительное образование. 1999. № 1.

5. Горский В. А., Третьякова Т. Н. Маркетинг дополнительного образования // Дополнительное образование. 2001. № 6. С. 30—39.

6. Дополнительное образование детей: учеб. пособие / под ред. О. Е. Лебедева. М.: Владос, 2000. 256 с.

7. Закон Российской Федерации «Об образовании». 8-е изд. М.: Издательство «Ось-89», 2005. 64 с. (Актуальный закон).

8. Закон РФ «Об образовании». М.: Новая школа, 1992. 57 с.

9. Коваль М. Б. Педагогика внешкольного учреждения. М.; Оренбург, 1993. 62 с.

10. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года. 2002.

11. Молчанова Л. Три ступени влияния. К вопросу о стандартизации учреждений дополнительного образования // Народное образование. 1996. № 10. С. 90—91.

12. Педагогика дополнительного образования. Курс лекций. Учебное пособие для студентов педагогических колледжей, преподавателей, педагогов дополнительного образования. В 2. кн. Кн.2. Оренбург, 2001.255 с.

13. Педагогика дополнительного образования. Приоритет духовности, здоровья и творчества // под. ред. В. И. Андреева, А. И. Щетинской. Казань—Оренбург, 2001.

14.Сборник нормативных документов, регламентирующих деятельность образовательных учреждений. Оренбург, 2001.

15.Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей // Внешкольник. 1997. №4. С. 2—8.

РАЗДЕЛ 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ТИПОВ И ВИДОВ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Основная идея: виды учреждений дополнительного образования детей. Формы детских образовательных объединений. Способы и формы организации деятельности детей в учреждениях данного типа. Методическая служба. Валеологическая служба. Психологическая служба.

3.1. Виды учреждений дополнительного образования детей

Тип образовательного учреждения - группа образовательных учреждений, имеющих общую специфику. Определяется реализуемыми основными и (или) дополнительными образовательными программами.

Вид образовательного учреждения - разновидность образовательных учреждений в рамках одного типа: общеобразовательная школа - это тип ОУ; гимназия, лицей, воскресная школа (если дает общеобразовательную подготовку), частная школа — это вид образовательного ОУ.

В Российской Федерации образование детей реализуется в различных государственных, муниципальных и негосударственных образовательных учреждениях различных типов (учреждениях дополнительного образования детей, общеобразовательных образовательных учреждениях — школах, дошкольных образовательных учреждениях, учреждениях профессионального образования и т. п.), в учреждениях культуры (музеи, театры, дома и Дворцы культуры и т. п.), физической культуры и спорта, в общественных объединениях и т. д.

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» (ст. 12) тип, вид и категория образовательного учреждения определяются в соответствии с уровнем и направленностью реализуемых им образовательных программ.

Образовательное учреждение относится к типу «учреждение дополнительного образования детей» в случае, если:

- в нем реализуются дополнительные образовательные программы различного уровня и направленности;
- его образовательная деятельность нацелена на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, укрепление здоровья, профессиональное самоопределение и творческий труд обучающихся, формирование их общей культуры;

- в его деятельности учитываются запросы детей, потребности семьи, других образовательных учреждений, детских и юношеских объединений, национально-культурные традиции;

- в нем решаются задачи адаптации обучающихся к жизни в обществе и организации их содержательного досуга;

- в нем ведется массовая и методическая работа, направленная на совершенствование образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности, мастерства педагогических работников;

- оно оказывает помощь педагогическим коллективам других образовательных учреждений в реализации дополнительных образовательных программ, организации досуговой и внеурочной работы, а также детским и юношеским общественным объединениям.

Вид образовательного учреждения устанавливается в соответствии с Перечнем видов образовательных учреждений дополнительного образования детей, а также направленностью реализуемых в нем дополнительных образовательных программ.

В образовательной системе существуют различные виды учреждений ДОД.

Дворцы — детского (юношеского) творчества, детей и молодежи, учащейся молодежи, пионеров и школьников, спорта для детей и юношества, художественного (эстетического) творчества (или воспитания) детей, культуры (искусства) для детей. Ведут работу по всем десяти направлениям, определенным Типовым положением для учреждений дополнительного образования детей.

Дома - детского творчества, детства и юношества, школьников, юных натуралистов, детского (юношеского) технического творчества (юных техников), детского и юношеского туризма и экскурсий, юных туристов, художественного творчества (воспитания) детей, детской культуры. Реализуется не менее пяти направлений.

Центры - дополнительного образования детей, развития творчества детей и юношества, творческого развития и гуманитарного образования, эстетического воспитания детей и молодежи, детско-юношеский, детского творчества, внешкольной работы, детский экологический (эколого-биологический), детского и юношеского туризма и экскурсий (юных туристов), детского (юношеского) технического творчества (научно-технического, юных техников), детский морской, детский оздоровительно-образовательный. Представлено не менее четырех направлений.

Детский парк - осуществляется работа не менее чем по трем направлениям для объединений с переменным контингентом обучающихся.

Школа — спортивно-туристической, физкультурно-спортивной, художественно-эстетической, военно-патриотической направленности, по различным областям науки, техники и видам искусства (детско-юношеские спортивные, спортивно-технические, олимпийского резерва и др.).

Клубы — юных моряков, речников, авиаторов, космонавтов, парашютистов, десантников, пограничников, радистов, пожарных, автомобилистов, детские (подростковые), детские экологические (эколого-биологические), юных натуралистов, детского (юношеского) технического творчества (юных техников), детского и юношеского туризма и экскурсий (юных туристов), детско-юношеские физической подготовки. Реализуются программы различной направленности.

Станция - научно-техническая, туристско-краеведческая, эколого-биологическая (юных натуралистов, юных техников, юных туристов и т. п.). Осуществляется узконаправленная деятельность.

Помимо перечисленных существуют такие виды учреждений дополнительного образования детей, как детская студия (по различным видам искусств), детский оздоровительно-образовательный лагерь, детский парк, музей (детского творчества, литературы и искусства).

3.2. Формы организации деятельности детских творческих объединений

В системе дополнительного образования представлены разнообразные формы детских творческих объединений, такие как:

- школы (творчества, выживания, здорового образа жизни);
- студии (жанровых танцев, хоровые, изодетельности);
- клубы (шахматный, юных собаководов, молодых инвалидов, семейные, любителей истории города и т. д.);
- общества (любителей астрономии, юных садоводов и др.).

Основаниями для дифференциации детских творческих объединений выступают следующие параметры:

- уровень и приоритет задач;
- количество предметов, профилей, степень их интегративности;
- приоритет направлений деятельности;

- особенности организации образовательного процесса, принципы набора и комплектования коллектива, постоянность контингента (условия приема в течение года), наличие ступеней обучения, структура объединения, наличие органа самоуправления;

- система учета и контроля знаний, умений и навыков;

- уровень образовательных результатов;

- обеспечение образовательного процесса: нормативное, программное, кадровое, методическое.

Традиционной формой объединения детей по интересам является **кружок**, отличительными признаками которого являются:

1. Приоритет предметно-практических задач, направленных на формирование знаний, умений и навыков по конкретному профилю деятельности (учебному предмету).

2. Основной вид деятельности — обучение, но это не означает отсутствия воспитательных задач.

3. Обучение ведется по одному предмету и одним педагогом.

4. Результатами работы кружка чаще всего являются знания, умения, навыки детей по предмету, соответствующие программным требованиям педагога.

Клуб — детское объединение, решающее целый комплекс педагогических задач:

- организация досуга детей;

- развитие коммуникативных умений;

- развитие навыков самоуправления и самостоятельности воспитанников.

Данное детское объединение характеризует наличие:

1. Органов детского самоуправления.

2. Творческих взаимосвязей в коллективе клуба:

- сотрудничество воспитанников разных поколений;

- коллективная творческая деятельность детей и педагогов, общие дела членов клуба;

- традиции коллектива.

3. Символов и атрибутов: творческое название, девиз, эмблема, знаки отличия, форма и пр.

4. Устава клуба как основного документа, определяющего права и обязанности членов клуба, порядок деятельности объединения.

В клубе могут быть:

- «ступени роста» для его членов, представленные в виде системы званий, получаемых по итогам работы и творческим достижениям (кандидат в члены клуба, член клуба, инструктор, мастер и пр.);

- особые условия приема в клуб (согласие с уставом, пребывание в течение определенного времени в качестве кандидата и т. д.);

- разновозрастные объединения детей (творческие группы, звенья, бригады, экипажи, советы и т. д.).

Деятельность клубов можно классифицировать по следующим основаниям:

1. По приоритету вида деятельности:

а) образовательные (клубы, в которых специально организован образовательный процесс для овладения детьми знаниями, умениями и навыками в определенной области знаний);

б) досуговые (клубы, в которых преобладает свободное общение, совместное проведение досуга, хотя может иметь место познавательная деятельность детей).

2. По степени выраженности профиля деятельности:

а) профильные: технические, спортивные, предметные (исторические, биологические и т. д.);

б) клубы с неопределенным профилем деятельности (клуб старшеклассников и др.);

в) многопрофильные, т. е. клубы, в которых деятельность строится по комплексу направлений, видов деятельности или предметов (например, содержание деятельности в клубе «Барыня» включает: историю России, русский музыкальный фольклор, устное народное творчество, экологическое направление, разнообразную массовую деятельность).

3. По возрастному признаку членов клуба:

а) возрастные;

б) разновозрастные.

4. По временному фактору:

а) постоянно действующие;

б) временные.

5. По степени постоянства состава:

а) клубы с постоянным составом участников;

б) клубы с переменным составом, изменяющимся в зависимости от конкретного дела, проблемы, вида деятельности.

Студия — форма детского объединения, в которой содержание деятельности связано с определенным видом искусства. Отличительные признаки:

1. Основной целью деятельности является развитие художественных и творческих способностей детей, выявление ранней творческой одаренности, ее поддержка и развитие.

2. Углубленное изучение содержания образования. В основе содержания — доминирующий, основной предмет, вокруг которого «выстраиваются» смежные, сопряженные с ним.

3. Сочетание экспериментальных (поиск эффективных методик развития творческих способностей детей, изучение и использование новых приемов в искусстве) и практических (показ спектаклей, оформление выставок, проведение конкурсов и пр.) педагогических задач и форм работы с коллективом.

4. Система деятельности по демонстрации детских практических достижений.

5. Высокое качество творческого «продукта» детей.

Другими характеристиками являются:

- специальные условия набора в студию с предварительным выявлением задатков и склонностей детей;

- ступени обучения, завершенные по содержанию и времени (подготовительные группы, младшие, старшие группы);

- общественный орган студии по оценке качества творческих достижений (художественный совет и т. п.).

В дополнительном образовании принята следующая классификация студий:

1. По масштабу содержания обучения:

а) однопредметные (студия эстрадного танца);

б) полипредметные (комплекс смежных предметов, к примеру, музыкально-хоровая студия).

2. По структурному оформлению:

а) студия как первичный коллектив в составе какого-либо подразделения, учреждения;

б) студия как структурное подразделение учреждения.

В содержании деятельности **лаборатории** лежит конкретная область научных знаний или межпредметная проблема. Отличительные признаки:

1. Основная цель — развитие умственных и изобретательских способностей подростков.

2. Исследовательский, поисковый, изобретательский компонент в образовательной деятельности; опытно-экспериментальная работа учащихся.

3. В технологиях преобладает самостоятельная, поисковая, опытная работа детей. Педагог — направляющий, помощник, координатор исследования.

4. В составе объединения — преимущественно старшие подростки.

Существует примерная классификация лаборатории как формы детского объединения:

1. По длительности работы:

- а) временные;
- б) постоянные.

2. По предмету исследования:

- а) тематические (предметом исследования является область знаний, тема);
- б) проблемные (предмет исследования — конкретная проблема);
- в) проблемно-тематические.

Характеризуя **мастерскую** как форму детского объединения, следует выделить ее отличительные признаки:

1 Принадлежность содержания деятельности (преподаваемого предмета) к определенному виду прикладного качества (к прикладной деятельности) или искусства (к примеру, мастерская хореографии).

2 Приоритет предметно-практических задач; ориентация на достижение высокого уровня мастерства в определенном направлении.

3 В основе образовательного процесса — создание творческого продукта, формирование и совершенствование прикладных умений; овладение детьми специальными технологиями.

4. Наличие собственного помещения — мастерской.

5. Разнообразная деятельность по демонстрации детских практических достижений (организация и участие в выставках, конкурсах, фестивалях и пр.).

Как правило, мастерские дифференцируются по субъекту обучения (мастерская конкретного педагога — в данном контексте используется и наименование «школа»), либо по содержанию (направлению, профилю) работы. Первое основание (по субъекту) чаще всего

имеет место в тех случаях, когда педагог разработал не имеющие аналогов подходы или технологии исполнения изделий.

Школа представляет собой такую форму детского объединения, которая реализует образовательные и общеразвивающие задачи. Например, допрофессиональной или начальной профессиональной подготовки. Содержание образовательного процесса основывается как на углубленном изучении одного предмета (школа юного правоведа и др.), так и на основе полипредметности (например, содержание образовательного процесса в школе будущего социального педагога включает педагогику, психологию, основы медицины, организаторские навыки, социальную практику и ряд вариативных программ по прикладному творчеству). Для такой формы, как школа, характерна интегративность содержания образования.

Отличительными признаками подобного объединения являются:

1. Наличие концепции школы, представленной в проекте (уставе, положении) и программе деятельности (образовательной программе) школы.

2. Комплексность, сложность, масштабность педагогических целей и задач.

3. Приоритет обучения при многообразии видов и направлений деятельности детей.

4. Комплекс учебных предметов (не менее трех).

5. Образовательный процесс организуется педагогическим коллективом, а не одним педагогом.

6. Ступенчато-преемственный характер обучения: наличие логически выстроенных, содержательно и организационно оформленных ступеней, стадий обучения.

7. Система педагогического контроля, анализа и оценивания образовательных результатов.

8. Четко обозначенные условия набора и обучения в школе.

9. Вручение сертификата об окончании школы.

10. Наличие лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Перечисленные признаки являются обязательными прежде всего для образовательных объединений, поскольку наименование «школа» нередко используется в досуговых, узкопрофильных, а также во временных творческих детских объединениях, где имеет место либо познавательная деятельность детей (школа творческой ориентации), либо процесс формирования и отработки конкретных умений и навыков (школа выживания).

Анализ теории и практики позволяет провести классификацию школ по следующим основаниям:

1. По степени выраженности профиля деятельности:

а) профильные (школа юного модельера и т. п.);

б) не профильные: не имеющие четко обозначенного профиля, учебного предмета, направления деятельности (школа нравственности и т. п.);

в) многопрофильные (школа «Творчество» с преподаванием нескольких, не связанных между собой тематических предметов; школа раннего развития и т.п.).

2. По приоритету педагогических задач:

а) школы образовательные, т. е. решающие в приоритете образовательные задачи: профессиональной и допрофессиональной подготовки, ориентации на определенные профессии, довузовской подготовки и т. д.;

б) школы общей ориентации на различные виды творческой деятельности, где главным результатом работы педагогов является выбор ребенком определенного занятия (самый распространенный пример — школы творческой ориентации);

в) школы воспитывающего характера, т. е. решающие в приоритете собственно воспитательные задачи (школа этикета);

г) школы социальной направленности, т. е. решающие прежде всего задачи социальной защиты и реабилитации (к примеру, школа мужества, школа выживания).

3. По особенностям развития учащихся школы (по особенностям контингента): школы для одаренных детей, школы для детей с ослабленным здоровьем (например, школы коррекции осанки) и т. д.

4. По структурному оформлению (статусу):

а) школа — первичный коллектив подразделения, учреждения;

б) школа — самостоятельное структурное подразделение учреждения.

В последние годы появились большие комплексные структуры интегрированной формы:

театр-студия. При этой форме образовательной деятельности обучение проходит в студии в одних группах и в театре в смешанных разновозрастных творческих группах;

- центр раннего развития детей (для детей от 1,5 до 7 лет), где в комплексной структуре предлагаются программы разных направлений, обеспечивающих одну общую цель. Ребенок может войти в образовательный процесс на любом уровне в соответствии с уровнем своего развития.

3.3. Службы сопровождения образовательного процесса в учреждении дополнительного образования детей

Маркетинговая служба. Развитие дополнительного образования детей как открытой государственно-общественной системы на основе разработки социально-экономических мер нормативно-правового регулирования привлечения внебюджетных средств учреждениями дополнительного образования детей невозможно без внедрения рыночных механизмов.

В результате активизируется маркетинговая деятельность, имеющая своей целью удовлетворение дифференцированных образовательных услуг. Чтобы уяснить сущность и актуальность маркетинга, возникает необходимость рассмотреть его определения.

Первое из них принадлежит Ф. Котлеру, автору популярного во всем мире учебника «Основы маркетинга»: «Маркетинг представляет собой человеческую деятельность, направленную на удовлетворение его потребностей и желаний посредством обмена». Следующее определение принадлежит Американской ассоциации маркетологов (АМА): «Маркетинг — предпринимательская деятельность, связанная с планированием движения товаров и услуг от производителя к потребителю».

Этимологический термин «маркетинг» восходит к английскому тагке! (рынок) и — ш§ (действие) и переводится как деятельность, связанная с рынком. По мнению В. А. Горского, современный маркетинг дополнительного образования предполагает деятельность по изучению потребительского рынка образовательных услуг и приведете функционального содержания, форм и методов деятельности учреждения в соответствие с требованиями рынка.

Социально-этическая концепция маркетинга дополнительного образования базируется на философии предпринимательства, ориентированной на удовлетворение разумных, здоровых потребностей граждан и включает в себя:

1. Удовлетворение разнообразных разумных образовательных потребностей детей и взрослых в соответствии с действующим законодательством.

2. Поиск возможностей создания новых образовательных программ и расширение набора образовательных услуг, полнее удовлетворяющих запросы и интересы детей и их родителей.

3. Создание комфортных условий, способствующих выявлению и развитию разнообразных способностей детей и подростков.

4.Оптимальное сочетание интересов детей, родителей и педагогов, а также развитие материально-технических интересов специалистов, работающих в учреждении дополнительного образования.

При этом значительно меняется роль директора учреждения, который все более становится менеджером образования, исполняющим следующие функции: аналитическую (изучение рынка образовательных услуг), обучающую (организация разработки новых образовательных программ и постоянное расширение набора предоставляемых услуг) и функцию внедрения и сбыта, т.е. организация системы продвижения образовательных программ и услуг на местный (муниципальный, региональный, федеральный, международный) рынок образовательных программно-методических материалов и услуг. Функция Управления и контроля необходима для организации долгосрочного планирования и является стратегической для позитивного развития учреждения дополнительного образования.

Таким образом, развитию инновационной деятельности учреждений данного типа в большой мере способствует внедрение маркетинговых технологий в управленческий процесс.

В состав участников рыночных отношений, субъектом маркетинга в образовании входят не только образовательные учреждения как производители образовательных услуг, но и потребители (отдельные личности, организации), посредники (в том числе образовательные фонды, средства массовой информации), а также общественные институты и структуры, причастные к продвижению образовательных услуг на рынке.

В целом маркетинг в сфере образования — это совокупность общих принципов рыночных отношений, стратегия и тактика взаимодействий потребителей, посредников и производителей образовательных услуг.

Главная задача маркетинга состоит в том, чтобы добиться наилучшего согласования внутренних возможностей учреждения с требованиями внешней среды для достижения поставленных перед образовательным учреждением целей. Внутренние возможности — это интеллектуальный и материальный потенциал образовательного учреждения. Внешняя среда представляет собой взаимодействие рыночных условий, потребительского спроса, действия конкурентов, экономические, социальные, политические условия развития социальной среды.

Суть маркетингового подхода к управлению учреждением раскрывается через его принципы:

1.Сосредоточение ресурсов учреждения на изготовлении таких образовательных услуг, которые реально необходимы потребителям в избранных учреждением сегментах рынка.

2.Понимание качества образовательных услуг как меры удовлетворения потребности в них.

Номинирование ориентации на долгосрочную перспективу. сосредоточение на решающих направлениях. ^{TM^B} 4 Непрерывность сбора и обработки информации о конъюнктуре рынка и его реакциях.

5 Комплексность, взаимоувязка конкретных проблем, также способов и инструментов их решения. ^a 6 Оптимальное сочетание централизованных и децентрализованных методов управления.

7. Ситуационное управление — принятие решений не только в установленные сроки, но и по мере возникновения, обнаружения новых проблем, изменений ситуаций.

В маркетинге реализуются общенаучные методы, позволяющие:

- накапливать, систематизировать и анализировать как вторичную (полученную от других исследователей и источников), так и первичную (полученную самостоятельно или по специальному заказу) информацию о рынке, и, прежде всего, — о потребителях, конкурентах, каналах продвижения и сбыта продукции, состоянии окружающей маркетинговой среды;

- синтезировать информацию, моделировать ситуации, прогнозировать изменения (в т. ч. долгосрочные), производить экспертную оценку перспективности тех или иных решений и действий, включая стратегию и тактику;

- экспериментальным путем получать рыночные оценки и искать оптимальные маркетинговые решения;

- в соответствии с полученной информацией изменять практику, планировать и корректировать маркетинговую деятельность, управлять учреждением, рыночным поведением, воздействовать на восприятие учреждения и его продукции другими субъектами рынка.

Маркетинг использует информацию и методы конкретных наук и научных дисциплин, таких как: статистика (прежде всего статистические данные государственных органов и общественных организаций) — Для оценки емкости рынка и его сегментов, величины и тенденций изменения спроса и др.;

- макро- и микроэкономический анализ — для оценки состояния и перспектив развития рынка, возможностей конкурентов, каналов продвижения и продаж, собственных возможностей образовательного учреждения и его партнеров;

- социология — для выявления и анализа позиций конкретных потребительских групп и общественных слоев (контактных аудиторий) по интересующим вопросам;

- психология и психофизиология — в тех же целях, а также для апробации и повышения действенности рекламных и других приемов и способов формирования спроса, воздействия на восприятие образовательного учреждения субъектами рынка, на принятие ими решений в пользу выбора данного учреждения и его образовательных услуг;

- математика — для обслуживания процессов достижения указанных целей;

- теория управления — для осуществления процессов планирования и прогнозирования, контроля, регулирования, стимулирования маркетинговой работы и всей деятельности образовательного учреждения, а также поведения взаимодействующих с ним субъектов рынка.

С точки зрения маркетинга в функции образовательного учреждения дополнительного образования входят:

- оказание обучающимся образовательных услуг, передача желаемых и необходимых знаний, умений и навыков (как по содержанию и объему, так и по ассортименту и качеству);

- производство и оказание сопутствующих образовательных услуг, а также оказание воздействий, формирующих личность будущего специалиста;

- оказание информационно-посреднических услуг потенциальным и реальным обучающимся и работодателям, включая согласование с ними условий будущей работы, размеров, порядка и источников финансирования услуг.

Комплекс рекомендации по становлению, организа-и развитию маркетинга в образовательном учрежде-

ци и предполагает последовательное осуществление эле-

ментальных мер и действий: ^ создание соответствующей убежденности руководства образовательного учреждения, лидеров коллектива в необходимости маркетинга и его адекватности ситуации и целям организации, коллектива, а также принятие факта, что для внедрения маркетинга потребуются не столько финансы, сколько информация, маркетинг-технологии и квалифицированные кадры; выявление среди персонала кадров, способных реализовать маркетинг в учреждении, и помощь этим кадрам;

- подготовка «Положения о службе маркетинга», разработка структуры и содержания этого документа;

- определение целей, задач и функций службы (главной целью службы при этом должно стать выявление, формирование и эффективное удовлетворение потребностей, разрешение проблем целевых групп потребителей).

Разработка концепции развития маркетинговой службы (УДОД) включает определенные шаги-элементы (Е. А. Ганаева).

Миссия маркетинговой службы образовательного учреждения (УДО) состоит в том, чтобы обеспечить: удовлетворение дифференцированных образовательных услуг потребителей (воспитанников); взаимодействие (в высшем его проявлении — сотрудничестве) с родительским сообществом посредством проведения маркетинговых исследований, стратегического планирования, маркетинговых коммуникаций.

Цели службы маркетинга в дополнительном образовании:

обеспечение востребованности образовательной услуги, удовлетворяющей запросы потребителей; формирование готовности родителей к сотрудничеству с образовательным учреждением.

Задачи:

- сбор информации о рынках, спросе, потребителях;
- разработка планов маркетинговой деятельности по видам продукции (услуг);
- совершенствование продукции;
- формирование спроса и стимулирование сбыта.

Функции маркетинговой службы в дополнительном образовании:

- комплексное изучение рынка в области образования;
- планирование услуг ассортимента, исходя из требований рынка и своих возможностей;
- организация «производства» услуг (создания товара) и наполнение конкретным содержанием образовательных услуг;
- формирование политики сбыта, презентации услуг;
- реализация услуги, анализ проведенной маркетинговой работы, направленной на долгосрочный результат;
- разработка маркетинговой стратегии, планов, программ действий.

Реальному положению, по мнению А. П. Панкрухина, соответствует организационная структура управления, в которой отдел маркетинга должен быть подчинен заместителю директора.

Во-первых, именно при таком подходе можно ожидать значительно большего профессионализма при проведении маркетинговых исследований.

Во-вторых, именно здесь сосредоточена информация о значительном пласте профильных работ учреждения, в которых задействован его преподавательский персонал, что дает начало многим тематическим образовательным услугам.

В-третьих, заместитель директора, как правило, одновременно остается активным участником процесса оказания собственно образовательных услуг, что, безусловно, должно положительно сказаться на профессионализме руководства маркетинговой деятельности в отношении основной категории объектов маркетинга образователь-

ного учреждения.

Использование маркетинга на рынке образовательных услуг, давно являющееся само собой разумеющимся в развитой рыночной экономике, уже

широко не оспаривается и повсеместно внедряется и в на-

шс^Методическая служба. Важным условием успешности методической службы является правильный выбор ее модели. Сегодня существуют различные модели методических служб в зависимости от свойств, которые они должны выполнять, и от подходов, на основе которых они создаются.

Любая модель методической службы предполагает осуществление методической деятельности, которая направлена на обновление содержания образования, повышение профессионального мастерства педагогических работников, своевременное оказание им методической помощи и т. п. Но главное заключается в том, что каждая модель выстраивается, исходя из конкретных условий, запросов и потребностей педагогов и управленцев.

Методическая деятельность учреждения дополнительного образования — это целостная система мер, основанная на достижениях науки и практики, направленная на всестороннее развитие творческого потенциала педагога, а в конечном итоге, — на повышение качества и эффективности учебно-воспитательного процесса, на рост уровня образованности, воспитанности и развитости обучающихся.

Деятельность учреждений дополнительного образования детей находится в прямой зависимости от кадрового потенциала, поэтому возрастает роль методической службы. Надо создать все условия для роста профессионального мастерства педагога. Это диктует необходимость совершенствования методической службы в учреждении дополнительного образования детей.

В современных условиях выделяются совершенно новые ведущие принципы деятельности учреждений дополнительного образования детей: индивидуализация, дифференциация процессов работы с детьми; добровольность, доступность; творческое сотрудничество детей взрослых; системный подход к постановке и решению задач образования, воспитания, развития личности, групповых и массовых форм работы, индивидуального и коллективного творчества.

Это и явилось методологическим каркасом концепции работы Дворца творчества и его программы развития, основе которых лежит разработанная и экспериментально апробированная модель образовательной деятельности учреждения.

В основу модели учреждения нового типа легли четыре блока: образование, культура, социальная работа и предпринимательство.

Главным из них является блок «Образование». И если образование рассматривается как процесс, то в данном случае оно представляет собой целостное единство обучения, воспитания и развития, выступая как фактор становления человека.

Поэтому первый уровень образовательно-развивающей модели предполагает формирование базового образования и базовой культуры личности посредством специализации, индивидуального развития интересов и самоопределения личности ребенка.

Проведенная диагностика интересов ребенка позволила определить линии основных этапов естественного, целенаправленно организованного и управляемого развития личности воспитанника, этапов становления его социокультурного самоопределения.

У воспитанника, прошедшего все периоды становления личности в организованном процессе, возникают и закрепляются качества, которые выделяются в образовательной программе Дворца творчества детей и молодежи.

В деятельности этого учреждения дополнительного образования детей значительная роль отведена научно-

методической службе, занимающейся научно-методическим обеспечением учебно-воспитательного процесса. Рассматривая методическую службу как объединение специали-

стов, в обязанности которых входит методическая деятельность, была разработана собственная модель научно-методической службы Дворца творчества детей и молодежи.

Целью деятельности этой службы являлось создание оптимальных условий для творческого развития личности педагога и ребенка.

Данная модель научно-методической службы нацелена на оказание помощи педагогу в его профессиональной деятельности по личностному развитию воспитанников во внеурочное время в условиях Дворца творчества детей и молодежи.

Были сформулированы следующие задачи научно-методической службы:

- исследование образовательных потребностей социума;
- анализ образовательной деятельности по разрешению проблем развития учащихся;
- предоставление педагогическим работникам необходимой информации по современным достижениям науки и практики;
- обеспечение высокого качества образовательного процесса посредством внедрения программ нового поколения и новых педагогических технологий;
- выявление, изучение и оценка результативности педагогического опыта учреждений дополнительного образования детей;

деятельность по повышению квалификации педагогических работников и развитию мировоззрения, профессиональных и личностных качеств педагогического коллектива;

оказание поддержки педагогическим работникам и руководителям образовательного учреждения в инновационной деятельности, организации и проведении опытно-экспериментальной работы, в экспериментальной оценке авторских программ, пособий и учебных планов; помощь в подготовке работников образован к аттестации.

Определение данных задач научно-методической службы Дворца творчества детей и молодежи способствовало выбору оптимального содержания и форм работы с педагогическим коллективом, касающихся:

- программно-методического обеспечения стратегических направлений деятельности;
- разработки:
 - методических материалов и рекомендаций по проведению семинаров, учебных игр и т.

д.;

- проектов совместной деятельности со школами рай она в решении проблем духовно-го развития школьников;

- создания:

- методических рекомендаций по организации образовательного процесса, наполненного духовным содержанием;

- информационного банка передового педагогического опыта;

- сценариев конкурсов, викторин и других массовых мероприятий.

Педагогическое содержание и социальный заказ на работу методической службы качественно меняется, предполагая изменение функциональных обязанностей и содержания деятельности методистов учреждений дополнительного образования детей.

На основе проведенного анализа можно сделать вывод, что методическая служба учреждения дополнительного образования детей представляет собой объединение специалистов дополнительного образования в целях:

- обмена, обобщения и распространения опыта работы;

- повышения профессионального мастерства;

- реального осуществления принципа непрерывности

106

педагогического образования; ^П жности самореализации педагога как творца: работа

приносит вдохновение и удовлетворение, пробуждая интерес;

неразрывной взаимосвязи педагога и воспитанника:

^{НС} и нередко сами являются учителями для педагога,

подсказывая ему направление деятельности.

Для более результативного взаимодействия методиче-

- , -л\жбы и педагогического коллектива педагоги объективной и 'у'^

специализированы по образовательным областям: технической, экологической, красноречивой, спортивно-хореографической, музыкальной досуговой, пластических искусств, театральной и раннего развития.

Методическая служба учреждения дополнительного образования детей — объединение специалистов, занимающихся методической деятельностью. К ним относятся заместители директора по научно-методической, программно-методической и учебно-воспитательной деятельности, методисты по направлениям деятельности, заведующие структурными подразделениями, педагоги.

В однопрофильных учреждениях основную методическую работу выполняют высококвалифицированные педагоги или в штатном расписании есть один методист, который решает все вопросы, связанные с программно-методическим обеспечением деятельности.

Методическая служба в учреждении дополнительного образования детей:

- помогает педагогу в его профессиональном развитии, и от ее правильной организации зависит повышение творческого потенциала педагогического коллектива;

- предоставляет возможность членам педагогического коллектива не только участвовать в реализации уже готовых программ, но и принимать активное участие в их планировании и разработке, в апробации инноваций, в проведении экспериментов, стимулируя развитие педагогического творчества.

Основные направления деятельности методической службы учреждения дополнительного образования детей продиктованы современной ситуацией в образовании. Обозначим те направления, которые сложились в современной практике:

1. Совершенствование педагогической деятельности (оказание организационно-методической и технической помощи педагогу в обучении и воспитании детей).

2. Обновление программного обеспечения образовательного процесса (изменение содержания дополнительного образования).

3. Внедрение в практику учреждения дополнительного образования научных исследований и достижений передового педагогического опыта, пристальное внимание к научной и теоретической компетентности педагога.

4. Организация работы по повышению квалификации педагогических работников учреждения дополнительного образования.

5. Руководство работой методических объединений, кафедр, лабораторий и творческих групп педагогов.

6. Ознакомление педагогических работников с достижениями педагогической науки и практики.

7. Изучение уровня профессиональной подготовки педагогов, их профессиональных потребностей и проблем.

8. Участие в аттестационных, экспертных комиссиях.

9. Оказание помощи образовательным учреждениям (школам, детским садам, клубам по месту жительства и др.) в организации дополнительного образования.

10. Проведение различных семинаров, совещаний, конференций, конкурсов, диспутов и т. п.

Деятельность методической службы не может осуществляться во всех учреждениях дополнительного образования детей по одному сценарию: их индивидуальность предполагает реализацию различных функций в зависимости от потребностей педагогической практики.

Функции методической службы: информационная, методическая, планово-прогностическая, проективно-^{ЗНЗЛ} организационно-координационная, обучающая, контрольно-диагностическая

Информационная функция направлена на сбор и обработку информации по проблемам методической работы, на выявление и создание банков данных по актуальным вопросам деятельности учреждения дополнительного образования детей.

В современных условиях возрастает потребность руководителей учреждений, методистов и педагогов в информации. Руководители методической службы должны иметь информацию о состоянии и развитии тех процессов, за которые они отвечают и на которые призваны оказывать воздействие. Это ведущее требование при формировании системы информационного обеспечения.

К отбору информации важно предъявлять следующие требования:

- актуальность;
- насыщенность;
- предельная конкретность;
- объективность.

Всю информацию можно разделить на две группы:

- оперативная (включает в себя данные, необходимые для того, чтобы оценить работу учреждения за небольшой срок (день, месяц) и оперативно решить наметившиеся проблемы);
- стратегическая (включает в себя данные об итогах учебного года, о реализации программы развития и перспективах развития учреждения).

Для создания целостной системы информационной Деятельности в учреждении дополнительного образования детей необходимо определить содержание информации, ее объем, источники, сформировать потоки информации и вывести их на соответствующие уровни потребности (административно-управленческий — директор, заместители директора, руко-

водители структурных подразделений; педагогический — методисты, педагог] организаторы, педагоги дополнительного образования Далее определить, в какой форме и где эта информация будет доводиться до сведения педагогов, храниться и использоваться (информационный банк и т. д.).

Аналитическая функция направлена на изучение фактического и состояния методической деятельности обоснованности применения способов, средств, возденет вий по достижению целей, на объективную оценку полученных результатов и выработку регулирующих механизмов по переводу исследуемой системы в новое состояние. Педагогический анализ информации — это выявление факторов и условий, положительно или отрицательно влияющих на образовательный процесс.

Основные этапы деятельности руководителя методической службы по анализу достигнутых результатов могут быть представлены в следующей последовательности:

- определение предмета анализа (сбор информации, классификация ее по блокам, определение цели анализа собранной информации, оценка информации с количественных и качественных позиций);
- структурно-функциональное описание предмета анализа;
- анализ причинно-следственных связей (явление — причина — условие — результат);
- установление факта достижения цели, подготовка итоговых материалов.

В процессе анализа должны быть получены ответы на вопросы:

- является ли результат на выходе положительным; если нет, то почему;
- какие факторы препятствуют достижению более высоких результатов;
- что нужно изменить в содержании и технологиях учебно-воспитательного процесса, его организации, кадровом потенциале, материально-технической базе и др. условиях, чтобы достигнуть поставленной цели.

ПО

и усматривается три этапа анализа: анализ результатов; анализ учебно-воспитательного процесса; анализ условий.

' Анал^{из} результатов. Необходимо оценить достигну-езультаты с помощью количественных и качествен-Ть'e показателей; учесть изменения в социальном заказе и нЬ1X осНОВанИИ этого сформировать образ желаемого результата, сравнить его с имеющимся и сделать соответствующие выводы.

' диализ учебно-воспитательного процесса. Необходимо понять причины того, что полученные результаты в действительности не соответствуют желаемым.

На выходе этого этапа должны быть сделаны следующие выводы двух типов: отсутствие на сегодняшний день необходимых мер (например, требуется создание методических рекомендаций по освоению новых образовательных, досугово-вых, оздоровительных и т. д. программ); - что делается не так, как нужно (например, в некоторых программах оставляет желать лучшего содержание, в отдельных случаях методика преподавания не обеспечивает удовлетворительного уровня ЗУН (знания, умения, навыки), между определенными программами должны быть установлены необходимые, но в данный момент отсутствующие связи).

Аналю условий. Необходимо детально изучить препятствия, которые могут появиться на пути изменения содержания, технологии и организации учебно-воспитательного процесса (например, желание руководства ввести новые направления деятельности может сталкиваться с отсутствием нужных преподавателей, соответствующе-го программно-методического обеспечения и материально-технической базы).

Планово-прогностическая функция является основой Деятельности методической службы. Она направлена на

111

выбор как идеальных, так и реальных целей и разработку⁵ программ их достижения. Качество методической деятельности зависит от точности ее планирования и прогнозирования. Назовем объекты прогнозирования:

- социально-экономические условия внешней среды а ее будущего влияния на учреждение дополнительного образования детей через социальный заказ или тенденции изменения ситуации в обществе и образовании для корректировки стратегии развития учреждения;
- будущие возможности учреждения дополнительного образования детей: материально-техническое и программно-методическое обеспечение; реализация образовательных программ; величина и возрастная структура контингента обучающихся; средства перехода на новые педагогические технологии учебно-воспитательного процесса и т. д.;
- ожидаемые результаты, которые будут достигнуты в случае предполагаемых нововведений, иначе говоря, последствия инновационных процессов;
- последствия конкретных управленческих решений;
- результативность опытно-экспериментальной работы.

Системный подход к прогнозированию и планированию обеспечивает сочетание перспективного прогнозирования и текущего планирования.

Планирование — это предвидение и проектирование конечного результата вместе с выбором средств его достижения. Целью планирования является модель деятельности на заданный срок (год, месяц, неделя, день). План представляет собой модель содержания деятельности участников образовательного процесса, направленную на достижение намеченных целей. Разработать план — значит определить основные направления, виды и формы деятельности по достижению поставленной цели.

При разработке плана методической деятельности необходимо соблюдать следующие условия:

- четкое определение целей и задач, которые предстоит решить за конкретный период;

- учет уровня и состояния методической службы учреждения;

- выбор путей и средств деятельности. Принципы планирования методической деятельности: научности (определение конкретности, реальности плана¹ У⁴ социально-экономических законов общества и уровня развития науки);

- оптимальности (учет реальных возможностей); целенаправленности (ориентация плана на претворение целей и задач в жизнь);

- перспективности (постановка целей и задач на несколько лет вперед); . учета специфики учреждения и педагогического коллектива.

Обозначенные принципы отражают основополагающие идеи и определяют характер деятельности образовательного учреждения.

Проектировочная функция направлена на разработку содержания и создание различных проектов деятельности учреждения дополнительного образования, которое включает:

- программы развития учреждения дополнительного образования детей и других стратегических документов (Устава и т. д.);

- образовательные, досуговые, оздоровительные, реабилитационные программы и технологии их реализаций;

- нормативные документы, обеспечивающие функционирование учреждения дополнительного образования детей;

- методические документы, обеспечивающие образовательный, досуговый, инновационный, исследовательский, экспериментальный, организационный виды деятельности;

технологии осуществления процедур инновационной Деятельности.

В результате разработки концептуального проекп должно быть получено описание обновленного учрежд ния дополнительного образования детей, содержат следующие компоненты:

- структуру;
- новый учебный план;
- образовательные программы (авторские, экспериментальные, модифицированные);
- организацию учебно-воспитательного процесса (новые подходы, идеи, структуры, способы);
- характеристики (описания) новых технологий, методик, методов обучения, воспитания и развития обучающихся, с помощью которых будет реализовываться новое содержание образования;
- характеристики нового содержания, структуры, организации, образовательной, досуговой, методической и т. д. работы.

Организация деятельности методической службы должна быть гибкой, учитывать на основе данных проблемно-ориентированного анализа конкретную ситуацию в учреждении, обеспечивать возможность каждому педагогу повысить свой профессиональный уровень.

Основные направления организационно-координационной функции:

- создание и организация работы структур, обеспечивающих деятельность методической службы (кафедр, временных творческих и исследовательских групп, экспертных советов и т. д.);
- научно-методическое обеспечение организации системы опытно-экспериментальной работы в учреждении;
- организация системы повышения квалификации педагогических кадров;
- организация конференций, семинаров и т. д.;
- организация системы внешних связей учреждения дополнительного образования детей, необходимых для успешного осуществления нововведений;

ация редактирования подготавливаемых к изд. орг^{ан} программ⁵ учебных и методических пособий, ^{дан}ильтатов опытно-экспериментальной работы. ^{пе}учающая функция (повышение квалификации) на-на на повышение профессионального уровня кон-^пра^в педагога в осуществлении образовательного ^{кр}ет^н а вооружение педагога актуальными педагогическими знаниями и технологиями; развитие его общей

СНИМИ

ции а также необходимых для педагога свойств и качеств личности.

Реализация обучающей функции осуществляется посредством различных организационных форм повышения квалификации педагогов.

Самообразование — самостоятельное изучение специальной литературы (научной, педагогической, методической, нормативных документов).

Консультации (индивидуальные или групповые). Проводятся методистами учреждений дополнительного образования детей, специалистами окружного и городского методцентра, ИПК (института повышения квалификации). Консультанты должны владеть определенными знаниями передового опыта, достижений науки, техники, искусства, механизмом применения их на практике.

Консультации и наставничество наиболее часто используются в работе с молодыми специалистами или при освоении передового педагогического опыта, авторских программ, практико-ориентированных научных разработок. В основе этих форм лежат данные проблемного анализа собственной деятельности педагога, процесса и условий апробации новых программ, содержания, методик и т. п.

Необходимое условие осуществления обучающей функ-Щ*и — организация работы на диагностической основе: изучая затруднения педагогов, руководители курсов должны сформировать группы для различного общения по содержанию, объемам, сложности, формам занятий.

контрольно-диагностическая функция занимает особое место в деятельности методической службы и реалии зуется по отношению к педагогам. Организация контродЗ позволяет определить соответствие функционирования ц| развития методической деятельности учреждения.

Содержание педагогической диагностики включает: I

- оперативное изучение и оценку педагогических явле4 ний и процессов;
- регулирование и коррекцию процесса или явления.

Диагностика профессиональной подготовленности педа! го га включает изучение его:

- научно-теоретической подготовки (знание основ своегм предмета и т. п.);
- методической подготовки (владение методами и прие-] мами обучения и т. п.);
- психолого-педагогической подготовки.

Контроль является хорошим стимулом для педагогов к поиску путей совершенствования своей методической] работы.

В практике образовательных учреждений используется, как правило, режим непосредственного контролирования, поэтому контроль зачастую приобретает неконструктивный характер и приводит к демотивации педагогов. Следует отметить и его субъективность, поскольку контролирующий (методист, руководитель структурного подразделения, завуч) оценивает работу педагога (занятия, формы работы) с позиции собственного опыта преподавания.

Изучение качества работы педагога, качества знаний и умений его учеников должно проводиться внутри учреждения на основе разработанных методической службой программ управления качеством.

Психологическая служба в учреждениях дополнительного образования детей по содержанию, формам и видам работы имеет свою специфику, которая определяется своеобразием данного типа образовательного учреждения, основное предназначение которого — развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализа-

116

полнительных образовательных программ и услуг ^{ция} интересах личности, общества, государства. ⁸ И Цели деятельности педагогов-психологов в условиях дополнительного образования, как и образовательной ^{до} темы в целом, определены нормативными документами ^о Министерства образования РФ. Своеобразие психологической службы каждого учреждения подобного типа ключается, прежде всего, в расстановке акцентов в содержании работы с субъектами образовательного процесса и моделью деятельности. Психолог действует в рамках одной из моделей, определяющей не только его профессиональную позицию, но и учитывающей запросы администрации.

Анализ теории и практики позволяет констатировать, что существуют различные подходы в понимании основного содержания и направленности деятельности психолога, обслуживающего систему образования.

Рассмотрим модели, предложенные в проекте Концепции психологической службы образования. Заметим, что каждая последующая модель, базируясь на предыдущей, дополняется другими видами практической деятельности, существенно расширяя и обогащая содержание работы педагога-психолога.

В рамках первой модели основной вид деятельности — консультативная работа с детьми, родителями, учителями по их обращению. Психолог не ставит своей задачей оказывать влияние ни на форму, ни на содержание того, что происходит в учреждении. Вторая модель, кроме консультативной практики, предусматривает проведение диагностических процедур по запросам, посещение занятий с целью выработки рекомендаций по работе с конкретными детьми. Педагог-психолог становится одним из главных участников психолого-педагогических консилиумов. Обязательным компонентом третьей модели является проведение обучающих семинаров и тренингов с Участниками образовательного процесса, таким образом, содействует в формировании умений, позволяющих успешно справляться с проблемами, т. е. преобладает работа психопрофилактической и развивающей направленности. При четвертой модели психолог работает со способами и содержанием профессиональной деятельности педагога. В рамках этой модели педагог-психолог становится проводником идей трансформации отношений в образовательной среде, превращении учреждения в открытую систему, направленную на развитие личности каждого участника. В пятой модели приоритет отдается практикам ориентированным исследованиям, объектом которых является целостный учебно-воспитательный процесс, а результаты исследований оказывают влияние на качество образования.

Следует заметить, что вышеизложенные модели отражают особенности работы психологической службы в условиях общеобразовательной школы. Вместе с тем модели деятельности педагогов-психологов в системе дополнительного образования не являлись предметом специального научного исследования.

Задачами психологической службы являются:

- психологическое сопровождение интеллектуального личностного и нравственного развития воспитанников;
- содействие в повышении психологической компетентности педагогов и родителей;
- организация, при необходимости, развивающих и коррекционных мероприятий со всеми субъектами образовательного процесса;
- изучение, обобщение и распространение опыта работы педагогов-психологов учреждений дополнительного образования области.

Основными направлениями работы службы являются научно-исследовательское, учебно-методическое, практическое. Эти направления действуют как единая система, которая

учитывает психологические особенности возможности возрастного развития детей, а также осс-

и микросреды личности (семья, детский и педагогический коллектив) неформальная группа и др.). Научно-исследовательское направление предполагает работу теоретических проблем службы практической психологии дополнительного образования. В связи с отсутствием нормативно-правовой базы и материалов, раскрывающих специфику деятельности психологической службы учреждения данного типа, научно-исследовательское направление является приоритетным.

В рамках научно-исследовательского направления психологическая служба решает задачи, связанные с разработкой актуальных и приоритетных для психологической службы проблем: особенности профессионального самоопределения подростков, эффективность деятельности дошкольных образовательных комплексов, развитие инновационного потенциала педагога дополнительного образования, организация семейной досуговой деятельности и др.

В качестве примера приведем сокращенные варианты концептуального обоснования научно-исследовательских тем.

Пример 1. Психологическое сопровождение развития творческого потенциала и специальных способностей детей в учреждениях дополнительного образования

Для понимания условий развития творческого потенциала и специальных способностей, важным является положение отечественной психолого-педагогической науки о ведущей роли деятельности в развитии личности, согласно которому творческий потенциал есть результат педагогически управляемого поэтапного развития деятельности в следующей последовательности: исполнительская — активно-исполнительская — творчески-самостоятельная деятельность. Развитие деятельности обуславливает, таким образом, и последовательное формирование личности ребенка, и прежде всего, таких ее интегральных свойств, как творческий потенциал и специальные способности.

Являясь функциональным проявлением личности в деятельности, творческий потенциал и специальные способности включают в себя творческую активность, стремление к включению в творческий процесс, интерес к соответствующей деятельности, самостоятельность, сформированные общие, специальные умения в соответствии с ведущим для ребенка активным видом деятельности.

Психологическое обеспечение развития творческого! потенциала и способностей детей требует! решения естественных задач:

- теоретический анализ проблем развития творческого! потенциала и специальных способностей, возможности их реализации в учреждениях дополнительного образования;
- разработка, реализация программ мониторинга и сопровождения развития творческого потенциала и специальных способностей;
- выявление готовности педагога к работе с одаренными детьми, определение содержания и форм работы по профессиональному саморазвитию педагогов;
- создание психологических условий для проявления творческого потенциала ребенка в различных видах деятельности;
- разработка и апробация модели работы с детьми и их родителями, предусматривающей формирование соответствующей мотивации и воплощение достижений в реальность;
- изучение, обобщение опыта работы, публикация методических материалов и рекомендаций.

Забота об одаренных детях предполагает сочетание развития специальных способностей и творческого потенциала с широкой общей образовательной подготовкой и целостным развитием личности.

Об уровне развития творческого потенциала ребенка, его специальных способностей нельзя судить лишь на основании разовых результатов стандартизированных испытаний, тестов. Динамику их развития можно установить только в процессе обучения и воспитания, в ходе деятельности ребенка той или иной содержательной деятельности. Это подтверждает необходимость организации мониторинга личностных достижений. Важно подчеркнуть, что диагностическая программа мониторинга в условиях Дворца учитывает интегральную ценность личностных образований и предполагает поэтапную диагностику как мотивационного, так и операционального компонентов.

Это позволяет обеспечивать продвижение ребенка в приемлемом для него темпе и создает ему комфортную эмоциональную среду ситуации успеха и развивающего общения.

Программа опытно-экспериментальной работы включает три основных этапа, результатами в ходе которых могут быть:

Ориентационный: разработка диагностических программ изучения динамики развития познавательных процессов как компонентов структуры специальных способностей; оценка валидности и надежности программ мониторинга личностных достижений; обоснование

программ мониторинга развития воспитанников; создание диагностического пакета по выявлению творческого потенциала педагогов, работающих со способными и одаренными детьми.

Действенно-практический: разработка и апробация модели работы с детьми, их родителями по развитию творческого потенциала и специальных способностей; определение алгоритма взаимодействия педагогов-психологов со способными и одаренными воспитанниками; осуществление психологического сопровождения субъектов образовательного процесса; разработка и реализация программы психологического консалтинга в условиях многопрофильных учреждений дополнительного образования.

Аналитико-оценочный: обобщение опыта работы по Данной проблеме в системе дополнительного образования, подготовка и публикация методических материалов.

Пример 2. Психологическое обеспечение социально интеграции и самореализации детей с особыми нуждами в системе дополнительного образования

Включение в общий поток, интеграция детей с особыми нуждами — официальное направление, принятое области специального образования подавляющего большинства стран. Широкое понимание интеграции предполагает построение образовательного процесса ребенка с особыми нуждами таким образом, чтобы он был максимально подготовлен к вхождению в общество. Одновременно предполагается активная работа с микросоциумом и обществом в целом.

Разработка предлагаемого направления определяется тенденциями цивилизованного мира к осознанию себя как единого сообщества людей с разными проблемами, а не совокупности «нормального» и «аномального» социумов; признанием международных правовых норм, изложенных в Конвенции о правах ребенка, в Декларации о правах умственно отсталых лиц, Декларации о правах инвалидов.

Долгое время в стране назревала кризисная ситуация, сущностью которой, в частности, являются: социальная маркировка детей с особыми нуждами как детей с дефектом; искусственная их изоляция в особом социуме; жесткость и безвариативность форм получения образования и системы специальных учреждений. Развитие личности ребенка, его ощущение самого себя в обществе, школе, семье, взаимоотношения с социумом не находили должного внимания со стороны специалистов. Очевидна необходимость кардинальных изменений в сфере образования и в обществе в целом.

Подлинная интеграция требует создания оригинальной модели образования, объединяющей, а не противопоставляющей две обучающие системы — массовую и специальную. Особая роль в выходе из описанного выше кризиса должна принадлежать системе дополнительного образования. Только взаимодействие и взаимопроникновение этих

способно обеспечить прогрессивное развитие структур

, государственной помощи детям с особыми „сей си ^{собственно} интеграционного подхода. и У*^ и целью работы системы дополнительного образования с детьми, имеющими ограниченные возможности. Является создание оптимальных условий для их социализации и интеграции и самореализации. Достижение этой цели требует постановки и решения следующих задач: разработка психологической модели социальной реабилитации и ее вариантов для различных категорий детей;

изучение и определение роли и места микросоциума в формировании социальной реабилитации ребенка;

организация психологического климата микросреды ребенка-инвалида; разработка и модификация форм, средств и методов дополнительного образования для работы с детьми с ограниченными возможностями. Программа работы содержит три этапа, каждый последующий этап базируется на предыдущем и обогащает его своим содержанием.

I этап. Разработка модели социальной реабилитации ребенка с ограниченными возможностями в соответствии с возрастными нормами; выявление особенностей социальной реабилитации как основных факторов индивидуализации коррекционной работы; диагностика общих и функциональных нарушений у детей, определение их потенциальных возможностей; консультирование родителей и педагогов дополнительного образования по вопросам коррекции нарушений; формирование адекватного отношения к ребенку и его трудностям; изучение запросов педагогов и родителей детей с особыми нуждами, разработка программы постоянно действующего психолого-дефектологического семинара; подготовка методических рекомендаций по формированию социальной адаптивности детей.

II этап. Методическое руководство разработкой индивидуальных коррекционных программ по социальной адаптации и интеграции детей с особыми нуждами; организация психотерапевтической помощи родителям детей-инвалидов; обучение родителей и педагогов приемам психокоррекции нежелательных тенденций в развитии психики ребенка (не-

гетивизм, аутизм и др.); прослеживание динамики социализации адаптации детей-инвалидов; изучение и обобщение опыта работы с отдельными категориями воспитанников определение оптимальных форм, методов и этапов интеграции детей с различными нарушениями в системе дополнительного образования; подготовка методических материалов по опыту коррекционного обучения и воспитания в сфере дополнительного образования.

III этап. Изучение возможностей и форм самореализации (профессионального и творческого самоопределения) детей с особыми нуждами; определение роли и места системы дополнительного образования в ее осуществлении; разработка дифференцированного подхода в дополнительном образовании, обеспечивающего ребенку с особыми нуждами условия, необходимые и эффективные для его самореализации; обобщение результатов опыта работы, подготовка и публикация методических материалов. |

Пример 3. Психологические особенности социально-нравственного воспитания детей и подростков в условиях учреждений дополнительного образования

Цель: формирование морально-этических эталонов¹ поведения (моральная нормативность), выработка адекватного эмоционального отношения к нравственным категориям в рамках творческой деятельности воспитанников учреждений дополнительного образования.

Задачи:

а) изучение уровня коммуникативных умений и способностей, формирование и повышение уровня коммуникативной культуры;

б) формирование навыков и умений использования различных методов и способов разрешения конфликтных ситуаций,

в) определение содержания и форм работы разрешения

в сфере нравственного самоопределения, преодоления анонимной и эмоционально-психологической симптоматики. Данное направление может иметь несколько других

п ^ сгов работа с одаренными детьми, с детьми,

3 < меюшими ограниченные возможности здоровья, с деть-

из группы социального риска и др. Цели и задачи работы с данными группами детей сближены с целями и за-ачами общего направления, но имеют свою специфическую направ-ленность.

Пример 4. Психологические особенности работы с детьми из группы социального рис-ка в учреждениях дополнительного образования

Цель: оказание психологической помощи и поддержки в социализации детей из груп-пы социального риска.

Задачи:

а) диагностика личностного потенциала мотивацион-ной сферы, уровня социальной адаптации, выявление фрустрирутощих причин дезадаптации;

б) разработка индивидуальных программ интенсивной коррекции с учетом потребностей, способностей, особен-ностей конкретной группы, направленных на снижение эмоционального напряжения, создание положительного настроения и др.;

в) создание условий для приобретения разнообразного социатного опыта, расширения рамок социальной ком-петентности и др.

Выбор исследовательских проблем определяется современными тенденциями образо-вания, актуальными проблемами, целями и задачами деятельности образовательного учре-ждения.

Учебно-методическое направление деятельности психологической службы предпола-гает изучение, обобщение " Разработку методических рекомендаций из инновационного опыта работы педагогов-психологов; психологи ческое обеспечение работы стажерских площадок, семД наргов, занятий с разными категориями специалистов сис! темы дополни-тельного образования; участие в разрабoткe! и наполнение психологическим содержанием модифици! рованных и авторских программ педагогов учреждения дополнительного образо-вания детей. Практика работы педагогов-психологов учреждений данного типа обобщается в тематических сборниках, подготовленных психо-| логической службой.

Практическое направление деятельности психологической службы связано с реализацией задач практической психологии. К основным видам психологической деятельности службы относятся: просвещение, профилактика, диагностика, коррекция, консультирование.

В настоящее время наиболее эффективным в практической деятельности службы является психологическое сопровождение. Оно предполагает реализацию целостного и непрерывного комплекса мер, предусматривающих проектирование, прогнозирование личностного и интеллектуального развития участников образовательного процесса, а также изучение и анализ специфики реализации (и оптимизации) эффективных форм, методов и приемов взаимодействия с ними. В соответствии с логикой сопровождения его субъектами являются воспитанники и их родители, специалисты учреждений дополнительного образования детей — руководители, методисты, педагоги и др.

Психологическое сопровождение, как правило, начинается (первый этап) с реализации форм работы психопрофилактической и просветительской направленности (лектории, беседы, семинары, недели и декады психологии и др.), которые призваны актуализировать потребность субъектов образовательного процесса в психологических знаниях, оптимизировать их взаимодействие, что позволит формировать социальный заказ, адресуемый специалистам психологической службы.

Следующий этап предусматривает изучение особенностей личностного развития, выявление резервов, обеспечение достижения максимальной самореализации личности. Результаты мониторинга личностных достижений реализуемых в ходе психологического сопровождения деятельности, позволяют вносить коррективы в программы взаимодействия.

Третий этап предполагает разработку и реализацию программ взаимодействия педагогов-психологов с другими субъектами образовательного процесса. Значительный объем необходимой работы предусматривается при организации учебно-воспитательного процесса данного объединения (коллектива), т. е. в ходе освоения образовательных программ.

Кроме того, в результате консультаций с педагогами, обсуждения и принятия совместных решений психологов и родителей, предусматривается организация системы пропедевтических занятий, формируются коррекционные группы. Цель проведения групповых занятий такого рода — помощь в преодолении трудностей, возникающих в ходе обучения и взаимодействия в творческих объединениях Дворца.

Таким образом, программа психологического сопровождения индивидуального интеллектуального, личностного и нравственного развития субъектов образовательного процесса

определяется их потребностями, готовностью к взаимодействию и «идеологией» учреждения дополнительного образования детей.

Творческая деятельность в детском объединении предполагает взаимодействие, сотрудничество педагогов и воспитанников, поэтому процессы личностного саморазвития и самореализация взрослого и ребенка взаимообусловлены и находятся в прямой зависимости от исходной позиции педагога: неразвивающийся педагог не может развивать ребенка. Поэтому целью психологического сопровождения специалистов является создание условий

для их профессионального и творческого саморазвития. ^ Основными принципами организации эффективного*

взаимодействия психолога с педагогами дополнительного образования являются следующие:

- принцип творческой позиции (предусматривает постоянную готовность к поиску нестандартных решений гибкость в реализации практических задач в зависимости от конкретной ситуации);

- принцип партнерского общения предполагает исключение позиции покровительственного отношения психолога к коллегам, фиксации на промахах и ошибках. Эффективным является «извилистый» путь внимания к педагогам как равным партнерам по совместной деятельности;

- принцип целостности и последовательности направлен на осознание того, что воздействие на любую сферу психики влечет за собой изменения в других компонентах целостной психической организации личности;

- принцип экологичности обеспечивает необходимость постоянного соотношения используемых средств и методов психолого-педагогического воздействия и взаимодействия с поставленной целью.

Процесс сопровождения любой категории специалистов начинается с предварительного этапа и начального диагностического обследования. На промежуточном этапе (вариативная часть психологического сопровождения) в зависимости от результатов диагностики и содержания проблемы разрабатываются различные формы и методы психологической работы, которые реализуются в ходе деятельностного этапа. Так, в работе с методистами предпочтение отдается рефлексивным семинарам-практикумам, что позволяет сочетать теоретическую подготовку с умением применять знания на практике. Успешность деятельности мето-

диста во многом определяется личностными качествами, поэтому психологическое сопровождение включает работу по формированию и развитию та-

ачеств, как доброжелательность, общительность, ^{ки>"} К контролировать свое поведение, решать кон-1лГтнь.еситуацииит.д.

В сопровождении аттестующихся педагогов основная отводится консультативной работе по психологиче-^°Ль - обоснованию образовательных программ, под-

ждению результативности своей деятельности. Т Основной целью психологического сопровождения уча-стников конкурса педагогического мастерства «Сердце отдаю детям» является создание психологически и эмоционально комфортной обстановки, способствующей продуктивной деятельности всех участников конкурса, помощь в повышении коммуникативной компетентности, снятии психологических барьеров (тренинг «Знакомство», групповые просмотры занятий, дискуссии, обучение методам саморегуляции и т. д.). Реализация психологического сопровождения включает в себя также консультирование педагогов по вопросам проведения диагностических процедур психологического блока мониторинга, целью которого является учет индивидуал ьных особенностей и создание условий для личностного роста каждого ребенка. Таким образом, психологическое сопровождение специалистов учреждения дополнительного образования детей способствует их более качественной и успешной профессиональной деятельности.

Воздействие взрослых членов семьи на ребенка превосходит влияние других взрослых, т.к. семейное воспитание более эмоционально по своему характеру, ибо «проводником» его является родительская любовь к детям, вызывающая ответные чувства к родителям. Особой категорией среди субъектов образовательного процесса являются родители. Нередко, по мнению Р. В. Овчаровой, главные просчеты работы образовательных учреждений с семьей связаны с недооценкой ее воспитательных возможностей, возросшим материальным, культурным, образовательным и психолого-педагогическим уровнем. Учреждение дополнительного образования детей и психологическая служба, располагая рядом преимущес-Д перед учебными заведениями, успешно реализую! прак. тичу взаимодействия и сотрудничества с семьями восгл танников. Уже с младшего дошкольного возраста родидЯ ли ориентированы на раннее выявление творческого по-тенциала, расширение сфер деятельности ребенка, содей-ствие в успешности взаимодействия как с педагогами, так и сверстниками. Родители охотно анализируют личносц ные достижения детей, обсуждают своеобразие и воя

возможности их развития, совместно со специалистами служб сопровождения (психологической, валеологической, маркетинговой) определяют программу поддержки, создание зоны успешности и благополучия воспитанников, а также помощи детскому коллективу.

Программа сопровождения родителей (их законных! представителей) направлена в первую очередь на повышение психолого-педагогической компетентности, создание условий, формирующих потребность и ответственность взрослых членов семьи воспитанников к осознанию и преодолению «детских» трудностей.

Для выявления индивидуальных особенностей ребенка и уровня его готовности к работе по образовательной программе проводится входная психолого-педагогическая диагностика. Результаты обследования и их анализ доводятся до родителей при проведении групповых консультаций, а конкретные результаты по каждому ребенку!

— только при индивидуальном консультировании. Реализация данных процедур в самом начале занятий ребенка в учреждении делает возможным выявление проблемных зон, определение направлений, форм, методов взаимодействия, сотрудничества взрослых и детей.

Так, в работе с родителями дошкольников внимание родителей акцентируется на необходимости:

- исключения негативной оценки деятельности и ее распространения на личность ребенка, блокирующей его развитие и формирующей комплекс неполноценности;

- создания эмоционально-насыщенных равных комфортных взаимоотношений с ребенком, что позволит ему адекватно реагировать на успехи других без снижения собственной самооценки;

- избегания сравнения или противопоставления ребенка и его поступков с кем-то другим, что оказывает влияние на формирование негативизма, эгоизма и зависти; научения родителей регулированию степени психологической нагрузки на ребенка, не превышающей его возможностей, что способствует социальной адаптации ребенка. Особенности младшего школьного возраста обусловили ряд актуальных проблем, среди которых: . поиск зоны успешности;

- создание ситуации поддержки;

- реализация возможностей и перенос достигнутых результатов в другие значимые виды деятельности, в том числе учебную;

- направленность на процессуальную сторону деятельности с ориентацией на результат, формирование навыков самоконтроля поведения и деятельности.

Содержание работы с родителями подростков предусматривает разрешение противоречий и создание условий их конструктивных взаимоотношений: формирование позитивного интереса друг к другу, гибкости взаимодействия, преодоление барьеров непонимания и отчуждения между родителями и взрослеющими детьми, передача полномочий и ответственности подросткам и т. д.

Реализуемая система работы помогает родителям видеть и лучше понимать своих детей, преодолевать с меньшими потерями сложности внутрисемейных отношений во имя того, чтобы именно семья стала фундаментом для воспитания новой личности, направляя ее развитие по гуманистическому пути. Активное взаимодействие специалистов дополнительного образования с родителями детерминирует благоприятный ход личностного развития всех участников образовательного процесса.

Таким образом, психологическая служба является необходимым компонентом современного дополнительного образования, содействуя в создании условий для развития интересов, способностей ребенка на основе его свободного выбора образовательной деятельности, профиля программы и времени освоения.

Наиболее эффективным в практической деятельности службы в настоящее время является психологическое сопровождение участников учебно-воспитательного процесса как система организационных, диагностических и обучающих мероприятий, направленных на стимулирование творческой активности, развитие способности к самостоятельному решению возникающих проблем и постоянному самообразованию.

Работа строится на основе запроса администрации и других субъектов педагогического процесса, обеспечивая координацию и взаимодействие с другими службами специализированного сопровождения образовательной деятельности.

Психологическая служба учреждения дополнительного образования детей. Целью работы психологической службы является мотивация детей и педагогов на сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у них ценности здоровья, здорового образа жизни. Основные задачи для реализации этой цели следующие:

- мониторинг и контроль за здоровьем учащихся с разработкой практических рекомендаций по организации учебного процесса с учетом возраста и результатов тестирования по показателям физического развития;

- комплексная оценка физического и психологического здоровья учащихся с определением мощности здоровья и выявлением изменений на доклиническом уровне;
- организация диагностики и лечения выявленных хронических заболеваний учащихся;
- формирование системы стимулирования профессионального самоопределения и социально-педагогической адаптации в плане валеологического образования;
- организация учебного процесса, т. е. нормализация нагрузки и соблюдение физиологических требований к организации учебного процесса; обеспечение взаимодействия трех компонентов социума определяющих здоровье учащихся: семья, школа, учащийся.

Основными идеями валеологической службы являются: единство приоритетных ориентиров. Сегодня каждый педагог должен знать, что обучение, воспитание и здоровье — это неразрывно связанные и друг на друга влияющие категории;

приоритет нравственно-духовного благополучия. Здоровье — это не отсутствие болезней, а состояние нравственного, физического и социального начал человека; свобода выбора — педагогу и воспитаннику предоставляется возможность выбора образовательного «маршрута» (на уровне содержания, методики, опыта, темпа, сложности и т. д.);

- личностно ориентированное обучение, которое соответствует чаще всего определенным группам здоровья (I, II, III, IV), без учета которых невозможна правильная коррекция и развитие адаптационных возможностей детей;

- приоритет творчества, сохраняющего здоровье. Творчество в дополнительном образовании — это не только универсальный механизм развития личности, но и повышение резистентных свойств организма вследствие умелого использования искусства и движений в качестве арттерапии и кинезотерапии;

- сотрудничество — только при совместном творческом объединении валеологов, педагогов, психологов возможно не только сохранение, но и укрепление здоровья воспитанников.

Валеологическая служба работает по следующим направлениям: диагностика, коррекция, технический и тематический контроль.

Включение валеолога в педагогический процесс и режидения способствует коррекции нарушений физического, психического, нравственного и социального здоровья воспитанников.

В настоящее время разработаны целые системы коррекции (лечения) движением (кинезотерапия), музыкой (музыкотерапия), общением с природой (натурпсихотерапия), хореографией (хореотерапия), аэробикотерапией! игровой деятельностью и театром (сказкотерапия, кукло! терапия, имаготерапия), искусством и прикладной дея^ тельностью (арттерапия).

Выделяются следующие принципы деятельности педагогической службы.

Принцип последовательной оптимизации — содержание, методы, формы, средства процесса обучения и все питания. Педагог должен осуществлять оптимальный отбор теоретического содержания и практического ма^ риала и стремиться представить его воспитанникам в оп тимальных формах, направленных на мониторинг уров здоровья детей и перевод его (здоровья) на качественны уровень с положительной динамикой.

Принцип конструирования собственного здоровья как педагога, так и воспитанника. С каждым ребенком в зависимости от возраста, группы здоровья и т. д. отрабатывается механизм его вовлечения в активную борьбу за свое здоровье.

Принцип оптимального соотношения в учебной программе теоретического и эмпирического в знаниях учащихся. Увлечение теоретизированием, перечисление факторов, положительно или отрицательно влияющих на здоровье, как показала практика, малоэффективно. Необходимо четко учитывать возрастной состав воспитанников и в зависимости от этого строить свое занятие: или только в игровой форме (для дошкольного и младшего школьного возраста детей), или с преобладанием игровых форм и методов преподавания с использованием разнооб-

методических, технических приемов и тренингов, разных ^ учета динамики состояния здоровья (в физиче-

¹ Психоэмоциональном, нр^ ственно-духовном аспектом, ение всего времени посещения ребенком того ли г³⁵⁴) в .учреждения дополнительного образования детей при-ин^{ог0} ^ четкий ответ на вопрос о полезности и целесообразности в плане здоровьесбережения и наращивания по-Р³³ ^а здоровья в процессе обучения по технологии. ^ Принцип анализа перспектив в плане увеличения по-тенциальных резервов здоровья с целью усовершенствования и внедрения инновационных форм и методов как преподавания, так и коррекционно-оздоровительной деятельности на основе современных достижений науки.

Принцип актуализации вопроса здоровьесбережения посредством творческой деятельности. Творчество, особенно в дополнительном образовании детей, — это не только универ-

сальный механизм развития личности, но и повышение резистентных свойств организма ребенка благодаря умелому использованию искусства (музыки, хореографии, художественно-прикладной и изобразительной деятельности) в качестве арттерапии, имаготерапии, сказкотерапии, кинезотерапии и т. д.

Принцип интегрированности и валеологизации всего учебно-воспитательного процесса. Лишь при совместном творческом объединении валеологов, социальных педагогов, психологов и педагогов различных творческих объединений возможно не только сохранение, но и укрепление здоровья воспитанников.

Принцип выделения приоритетных направлений, адекватно отражающих условия функционирования учреждения дополнительного образования детей. Цели, задачи обучения и воспитания в многопрофильных учреждениях могут существенно отличаться от однопрофильных со своими приоритетами здоровьесберегающих технологий. Так, в эколого-биологических центрах натурпсихо-терапия (оздоровление природой) может стать ведущей, но не

135

единственной технологией оздоровления детей.

Принцип непосредственного участия родителей в педагогическом процессе. Без взаимодействия с родителями невозможно даже провести экспресс-диагностику состояния здоровья детей, не говоря уже о коррекционной работе, а тем более создании индивидуальных лично ориентированных программ обучения и воспитания. Поэтому вовлечение родителей в педагогический процесс должно быть главным направлением в работе педагога в сфере здоровьесберегающих технологий.

Принцип постоянного накопления знаний воспитанников по сохранению и укреплению своего здоровья на основе природных задатков. Используя в своей педагогической практике врожденные, генетически обусловленные задатки детей, педагог сможет успешно прививать детям навыки приобретенного (на основе условно-рефлекторной деятельности), позитивно выстроенного поведения. Так, зная, что подростки копируют поведение своих сверстников (стиль поведения «все как один»), можно успешно, на примере их сверстников, показывать, чего они достигли (например, как красиво и элегантно демонстрируют модели одежды, сделанной своими руками, воспитанники театра детской моды «Галатей» ОДТДМ. Во время проведения фестивалей театров моды воспитанники с особым интересом воспринимают такие темы, как гигиена одежды, обуви и т. д.). Участие же в фестивалях и конкур-

сах еще более закрепляет свойственную подросткам мотивацию чем-то выделиться среди своих сверстников или быть похожими на них.

Эти принципы являются концептуальной основой деятельности валеологической службы в дополнительном образовании как системы современных технологий сохранения и укрепления здоровья детей.

Вопросы и задания для самоконтроля

- ислите виды и типы учреждений дополнительно- образования и охарактеризуйте некоторые из них. Чем отличаются между собой различные виды учреждений дополнительного образования? Составьте сравнительную таблицу «Виды учреждений дополнительного образования детей». Назовите формы организации образовательного процесса в учреждениях дополнительного образования детей. Опишите одну из них. 4 На примере опыта работы учреждения дополнительного образования попробуйте обосновать концептуальные идеи основных направлений деятельности.

5. Охарактеризуйте сущность деятельности однопрофильных и многопрофильных учреждений.

6. Определите цели и задачи служб сопровождения в учреждении дополнительного образования детей.

Литература, рекомендуемая для изучения темы

1. Буйлова Л. Н., Кленова Л. В., Шибенко Н. В. Программа развития учреждений дополнительного образования детей: технологии и опыт разработки: Методические рекомендации. М.: ЦРСДОД Минобразования России, 2002. 64 с.

2. Ганаева Е. А. Маркетинг дополнительного образования: учебно-методическое пособие. М.: Изд-во МГОУ, 2004. 118 с.

3- Дополнительное образование детей: учеб. пособие / "ОД ред. О. Е. Лебедева. М.: Владос, 2000. 256 с.

4- Дополнительное образование как система современных технологий сохранения и укрепления здоровья Детей: учеб. пособие / под ред. П. В. Сократова. Орен-б>Рг: Изд-во ОЦДЮТ, 2001. 177 с.

Дружинина Г. А. Формирование нравственных убеждений и поведение старшеклассников в процесс. краеведческой деятельности: автореф. дис. ... Кан пед. наук. М., 1972. 19 с.

6. Евладова Е. Б., Логинова Л. Г., Михайлова Н. Н. дополнительное образование детей: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. М.: Гуманит изд. центр ВЛАДОС, 2002. 352 с.
7. Катунова М. Ф. Формирование образовательной среды клуба учреждения дополнительного образования детей / автореф. дис.... канд. пед. наук. СПб., 1998. 23 с.
8. Методическая служба учреждения дополнительной образования детей (из опыта работы). М.: ГОУДОД ФЦРСДОД, 2005. 72 с.
9. Попцов С. Б. Продуктивное обучение подростков в учреждениях дополнительного образования детей: автореф. дис.... канд. пед. наук. Оренбург, 1999. 18 с.
10. Сальцева С. В. Теория и практика профессионального самоопределения школьника в учреждениях дополнительного образования: монография. Оренбург: Изд-во ОПТИ, 1996.
11. Тавстуха О. Г. Гуманитарная среда учреждений дополнительного образования детей — оптимальное условие воспитания экологической культуры и социализации личности школьника // 10 лет социальной педагогики в России: Результаты и перспективы развития: Мат. науч.-практ. конференции. Самара: Самарский университет. 2001. С. 137—138.
12. Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей // Типовые положения об образовательных учреждениях. М.: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель», 2001. 285 с.
13. Чекмарева Н. С. Роль и место методической службы в реализации стратегии развития государственной системы дополнительного образования детей // Дополнительное образование. 2000. № 3. С. 19—23.

РАЗДЕЛ 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ДЕТЕЙ

Основная идея: программа как основополагающий мент деятельности педагога дополнительного образования. Типы и виды программ. Структура и ее параметры. Требования к отбору содержания и оформлению. Понятия «программа», «план» и «проект». Классификация программ в системе дополнительного образования детей. Проектирование образовательных программ как способ индивидуализации дополнительного образования.

4.1. Программа как основополагающий документ деятельности педагога дополнительного образования

Условием становления дополнительного образования как сферы свободного самоопределения личности является реализация вариативных и дифференцированных педагогических программ, удовлетворяющих различные по мотивам и содержанию образовательные потребности заказчиков, основными из которых являются дети и их родители. К числу ведущих видов потребностей следует отнести:

1. Творческие (креативные) потребности, обусловленные как желанием родителей развить индивидуальные способности детей, так и стремлением детей к самореализации в избранном виде деятельности.

2. Познавательные потребности детей, определяемые стремлением к расширению объема знаний, в том числе и в областях, выходящих за рамки программ школьного образования.

3. Коммуникативные потребности детей и подростков в общении со сверстниками, взрослыми, педагогами.

4. Компенсаторные потребности детей, вызванные желанием за счет дополнительных знаний решить личную проблему, лежащую в сфере обучения или общения.

5. Профориентационные прагматические потребности школьников, связанные с установкой на профессиональную подготовку.

6. Досуговые потребности детей различных возрастных категорий, обусловленные стремлением к содержательной организации свободного времени.

Реализация индивидуальных образовательных потребностей дает возможность осуществить социально значимые цели развития личности.

Социальная значимость педагогических программ до! полнительного образования обеспечивается следующим комплексом целей развития личности:

- познавательным развитием, реализуемым через дополнительные программы, а также программы для одаренных детей;

- социальной адаптацией, включающей опыт межличностного взаимодействия, различные социальные инициативы через программы детских общественных объединений; осознанный и успешный выбор профессиональной деятельности через профильные программы допрофессиональной ориентации и подготовки;

- раскрытием творческого потенциала через различные по содержанию и уровню освоения программы для детей с разными возможностями, в том числе для детей с проблемами в сфере обучения и общения, а также одаренных детей;

- развитием общей культуры, в том числе культуры досуговой деятельности, через разнообразные по познавательной проблематике программы, дающие выбор форм и средств организации свободного времени.

Реализация указанных целей обеспечивается их направленностью на социально-значимую деятельность ребенка. Своеобразие педагогических программ состоит в

в познавательный, коммуникативный, социальный самореализации в различных сферах деятельности. ^{опыт} образом, образовательные программы рассматриваются как прикладные, практические и основаны на опыте творческой детской самореализации.

учреждения дополнительного образования детей отличаются вариативностью подходов к своей деятельности предполагающей наличие пакета разнообразных программ, отличающихся друг от друга целеполаганием, содержанием, формами и методами работы, ориентацией на различные возрастные и социальные группы, интересы и потребности педагогов, обучающихся и их родителей. Понятие «образовательная программа» введено в педагогическую практику Законом Российской Федерации «Об образовании» (статья 9). Согласно Закону отражает содержание образования определенного уровня и направленности. В дополнительном образовании это образовательные комплексы, проектируемые как на уровне содержания образования в целом (образовательная программа учреждения), так и на уровне ее организационных подсистем (образовательная программа подразделения, детского объединения или коллектива).

Образовательные программы могут быть: обучающими, развивающими и практико-ориентированными, т. е. Учитывать интересы и потребности потребителей (обучающихся и их родителей), представлять собой документ, определяющий цели, задачи, содержание и способы организации деятельности, а также предполагаемые результаты, что подчеркивает ее регламентирующий характер, определяющий правила и логику деятельности, объем содержания и принципы его реализации.

Наиболее распространена в образовании следующая классификация программ по типу: типовая (примерная) программа — форма, утвержденная Министерством образования и науки Российской Федерации в качестве образца. Программы ориентированы на достижение детьми определенного уровня знаний, умений и навыков с традиционной формой организации оценочного этапа — зачет, экзамен (например по технике безопасности, правилам вождения, управлению техническими средствами и т. п.), контрольная работа и пр.;

- модифицированная или адаптированная программа — форма, изменяемая с учетом особенностей организации, формирования разновозрастных и разноуровневых групп детей, режимом и временными параметрами осуществления деятельности, нестандартностью индивидуальных результатов обучения и воспитания. Диагностика результатов работы по таким программам связана с демонстрацией достижений обучающихся (например, в форме концерта, выставки, выступления и соревнований, конкурсах, конференциях, участия в дискуссиях, полемике), но не отрицаются и количественные показатели знаний, умений и навыков; коррективы вносятся в программу педагогом и не затрагивают основ традиционной структуры занятий и концептуальных аспектов образовательного процесса;

- экспериментальная программа — форма с изменением содержания, организационно-педагогических основ методов обучения; предложение новых областей знания, внедрение новых педагогических технологий; мере прохождения апробации, обсуждения и утверждения на экспертном совете данная форма переходит в статус авторской;

- авторская программа — форма, полностью написанная педагогом или коллективом педагогов, которая содержит предложения по решению проблемы образования, обязательно отличается новизной, актуальностью, содержит гипотезу и концептуальное обоснование: цель, задачи и ожидаемые результаты; способы диагностики

результатов на промежуточных и конечных этапах разработанные по логике замысла учебно-методического плана с кратким описанием занятий, характеристик заданий, форм организации образовательной деятельности; описание методики, способов и средств достижения про-

граммной цели, обеспечение ресурсами (материально-техническими, кадровыми и пр.) и средствами обучения.

Критерии оценки новизны авторской программы: . содержание; авторские педагогические технологии; инновационные методики организации учебно-воспитательного процесса.

По цели и содержанию образовательные программы подразделяются на:

1.Познавательные — дают углубленные знания по изучаемой дисциплине, развивают интеллектуальные способности, мотивы, ориентированы на мспивацию познавательной деятельности детей, подразделяются на продуктивные, репродуктивные, творческие, поисковые, расширяют кругозор. Результаты образовательной деятельности не сводятся к количественному показателю знаний, операционных умений и технически-исполнительских навыков (хотя их наличие и не отрицается в качестве необходимого компонента познания). Здесь важно диагностировать динамику развития интеллекта, способности к поиску знания, постановки и решения проблем, рефлексии и такие черты характера и ценности, как гибкость, терпение, толерантность, восприимчивость к другим, готовность к риску, адаптивность, последовательность в нахождении выхода и достижении конечного результата.

2.Профессионально-прикладные программы. Ориентированы на профориентационные цели, навыки и умения в актуальной области науки или практической деятельности; формирование специалиста, владеющего профессиональными знаниями, подтвердившего квалификацию получением соответствующего документа. Главная ценность программ — знания, умения и навыки в актуаль на сегодняшний день области науки, не преподающее °* школе. Результат обучения — профессиональная атте ' ция школьников.

3. Программы научно-исследовательской ориентс.

Целью данных программ является выявление и подд? дующее развитие творческих способностей учащихся научной деятельности, формирование необходимых на. выков для исследовательской работы, умения претворяв свою авторскую эвристическую идею в новый интеллеь туальный продукт. По существу, эти программы поз Л ляют как можно раньше выявить одаренных детей, по мочь им адаптироваться в научно-исследовательской экспериментальной деятельности, создать условия дд, коммуникации и продуктивной жизнедеятельности.

Программы этой направленности чаще всего связаны с индивидуальной работой педагога с учеником и требуют специальной организации условий их совместной деятельности. Результат осуществления программ научно-исследовательской ориентации фиксируется в виде доклада, реферативной работы, законченного эксперимента с анализом и обобщением результатов, научной статьи и пр.

4. Программы социализации. Цель — освоение и формирование положительного социального опыта, социальных ролей и установок, выработка ценностных ориентации и способности рефлексии, становление активной личной позиции, осознание своего социального статуса и связанного с ним ролевого поведения как формы реальности индивидуальных возможностей личности в процессе решения коллективных, групповых задач — ведущий принцип выбора педагогических технологий в проектировании образовательного процесса. Результат таких программ — заданный уровень сформированных социально-психологических и профессиональных качеств общения, поведения и деятельности.

5. Программы социально-оздоровительные. Цель —

формирование здорового образа жизни, здоровья, пропаганда определения ведущих факторов риска; формирование совершенствование индивида и достижение высоких спортивных показателей, положительных социальных качеств личности (мужества, выносливости, выдержки, длительности, смелости, самообладания и др.). Типичны программы с жесткими нормативами.

6. Программы, развивающие художественную одаренность,

развивающие художественную одаренность. Главная цель — становление индивидуального художественного воображения, наблюдения, фантазии, умения видеть и слышать, описать, изобразить, озвучить многообразный мир; формирование ответственного отношения к природному дару, таланту. Критерии подготовки — профессионализм, коммуни-

кабельность, социальная активность, эмоционально-психологическая развитость и пр. Эти программы связаны с конкурсным отбором детей по уровню исполнительского мастерства.

7. Досуговые. Цель данных программ — наполнить активно-деятельным, эмоционально и психологически комфортным содержанием свободное время личности. Формы и варианты «заполнения» могут быть самые разнообразные: развлечения, общение, игры, хобби и др., корректируемые целенаправленными усилиями организаторов и педагогов. Программы этой сферы обладают следующими специфическими особенностями:

- а) приближены к потребностям человека;
- б) должны быть внешне привлекательны, даже экзотичны, создавать впечатление легкой доступности или, наоборот, элитарности;
- в) неформальны, нестандартны в содержании, нетипизируемы;
- г) выполняют функцию восстановления физических, интеллектуальных, эмоциональных сил, дают возможность отдохнуть.

По уровню освоения:

1. **Общеразвивающие** — направлены на решение задач формирования общей культуры ребенка, расширение знаний о мире и о себе, его социального опыта. Эти программы предполагают удовлетворение познавательного интереса ребенка, расширение его информированности в данной образовательной области, обогащение навыками общения и умениями совместной деятельности в освоении программы. Конечный результат — базовые стандарты образованности.

2. **Специализированные** — содержат основы для раскрытия и развития способностей детей, приобретения ими специальных знаний и умений в избранном виде деятельности. Эти программы направлены на развитие компетентности в отдельной области, формирование навыков на уровне практического применения. Конечный результат предполагает расширение базового компонента, исходя из целей программы.

3. **Профессионально-ориентированные** — позволяют детям познакомиться с той или иной профессиональной сферой жизнедеятельности людей, выявить свои личные возможности и определиться в выборе профессии, получить основы профессиональных знаний и мастерства. Предполагают достижение высоких показателей образованности в какой-либо

предметной или практической области, умение видеть проблемы, формулировать задачи, искать средства их решения в условиях неопределенности (уровень методологической компетентности). Данные программы гарантируют учащимся систему основных знаний, практических умений и навыков.

По форме организации содержания:

1. Однопрофильные — имеют узкую направленность на один вид деятельности.

2. Интегрированные — объединяют несколько направлений деятельности с взаимопроникновением.

Комплексные — определенное соединение отдельных областей, направлений, видов деятельности, процессов — некое целое. Это система, в основании которой — программы, а все составляющие — взаимозависимы и взаимосвязаны. К таким программам относятся — программы школ с многоступенчатым обучением и набором учебных предметов, форм организации деятельности, видов педагогических технологий, методик и пр.; студий с разносторонней подготовкой к какой-то деятельности или профессии; программы отдела, где работают педагоги по разным образовательным направлениям, но объединенных одной концепцией, едиными принципами к содержанию, организации, результатам педагогической деятельности.

4. Модульные — состоят из отдельных самостоятельных блоков, объединенных в целое.

5. Сквозные — тематические или целевые, с ограниченным числом часов (минимум), обязательно входящие в программы каждого объединения структурного подразделения, способствующие достижению общей цели.

По сроку реализации:

1. Краткосрочные — сроки реализации до одного года.

2. Долгосрочные — сроки реализации от одного года и более.

В дополнительном образовании результат представляет собой реально значимый и максимально возможный уровень достижений каждого конкретного ученика. Это означает, что личностная компонента преобладает и определяет как результат, так и условия реализации образовательного процесса.

Обязательные элементы образовательных программ представлены на рис. 1.

Образовательные программы учебных групп и детских коллективов должны иметь типичную структуру, оформляться в виде нормативного документа в соответствии с ГОСТом 6.38.90 и содержать следующие исходные позиции:

1) Титульный лист с необходимыми реквизитами.[^]
(вышестоящие органы управления образования, образовательное учреждение, разработавшее профамму; ответственный работник учреждения, утвердивший програц. му; № протокола педагогического или научно-методического совета, утвердившего профамму; название пв граммы; возраст детей, на которых она рассчитана; сп реализации; автор; рецензенты с данными о них).

2) Разделы программы:

- пояснительная записка;
- тематическое планирование;
- содержание разделов профаммы;
- список используемой литературы (автор, название к* ги, место и год издания).

Такая структура образовательной программы и оформление придает данному документу определенную юридическую силу, а также показывает уровень профессиональной подготовки разработчика профаммы.

В пояснительной записке необходимо:

- изложить кратко анализ программ, предшествующих авторской, их достоинств и недостатков;
- обосновать актуальность, новизну, отличительные особенности от других аналогичных или смежных проф* деятельности;
- изложить концептуальные положения и методологические позиции автора;
- определить главную и соподчиненные цели;
- поставить задачи, способствующие достижению обозначенных целей;
- возраст учащихся;
- количество часов и занятий в неделю и по годам обучения.

Организационно-педагогические условия

Психологические требования

Социально-психологическое сопровождение

Содержание занятий

Образовательные технологии

Досуговая деятельность и массовые мероприятия

Формы взаимодействия

1

Результат

Социальная адаптация

Творческая самореализация

Создание оригинального продукта
Самостоятельность

Рис. 1. Элементы образовательной программы

Следующим этапом пояснительной записки явл» раздел «Технология работы по программе», включающий..

- описание сущности технологии и логики технолог ских действий;
- обоснование принципов, лежащих в основе работы программе;
- выбор методов, приемов, средств и форм работы Я программе;
- условия реализации программы. Прогнозируемый результат описывается по годам

обу|

чения. Диагностика результативности работы по прЛ грамме включает наличие и развитость способностей бенка; коэффициент усвоения знаний и коэффициент полноты операций.

Содержание разделов программы (краткое изложени тем каждого раздела с указанием форм и методов орга зации учебно-воспитательного процесса).

Тема, лишь обозначенная в тематическом плане, здес раскрывается достаточно полно с указанием всех основ вопросов, прежде всего теоретического плана. Такого полного раскрытия требует и практическая часть. Если теме планируется практическое занятие или экскурсия, ж лательно указать место проведения, ее содержание.

Список используемой литературы рекомендуется составлять отдельно для педагога и учащихся. Рецензия бывает:

- внутренней (научно-методический или методический вет учреждения дополнительного образования детей);

- внешней (сторонние организации и учебные заведения).

Структура рецензии:

1. Рецензия на программу (название).

2. Педагог (ФИО).

3. Общая характеристика программы:

- образовательная область;

- комплекс, объединение (студия, ансамбль и др.), в рамках которого реализуется рецензируемая программа;

а) (категория детей, возраст, социальный состав и

б) реализации, на который рассчитана программа (ОДНО-, Д*У* трехгодичная и т. п.);

зна и место программы в системе других действующих в различных типах образовательных учреждений для детей;

с) единственность и согласованность образовательных программ школы и учреждения дополнительного образования детей; в чем «дополнительность» рецензируемой программы.

4 Характеристика структуры программы (краткое описание разделов и их анализ): в пояснительной записке должны быть изложены концептуальные положения, общепедагогические принципы и специфические закономерности предмета изучения, цель, задачи, актуальность, новизна работы; указывается адресат, срок реализации программы;

- в содержательной части программы раскрываются основные темы занятий, их содержание и обоснование;

- в методической части программы характеризуются педагогические, психологические, организационные условия, необходимые для получения образовательного результата; раскрывается методика работы над содержанием учебного материала, система отслеживания и фиксации результатов, методика оценки знаний и умений учащихся;

- в списке литературы обратить внимание на следующее: достаточно ли он полный и соответствует ли содержанию программы; рекомендуется приводить список литературы для детей и педагогов, обратить внимание: если дошкольники, то литература для родителей.

5- Рецензентам следует учитывать, соответствует ли / программа специфике дополнительного образования: стимулирует познавательную деятельность ребенка: Развивает коммуникативные умения;

- формирует исследовательские навыки;
- способствует развитию творческих способностей;
- способствует профессиональному самоопределению I

6. Дать краткую характеристику приложениям к про. грамме.

7. Сделать общий вывод о качестве программы и дац рекомендации по ее использованию.

8. Рецензия на программу должна содержать ее аргу. ментированную оценку, рекомендации по совершенствованию недостатков и заключительный вывод о возможности присвоения ей статуса авторской.

Рецензент заверяет содержание рецензии личной подписью, указывает полностью свою фамилию, имя, отчество, должность и место работы. Документ скрепляется печатью организации, удостоверяющей подпись рецензента!

На основании большого опыта работы с авторами-разработчиками образовательных программ можно выделить основные, наиболее часто встречающиеся ошибки. I

В первом информационно-концептуальном блоке программы одной из многочисленных трудностей в работе над программой для автора является формулировка собственной концепции (Концепция — система взглядов на те или иные явления, способ рассматривания каких-либо явлений, понимание чего-либо; общий замысел).

Отсутствие конкретности определения своего видения образовательной деятельности приводит к тому, что неясно, в какой области образования автор собирается реализовывать свою программу.

Так, в разделе «Пояснительная записка» часто вместо собственной концепции автор информирует о предмете ее деятельности, пользуясь общеизвестными данными.

Например:

- в программе «Рисунок» автор вместо концепции дает определение рисунка как основного предмета художественного обучения;
- отсутствуют материалы, информирующие о наличии образовательных программ данного направления, предше-

^оуК)Ш^{ик} Д^{анной} программе;

обоснования новизны, актуальности, оригинально-' сти программы,

наличии информации об индивидуальных занятиях Одновременно с коллективными)

отсутствует обоснование необходимости таких занятий;

определении целей и задач часто не учитываются или не включаются основные цели обучения, развития и воспитания в реализации данной программы; сформулированная цель не соответствует прогнозируемым результатам;

часто происходит подмена целей задачами и наоборот; слишком большое количество целей, что свидетельствует об отсутствии конкретности их понимания; название программы не отражает ее содержания, часто это бывает при употреблении «образного» названия и отсутствии подзаголовка, раскрывающего направление образовательной деятельности.

В разделе «Учебно-тематический план» типичными ошибками можно назвать следующие:

- оформление учебно-тематического плана, не соответствующее требованиям, т. е. не в виде таблицы, что затрудняет получение нормативной информации; недостаточно продуманная последовательность представления тем;

- слишком «мелкое» дробление тем;

- несоответствие сложности изучаемых тем количеству часов;

- отсутствие конкретности в названии темы, что не дает возможности понять ее;

отсутствие сведений об индивидуальных занятиях (при информации об их наличии в пояснительной записке). В разделе «Содержание программы» из наиболее час-То встречающихся ошибок можно назвать следующие: Повторение названия тем из учебно-тематического пла-

на без описания методики работы педагога;

- основные темы слишком раздроблены и вместо мет» дики проведения занятий приводятся конкретные задания на каждое занятие;

- при раскрытии содержания педагогической деятельности не рассматриваются методы воспитательной работы с детьми;

- в программах, рассчитанных на индивидуальные занятия с детьми, часто отсутствует описание содержание работы педагога на таких занятиях;

- отсутствие описания практических работ.

Работа над разделом «Прогнозируемые результаты реализации программы» у автора вызывает много трудностей, что, соответственно, способствует появлению множества ошибок. Наиболее серьезными являются:

- результаты не соотнесены с целями программы;
- не описаны результаты каждого законченного этапа реализации программы;
- отсутствуют методы контроля, диагностики результатов;
- результаты обучения описаны в недоступной форме для неспециалиста данного направления педагогической деятельности;
- отсутствуют или недостаточно подробно описаны результаты практических занятий.

В разделе «Литература» перечень используемой литературы составляется часто без учета библиографических требований. Перечень рекомендуемой учащимся литературы не выделяется из общего и не озаглавляется.

Одной из типичных ошибок можно назвать отсутствие в тексте ссылок на приложения, если автор включает их в программу.

Классификация дополнительных образовательных программ

Педагог, разрабатывающий образовательную программу, должен четко определиться с тем, какую по виду программу он собирается предложить, и для этого целесообразно

познакомиться с критериями, которые используются в классификации программ дополнительного

образования детей.

Классификация программ проводится по различным признакам. По наиболее распространенной в дополнительном образовании детей классификации образовательные программы подразделяются на следующие виды: типовая (типичная), модифицированная (адаптированная) экспериментальная, авторская. Примерная (типичная) программа рекомендована государственными органами управления образованием в качестве примерной по той или иной образовательной области или направлению деятельности. Каждая такая программа в обязательном порядке имеет сертификат, подтверждающий ее соответствие требованиям, предъявляемым к образовательным программам дополнительного образования детей (по содержанию и оформлению). Примерная (типичная) программа задает некий базовый минимум знаний, умений, навыков детей по конкретному направлению деятельности (в рамках той или иной направленности); от него и следует отталкиваться педагогу при разработке модифицированных и авторских программ:

расширять его, углублять, конкретизировать и т. д. Использование такой программы в педагогической практике требует согласования намерений педагога с руководителем образовательного учреждения.

Модифицированная (адаптированная) программа - это программа, в основу которой положена примерная

Одним из первых официальных изданий, предложивших данную классификацию, было Приложение к журналу «Внешкольник», выходившее под названием «Библиотечка педагога-практика». Брошюра называлась: Материалы по аттестации учреждений дополнительного образования детей. М., 1999. С. 40—41. (типовая) программа либо программа, разработанная п/л гим автором, но измененная с учетом особенностей образовательного учреждения, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов обучения и воспитания. Диагностика результатов работы по таким программам связана с демонстрацией достижений обучающихся, например: отчетные концерты, выступления на соревнованиях, конкурсах, конференциях и т. д., но при этом не отрицаются и количественные показатели знаний, умений и навыков. Коррективы вносятся в программу самим педагогом и не затрагивают концептуальных аспектов, основ организации образовательного процесса, традиционной структуры занятий, присущих исходной программе, которая была взята за основу

Модифицированная программа должна обсуждаться на методическом совете и утверждаться руководителем образовательного учреждения.

Экспериментальная программа разрабатывается педагогом с целью решения какой-либо практической задачи, связанной с преодолением определенных трудностей в образовательном процессе. К экспериментальной деятельности педагога ведет неудовлетворенность практической ситуацией. Экспериментальная программа — это версия методического решения конкретной проблемы. Такая программа может предлагать изменение содержания, организационно-педагогических основ и методов обучения, вводить новые области знания, апробировать новые педагогические технологии. Экспериментальная образовательная программа проходит апробацию с целью снять конкретные трудности в образовательном процессе, и ее разработчик должен доказать истинность экспериментального положения. По ме-

ре прохождения апробации — в случае выявления новизны предложений автора — экспериментальная профамма может претендовать на статус авторской. На работу по экспериментальной программе должно быть дано разрешение методического совет*

156

родителя образовательного учреждения. «Р^К»_торская программа — это программа, обладаю-

^актуальностью, оригинальностью и обязательно но⁰¹ - Она создана педагогом (или коллективом авто-^{Виз})^принадлежит ему (им) на правах интеллектуальной *б твенности. Это профамма преподавания либо впер-^С вводимого курса (предмета), либо собственного под- \ В^{1С} автора к традиционным темам. Авторская профам-

может быть и экспериментальной. Название «авторская» требует документального доказательства новизны, принадлежности этой новизны именно данному автору. Для этого претендент на авторство в пояснительной записке к программе должен убедительно показать принципиальные отличия его разработки от подходов других авторов, решающих сходную проблему. Поэтому знания о прототипе, относительно которого заявляется новизна, являются обязательным исходным моментом в создании авторских разработок.

Авторская профамма должна быть рекомендована к использованию методическим советом и утверждена руководителем учреждения. Официально статус авторской присваивается профамме вышестоящим органом управления образованием. В некоторых регионах России разработчикам профамм, прошедшим соответствующую экспертизу, выдается сертификат (свидетельство), подтверждающий, что данная программа действительно является авторской и принадлежит разработчику на правах интеллектуальной собственности.

Эта классификация образовательных программ встречается практически в любом учебно-методическом пособии по дополнительному образованию детей.¹ Критерием

Дополнительное образование детей: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / под ред. О. Е. Лебедева. М., 2000. С. 119.

157

выделения данных видов программ является уро (степень) творческого участия педагога в процессе работы программы — от простого воспроизведения дагогом ее типового варианта, предлагаемого госуддрЛ венным органом управления образованием, до продув пол-

ностью созданного автором в соответствии с его мыслом и претендующего на оригинальность и новизну]

В соответствии с классификацией образовательных программ дополнительного образования детей по формам организации содержания и процесса педагогической деятельности¹ выделяются следующие виды программ; комплексные, интегрированные, модульные, сквозные. 1

Комплексные программы, которые представляют собой соединение отдельных областей, направлений, видов деятельности в некое целое. К таким программам относятся:

1. Программы профильных школ системы дополнительного образования (художественные, спортивные, музыкальные) либо групп развития дошкольников, существующих при многих школах, гимназиях, а также дворцах* и домах творчества. Это программы с многоступенчатым обучением и набором различных предметов, форм организации деятельности, педагогических технологий, методов. Пример — комплексная программа студии раннего развития дошкольников «Сорока» Дворца пионеров школьников им. Н. К. Крупской г. Челябинска, включающая: художественное творчество (лепка), хореографию и ритмику, ознакомление с окружающим миром развитие речи, коррекционно-логопедические занятия «Родная речь», развитие элементарных математических представлений, английский для дошкольников.

2. Программы детских объединений с разнонаправленной подготовкой в какой-либо деятельности или профессии) комплексная образовательная программа теат-

Например, музыкальной студии «Карусель» Дома детского творчества Октябрьского района г. Екатеринбурга позволяют детям получить знания и практические навыки по основам актерского мастерства — не только по профилю обучения в студии, но и по музыке, сценическому движению, способам изготовления декораций, театральной этике, психологии общения.

3. Программы творческих групп педагогов, объединенных одной задачей, общей концепцией, едиными подходами к содержанию, организации, результатам педагогической деятельности, но работающих по разным образовательным направлениям. Например, комплексная коррекционно-развивающая программа «Букет настроений», реализуемая в Доме детского творчества Октябрьского района г. Екатеринбурга, рассчитана на младших школьников,

испытывающих трудности адаптации к школьной жизни. В течение всего учебного года учитель регулярно приводит свой класс в Дом творчества, где дети под попечительством педагогов дополнительного образования включаются в интересную для них досуговую деятельность — театральную, игровую, изобразительную. Создается такая среда общения, которая оказывает благотворное воздействие на психику ребенка: снимает напряжение, нейтрализует агрессивные устремления, развивает эмпатию, формирует коммуникативные навыки, помогает усваивать общепринятые нормы поведения, содействует формированию в классе благоприятного психологического климата.

Интегрированные программы объединяют в целое отдельные образовательные области на основе того или иного единства; выявляют это единое основание в образовательной системе как ключевой момент оценки ее содержания и эффективности функционирования. В термин интеграция в данном случае вкладывается понятие взаимозависимости, взаимобусловленности и взаимопроникновения двух или нескольких ведущих идей или объектов (предполагает качественное, а возможно, и количественное) изменение в параметрах новой идеи или нового объекта

К таким программам относятся дополнительные образовательные программы, взаимосвязанные с основными предметными программами. Например, в Детской художественной школе «Трехозерье» при школе № 1048 г. Мосюа, образовательный процесс осуществляется по программе «Эстетическая экология». Происходит это во взаимодействии: с изучением красоты родной природы, ее экологических особенностей, истории края. Другой пример — курс «Я мир» во Дворце пионеров и школьников им. Н. К. Крупской г. Челябинска. Эта программа берет на себя функции интеграции природоведческих и социальных знаний формирует целостный взгляд на природу, общество, место человека в них.

Модульные программы составлены из самостоятельных целостных блоков. Образовательный процесс делится на отдельные модули на каком-либо основании затем составляется карта-схема, в рамках которой эти модули компонуются в зависимости от цели деятельности. Модули программы могут входить как составные части в интегрированные и комплексные программы.

Сквозные программы появляются тогда, когда необходимо ввести и реализовать общую цель через несколько программ. Главная задача такой программы — соизмерить материал по направлениям, входящим в сквозную программу, с учетом возрастных особенностей детей, их числа в группах, оценки физического состояния и т. д. Примерами могут слу-

жить программа «Здоровье», назначение которой — в создании условий для оздоровительной деятельности детей и которая реализуется через школьные учебные предметы и внеурочную деятельность, а также программа «Одаренный ребенок», направленная на адаптацию и поддержку общей креативности в учреждении, создание базы для учебно-исследовательской работы школьников.

Другие классификации образовательных программ далеко не исчерпывают их возможного разнообразия в системе дополнительного образования детей. Основные требования к образовательным программам

дополнительного образования детей. Образовательные программы должны отвечать общим требованиям, принятым в системе дополнительного образования.

Во-первых, программы дополнительного образования должны соответствовать Закону РФ «Об образовании» и Типовому положению об образовательном учреждении дополнительного образования детей.

Во-вторых, программы дополнительного образования, реализуемые в свободное от основной учебной нагрузки время, должны исключать общее повышение учебной нагрузки и утомляемости детей за счет:

- обеспечения личностно мотивированного участия детей в интересной и доступной деятельности, свободы выбора личностно значимого содержания образования, форм деятельности и общения;

- организации естественных для соответствующего возраста форм детской активности (познание, физкультура, самодеятельность, общение, игра);

- использования интерактивных способов усвоения образовательного материала.

Это требование исходит из того, что занятия в школе обеспечивают в полном объеме максимальный уровень учебной нагрузки на ребенка школьного возраста, установленный Базисным учебным планом.

Проблема учебной нагрузки на ребенка частично может быть решена за счет смены основного вида деятельности в школе (учебы на другие виды). Однако вопрос нормативов нагрузки на детей в условиях дополнительного образования требует отдельного исследования специалистов по возрастной физиологии и психологии детского возраста и разработки специальных рекомендаций.

В-третьих, для образовательных программ, реализуемых в системе дополнительного образования детей, должны быть характерны:

- актуальность — ориентированность на решение наиболее значимых проблем для внешкольного образования;

- прогностичность — отражение требования не только сегодняшнего, но и завтрашнего дня; способность соответствовать изменяющимся условиям и требованиям к реализации программы;

- реалистичность — определение целей, способов их достижения и имеющихся ресурсов для получения максимально полезного результата;

- чувствительность к сдвигам — возможность своевременно обнаруживать отклонения реального положения дел от предусмотренных программой;

- целостность — полнота и согласованность действий! необходимых для достижения целей;

- контролируемость — наличие способа проверки реально полученных результатов на их соответствие промежуточным и конечным целям;

- преемственность и согласованность ее содержания образовательными программами общеобразовательной школы;

- практическая значимость, технологичность — доступность для использования в педагогической практике; I

- сбалансированность по всем ресурсам — кадровым, финансовым, материально-техническим, научно-методическим.

Программа отражает обязательства, которые берет себя педагог: внести вклад в обучение, воспитание и развитие учащегося средствами своего учебного курса. При всей индивидуальности подходов к разработке образовательных программ необходимо правильно конструиро

оформлять авторские разработки для того, чтобы в дальнейшем было внедрять в практику работы образовательного учреждения.

Для упорядочения нормативной базы дополнительного образования детей и повышения его качества Министерством образования РФ разработаны и рекомендованы к использованию Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования РФ Лб 28-02-484/16 от 18.06.2003 г.).

4.2. Содержание программ дополнительного образования детей

Основываясь на теоретических изысканиях В. П. Лебедева, раскроем содержание программ дополнительного образования, которые ориентированы на широкий спектр познавательных потребностей и интересов детей и подростков. Программы различны не только по масштабу, педагогическим технологиям, возрастным ориентирам, но и по содержанию. Содержание программ обусловлено социальным заказом со стороны родителей, школы, органов управления образованием. В то же время они определяют и возможности кадрового, материально-технического обеспечения. В отличие от программ школы программы дополнительного образования гораздо более динамичны по своим содержательным характеристикам. Программы, к которым утрачивается интерес детей и родителей, как и программы, требующие уникальных специалистов, значительных затрат, зачастую уходят из учебных планов, на

Буичова Л. Н. Методические рекомендации по разработке дополнительных образовательных программ // Бюллетень про-Таммно-методических материалов для УДОД (региональный опыт). 2001.2.

их место приходят новые программы. Тем не менее всем содержательном многообразии программ их можно* классифицировать по нескольким основным направлениям, широко представленным в практике деятельности учреждений дополнительного образования.

Техническое направление. Начало положило открытие в 1926 г. в Москве Станции юных техников. Впоследствии техническое направление во внешкольном, а затем и в дополнительном образовании развивается через организацию специализированных детских образовательных учреждений — центров технического творчества, отделов техники! многопрофильных учреждениях внешкольного (дополнительного) образования. Содержание программ технического направления охватывает области технического моделирования и конструирования, научно-технического и художественно-технического творчества, творческую область, связанную с использованием технических средств. Программы технического направления обеспечивают деятельность судомодельных, авиамодельных объединений, дизайн-студий, объединений картинга, клубов космонавтики, кино-, фото-, видеостудий, множества других объединений. Поступательное развитие науки и производства обуславливает динамичность содержания технического направления, расширение его сферы за счет программ, связанных с новейшими информационными, прежде всего компьютерными, технологиями. В целом программы технического направления определяют выбор сферы деятель-

ности, связанной с использованием достижений технического прогресса в целях продуктивного творчества.

Содержание программ технического творчества может быть конкретизировано через ряд ведущих направлений.

Техническое моделирование и конструирование. Программы разрабатываются в основном для детей школьного возраста. В задачи входит расширение политехнического кругозора детей, развитие конструкторских способностей, формирование умений и навыков работы с раз-

и инструментами, проектирование моделей и конструкций различного функционального назначения. Программы рассчитанные на учащихся младшего школьного возраста предусматривают развитие навыков конструирования изделий из бумаги, картона, фанеры, пластмасс. Программы направлены на развитие пространственного мышления, расширение базы школьных знаний в области технического конструирования. В отличие от школьных программ трудового обучения начальной школы программы дополнительного образования дают возможность учащимся младшего школьного возраста полнее проявить творческий потенциал, больше времени уделить выбору модели, процессу ее конструирования.

Для учащихся среднего и старшего школьного возраста программы предусматривают расширение диапазона возможностей в области технического творчества. Программы обеспечивают базу теоретических знаний и практических умений, необходимую для создания сложных конструкторских моделей, образцов техники с использованием электроники. Теоретические знания учащихся в области физики, математики, черчения получают практическое применение в творческой деятельности по созданию технических изделий. Таким образом, учащиеся вовлекаются в процесс творческой деятельности, близкой по характеру и содержанию труду взрослых, что позволяет получить удовлетворение результатами своей работы.

Научно-техническое творчество. Программы по научно-техническому творчеству рассчитаны в основном на развитие исследовательских способностей учащихся подросткового возраста с высоким уровнем познавательной активности, склонностью к исследовательской деятельности в области точных и естественных наук (физики, астрономии, математики). Программы предусматривают углубленное освоение теоретических разделов науки, как изучаемых, так и не изучаемых в школе; развитие навыка практического применения теоретических знаний в самостоятельной исследовательской, опытно-конструкторской дея-

де всего средствами естественнонаучного эксперимента, участие в социальных инициативах по природоохранной деятельности.

В целом программы дополнительного образования данного направления призваны расширить теоретическую базу знаний в научных отраслях, связанных с познанием живой природы, способствовать приобретению широкого опыта наблюдения и исследования животного и растительного мира. Реализуемые в основном при наличии достаточно развитой ресурсной базы, программы биолого-экологического направления дополняют программы естественнонаучных курсов школьного образования опытом непосредственного общения учащихся с представителями животного мира (прежде всего в юннатских клубах), мира растительного (в экспедициях и полевых практиках), создавая, таким образом, условия развития и специализации творческих интересов учащихся, обеспечивая возможность допрофессиональной подготовки к освоению профессий системы «человек — природа».

Туристско-краеведческое направление. Сложившееся в практике работы внешкольного, а затем и дополнительного образования туристско-краеведческое направление достаточно условно разделяет сходные по содержанию формы вовлечения детей в практическое познание окружающего мира. Туризм и краеведение — два взаимодополняющих способа постижения человеком природных и культурных особенностей среды проживания (региона страны). Условность разделения на туризм и краеведение обуславливает и наличие общих подходов в программах, * которых туристская работа строится с учетом природных и культурных особенностей региона, а краеведческая работа включает, среди прочих, такие формы туристской работы как поход, экскурсия. В то же время взаимное дополнение туризма и краеведения в рамках одного направления обеспечивает создание условий для удовлетворения различных потребностей как в практически-прикладном, так и в научно-исследовательском способах освоения среды обитания.

В основе туризма как направления дополнительного образования лежит организация походов и путешествий разной степени сложности с использованием спортивного оборудования.

Программы по туризму рассчитаны на детей преимущественно среднего и старшего школьного возраста. Программы могут иметь самую разнообразную направленность, в зависимости от специальности руководителей программы, интересов учащихся, местных условий. В то же время большинство программ по туризму включают теоретическую и практическую подготовку к походам и путешествиям, состоящую в освоении правил техники без-

опасности и первой помощи, правил ориентирования на местности. Программы по туризму предусматривают занятия по физической подготовке, проведение спортивных тренировок. В содержание профамм по туризму включаются также краеведческие практико-ориентированные курсы, знакомящие с туристскими возможностями родного края.

Краеведение как направление предусматривает, как

-теоретическую познавательную исследовательскую деятельность учащихся по изучению природы, истории культуры родного края. Программы по краеведению также рассчитаны на учащихся основного среднего и старшего школьного возраста. Краеведческие профаммы призваны расширить знания учащихся по физической, этнографической, искусствоведческой, историко-культуроведческой и др.) по истории родного края, обучить навыкам работы с разнообразными краеведческими источниками, привлечь учащихся к социальным инициативам по охране природы, памятников культуры среды проживания. Краеведческие профаммы предусматривают организацию исследовательского поиска неизвестных, малоизвестных фактов истории родного края. Значительное место в этих программах занимает изучение архивных материалов, образцов народного творчества, художественной литературы, мемуаров, а при наличии возможностей предполагается и работа в музеях, архивах, сотрудничество с вузами, научными организациями, общественными объединениями. Профаммы проектируются с учетом социокультурного потенциала поселка, города, региона. Но вне зависимости от ресурсного потенциала они ориентированы на развитие творческих способностей учащихся в исследовательской, экскурсионной деятельности, на привлечение детей и подростков к участию в общественно полезных, социально значимых акциях.

Художественное направление. Профаммы проектируются для детей всех возрастных категорий: дошкольников, учащихся младшего, среднего и старшего школьного возраста, подростков. Программы ориентированы на развитие общей и эстетической культуры учащихся, художественных способностей и склонностей в избранных видах искусства. Все программы носят ярко выраженный креативный характер, предусматривая возможность творческого самовыражения, творческой импровизации. В современной практике дополнительного образования закрепилось несколько наиболее широко представленных программ: программы музыкального творчества, программы театрального творчества, хореографического творчества, программы изобразительного и декоративно-прикладного творчества. Объединяющей характеристикой всех программ художественного направления является их многообразие, ориентация на учащихся с различным познавательным, творческим потенциа-

лом. Художестве[^], ные программы в зависимости от познавательных па требований и способностей детей могут иметь общекуль. турную или углубленную направленность; служить сред, ством организации свободного времени, формируя процесс творческого самовыражения и общения детей к подростков, а могут проектироваться как программы рад; вития одаренных детей, как программы допрофессио-нальной ориентации и подготовки.

Программы музыкального творчества обеспечивают образовательный процесс в духовых оркестрах и оркестрах народных инструментов, инструментальных ансамблях, хоровых коллективах. При наличии ресурсного обев печения проектируются индивидуальные программ! обучения одаренных детей. Важное место отводится ра# витию художественного вкуса, музыкального слуха, навыкам исполнительства. В отличие от школьных программ по музыке программы дополнительного образом ния расширяют возможности учащихся в овладении эле ментами музыкального творчества, сольного и концерЯ ного исполнения, предусматривают часы индивидуальна работы. В целом программы музыкального творществ носят комплексный характер, обеспечивая разностороя нее музыкальное развитие учащихся, их готовность использован, полученное образование в индивидуальном I коллективном опыте музыкального исполнения.

Программы театрального творчества обеспечивают образовательный процесс в театральнх коллективах 1 студиях. Для этого направления проектируются в осно[^]

граммы детских драматических театров, про-йом театра кукол. Программы ориентированы на раз-гр^{аММ} элемент[^]ов культуры речи и движения, навыков эс-вИТИческой оценки произведений театрального искусства. теТМ ммы органично соединяют в себе познавательную лность учащихся по овладению теорией, историей деЯ а навыками театрального исполнения с непосредст-^нной творческой деятельностью, организуемой в репе-⁸ ионном процессе, театральном показе. Как правило, T и программы обеспечивают готовность учащихся к ставлению театрального спектакля в качестве исполнителей, выпускающих работников сцены.

Программы хореографического творчества обеспечивают образовательный процесс в ансамблях народного танца, хореографических ансамблях и студиях. Как и программы музыкального и театрального творчества, они носят комплексный характер, включая в себя дисциплины, направленные на развитие пластической, музыкальной, сценической выразительности. В программах по хореографическому искусству предусмотрены специальные развивающие занятия, необходимые для чувства ритма, творческого воображения. Как правило, программы предусматривают овладение основами классической хореографии, народ-

но-характерного танца и включают коллективную и индивидуальную работу с учащимися, реализуемую через постановочную, репетиционную деятельность, творческие мастерские.

Программы по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству обеспечивают образовательный процесс в студиях изобразительного и декоративно-прикладного искусства, студиях и мастерских фафики, скульптуры, архитектуры. Программы включают в себя занятия по истории и теории искусства, по специальным художественным дисциплинам (рисунку, живописи, лепке, композиции и другим дисциплинам), работу в творческих мастерских. По сравнению с программами школьного образо-

вания по изобразительному искусству программы дополнительного образования обеспечивают выбор направленности художественно-изобразительной и художественно-прикладной деятельности детей, предоставляя возможность в более широком объеме освоить работу с самыми разнообразными художественными материалами и техниками. Программы ориентированы не только на расширение уровня компетентности учащихся в области художественного декоративно-прикладного творчества, развитие эстетического вкуса, но и на создание оригинальных произведений, отражающих творческую индивидуальность, духовный мир детей и подростков.

Программы по различным видам художественного творчества реализуются в комплексе, дополняя друг друга. Так, в зависимости от вида творческой деятельности программы могут выступать в качестве основных и в качестве сопровождающих курсов. Например, в программе хореографического ансамбля программы классического и народно-характерного танца являются основными, программы же музыкального развития — сопровождающими.

Создаваемые прежде всего для детских коллективов и объединений (студий, ансамблей, мастерских), программы художественного творчества в отдельных случаях проектируются и как самостоятельные локальные проекты. К ним относятся художественные программы, разрабатываемые для комплексных образовательных структур, решающих задачи общекультурного, творческого развития детей. Так, художественными программами обеспечиваются образовательные комплексы школ раннего развития (о которых речь пойдет ниже).

Программы социально-педагогической адаптации и профессиональной ориентации. Эти программы получают в практике дополнительного образования все большее распространение. Они охватывают широкий возрастной диапазон, многофункциональны по целевому назначению. Условно данное направление может быть раз-

о на профаммы социальной адаптации и творческо-Д^{ел} вития детей дошкольного возраста и программы со-¹⁻⁰ ^ бной адаптации и профессиональной ориентации подростков.

Программы социальной адаптации и творческого вития детей дошкольного возраста наиболее полно елставлены в образовательных комплексах школ раннего развития — сфуктур дополнительного образования, создаваемых на базе домов и дворцов детского и юношеского творчества, центров дополнительного образования. Профаммы школ раннего развития обеспечивают образовательный процесс, в задачи которого входит создание условий для развития творческих способностей детей дошкольного возраста, повышения уровня готовности к обучению в школе, учреждениях дополнительного образования. Программы школ раннего развития отражают социальный заказ на разнообразие видов и содержания образовательных услуг для дошкольников. В определенной степени эти профаммы по содержанию, организационно-педагогическим условиям, технологиям представляют альтернативу профаммам дошкольного образования, реализуемых детскими садами. Они полнее учитывают особенности психологии, физиологии современного дошкольника, в большей степени, чем типовые программы детского сада, ориентированы на развитие креативности, навыков творческого самовыражения ребенка.

В содержание образовательных комплексов школ раннего развития включаются профаммы художественно-эстетического цикла по изобразительному искусству, музыке и хореографии; профаммы развития навыков письма, счета, краеведческие профаммы, профаммы обучения иностранному языку, повышающие психолого-педагогическую готовность к поступлению и обучению в школах различного (в том числе и повышенного) типа; программы общефизического развития. Делая возможным раннее вовлечение детей в образовательную деятельность, профаммы школ ран-

173

него развития расширяют познавательные возможности ^ тей, диагностируют уровень их общих и специальных с ^ собностей, создавая условия для последующего выбора »« полнительного образования.

Программы социальной адаптации и профессионал ной ориентации подростков обеспечивают образоватед, ный процесс таких структур дополнительного образов» ния, как

школы права, бизнеса, экономики, деятельное! классов допрофессиональной педагогической ориентации классов начальной профессиональной подготовки по специальностям секретаря-референта, губернатора, ряду других специальностей. Цель всех программ данного направления, вне зависимости от их содержания, — повысить уровень готовности учащихся среднего и старшего школьного возраста к освоению программы профессионально (среднего и высшего) образования; создать условия для расширения знаний в областях профессиональной деятельности, пользующихся наибольшим спросом на рынке труда. Образовательные комплексы данного направления включают и программы общекультурного развития, направленные на развитие коммуникативных навыков, навыков «представительства», повышения психологической и эмоциональной устойчивости личности. К таким программам относятся программы школ общения, тренинговые психологические программы для подростков.

Спортивное направление представлено программами, имеющими особую специфику. Виды учреждений дополнительного образования детей спортивной направленности выделяются по тому, какие этапы многолетней спортивной подготовки в них реализуются. Начальная спортивная подготовка, организация массовой физкультурной и оздоровительной работы проводится детско-юношескими клубами физической подготовки. Их деятельность оценивается по результатам организационно-методического руководства внешкольной физкультурно-оздоровительной работы с детьми. Основу деятельности детско-юношеских спортивных (ДКЭСШ) составляют учебно-тренировочный процесс и подготовка спортсменов и организация их участия в соревнованиях, переход в сборные команды. Спортивные детско-юношеские школы олимпийского резерва (ВГПДП10Р), школы высшего спортивного мастерства (СМ) организуют группы спортивного совершенствования ДКХ-Ш и СДЮШОР ведут также подготовку инструкторского и судейского состава для массового спорта. Таким образом, учреждения дополнительного образования детей разделяются на однопрофильные и многопрофильные в соответствии с современной номенклатурой.

Педагог дополнительного образования должен в полной мере владеть знаниями о типах и видах образовательных программ, уметь анализировать их содержание, разрабатывать авторские, инновационные программы или творчески модифицировать типовые с учетом запросов детей, потребностей семьи, общественных организаций, особенностей социально-экономического развития региона и социально-культурных традиций.

4.3. Проектирование образовательных программ как способ индивидуализации дополнительного образования

Разработка (проектирование) индивидуально-образовательных программ — это изучение стартовых возможностей и динамики развития ребенка в образовательном процессе (измерение когнитивных, эмоциональных, мотивационно-потребностных характеристик личности учащегося в Динамике). Основанием для проектирования образовательных программ для любой ступени образования является возрастнo-нормативная модель ребенка определенного возраста, в которой дается характеристика его развития в виде последовательности ситуаций и типов развития.

Образовательная программа проектируется совместно педагогом-психологом и учителем.

Процесс проектирования включает в себя несколько этапов.

1 этап: мотивационный — установление эмоционального контакта между педагогом и психологом, совместное обсуждение предполагаемых результатов и условий сотрудничества, уточнение профессиональных ожиданий

2 этап: концептуальный — раскрытие смысла и содержания предстоящей работы для педагога, выработка общего языка, определение роли, статуса и общей профессиональной позиции учителя и психолога относительно ребенка, распределение между ними функциональных обязанностей, формирование общей цели, задач, мотивов сотрудничества.

3 этап: проектный — разработка проекта образовательной программы, на основании ориентировочной диагностики наличного уровня развития; ознакомление с проектом программы других участников образовательного процесса; психолого-педагогическая подготовка участников образовательного процесса (не принимавших участия в разработке проекта программы).

4 этап: реализация проекта — практическая реализация образовательной программы, одновременно проводится текущая педагогическая диагностика, анализ и рефлексия процесса реализации программы, при затруднениях проводится текущая психологическая диагностика для определения причин и направления разрешения затруднений.

5 этап: рефлексивно-диагностический — завершение процесса, итоговая диагностика, совместный анализ результатов, рефлексия, внесение предложений по проектированию образовательной программы перехода на следующую ступень образования (развития).

Для успешной организации совместной деятельности по проектированию образовательной программы необходимо выполнение ряда условий:

- наличие представлений о структуре способностей и лич-176

ребенка, их возрастной и иной динамике в ходе настоящего обучения и развития; об отношении ученика к психологическому портрету учащегося;

соответствие содержания образовательной программы возрастным нормам, задачам развития на дан-

ном этапе жизни; представление о содержании образовательной среды, в которой происходит обучение.

Таким образом, психолого-педагогическое сопровождение сегодня является не просто суммой разнообразных методов коррекционно-развивающей работы с детьми, но выступает как комплексная технология, особая культура поддержки и помощи ребенку в решении задач развития, обучения, социализации.

Это предполагает, что специалист по психолого-педагогическому сопровождению не только владеет методиками диагностики, консультирования, коррекции, но обладает способностью к системному анализу проблемных ситуаций, программированию и планированию деятельности, направленной на их разрешение, организацию в этих целях участников образовательного процесса (ребенок, сверстники, родители, педагоги, администрация).

Систематизируем требования к проектированию содержания образовательных программ с учетом специфики дополнительного образования. Данные требования и принципы представлены в таблице 4.

Процесс разработки образовательной программы может быть описан следующими этапами:

1. Маркетинг образовательных потребностей детей и Родителей в микросоциуме учреждения дополнительного образования. Изучение образовательной среды и рынка имеющихся образовательных услуг.

2. Концептуальное оформление программы, формирование целей и ценностей.

Требования к проектированию содержания дополнительного образования

	Требования (принципы)	Почему эти требования важно реализовать?	Как и чем обеспечиваются
1	2	3	
1.	Актуальность	Имеется социальная потребность в данной программе	Востребованность предлагаемого содержания с учетом социальной ситуации
2.	Системность, полнота, завершенность	Это общее требование для разработки любых программ	Системным подходом к отбору и проектированию содержания
3.	Концептуальность	Необходима опора на педагогическую теорию	За счет наличия идей педагогической (педагогической) концепции
4.	Преемственность	Для осуществления взаимосвязи программ общеобразовательной средней школы и системы УДОД	За счет расширения знаний, умений, профессионализации содержания изучаемого материала
5.	Дополнительность	Программа должна дополнять, расширять актуальный, достигнутый уровень развития учащихся	С помощью профилей социализации
6.	Инновационность	Необходимо учитывать все новое, что в контексте данной программы целесообразно ввести	За счет «элементов новизны, оригинальности, привлекательности

Продолжение таблицы

Программу необходимо подкрепить информационно, профессионально и даже учесть финансовые возможности для ее продуктивного применения

Важно развивать учащегося как человека культуры

Необходимо учитывать наиболее перспективные тенденции в развитии сферы дополнительного образования

Программа должна быть тиражирована и воспроизводима

Контролируемость

Качество выполнения программы невозможно без проектирования того, что должно быть диагностировано, оценено

3.Формирование «команды» образовательной программы (администрация, педагоги, методисты).

4.Выбор форм взаимодействия участников образовательного процесса.

5.Отбор содержания деятельности.

6. Разработка рабочих программ и создание комплексного методического обеспечения их реализации.

7. Формирование учебного плана.

8- Определение ожидаемых результатов реализации образовательной программы.

9- Аprobация образовательной программы (диагностика результативности, коррекция).

Технологическая цепочка разработки программы- 1

1. Определить цели программы, которую планируй разработать (целевая, авторская, комплексная, при\,е тельно для какого возраста, на какой срок).

2. Ознакомление с нормативно-правовой и докук, ^ тальной базой.

3. Изучение и систематика содержания учебного цп териала, которое будет использо- вано для составлени, программы.

4. Разработка первого варианта программы.

5. Обсуждение первого варианта программы с колле. гами, экспертами.

6. Корректировка программы, обогащение ее новыми идеями, элементами, результатами педагогических инно-ваций.

7. Годичное апробирование программ.

8. Повторная корректировка программы.

Следует учесть, что на определенных этапах проектирования программы возникает необходимость в оценке ее качества В связи с этим еще до ее практической реализации необходимо осуществить квалифицированную профессиональную экспертизу. Лучше всего это сделать в два этапа: первый этап — это внутренняя экспертиза, второй этап — внешняя] независимая экспертиза и системная оценка ее качества.

После окончания деятельности педагогического коллектива по разработке, рецензирова- нию и утверждению общ зовательных программ перед методической службой учреждения встает не менее сложная задача: проведение качеш венной, объективной экспертизы авторской или адаптированной образовательной профаммы. Срок экспертизы обра*; зовательной профаммы равен сроку ее реализации. /1дя того чтобы этот фудоемкий, долгосрочный процесс дал положительный результат, он должен быть целенаправленным, системным, плано- вым, контролируемым.

Деятельность педагогов и методистов по проведению экспертизы будет значительно облегчена, если в про-

указаны критерии оценки уровня обученное™ ^амме ^ предмету. При их отсутствии подготовки-учэгД ,, этап Экспертной работы необходимо начинать с ТеЛпаботкИ Данных критериев.

Если в учреждении существует психологическая она осуществляет деятельность по определению уровня обучаемости ребенка (способности к освоению предмета). При ее отсутствии педагог самостоятельно определяет зону потенциального развития обучающегося. Методом педагогического наблюдения в первый месяц посещения ребенком объединения.

Эта работа очень важна, так как одним из главных критериев оценки эффективности образовательного процесса является результат обученности детей. Он должен быть максимально возможным для конкретного ребенка, что определяется совпадением реальных знаний и умений обучающегося с его учебными возможностями, определенными в зоне потенциального развития.

Педагог заносит результаты первичного наблюдения (зона потенциального развития конкретного ребенка) за каждым ребенком экспертной и контрольной групп в «Дневник наблюдения за обучающимися объединения». Последующие записи заносятся в дневник после осуществления контроля над знаниями, умениями, навыками обучающихся по каждому разделу программы. Сведения об уровне обученности детей всей группы (можно в процентном отношении) заносятся в «Журнал экспертной деятельности педагога», в котором по 10 параметрам проводится экспертиза каждого раздела образовательной программы и оформляются ее результаты. Журнал заполняется после изучения раздела адаптированной образовательной программы и подведения итогов по нему.

В конце учебного года в журнале дается заключение об эффективности образовательного процесса, организованного посредством реализации адаптированных (авторских) образовательных программ в соответствии с выработанными критериями.

Параллельно с педагогами осуществляют экспертизу программы методом стороннего наблюдения методисты-эксперты через посещение и анализ блоков занятий по разделам программы, сравнение результатов контроля над уровнем обученности детей в контрольной и экспертной группах.

Результаты экспертизы адаптированных (авторских)

образовательных программ ежегодно отражаются методическими экспертами в экспертных картах, рассматриваются на заседаниях методического и педагогического советов. Программы, успешно прошедшие апробацию и экспертизу всего образовательного курса, приказом директора вносятся в перечень образовательных программ реализуемых в учреждении.

Естественно, что окончательную оценку качества образовательной программы могут и должны дать конкретная педагогическая практика и ее оценка как педагогами, так и учащимися в системе дополнительного образования детей.

Вопросы и задания для самоконтроля

1. Типы и виды программ. Структура и ее параметры. Требования к отбору содержания и оформлению.

2. На какие виды потребностей детей и их родителей ориентированы образовательные программы дополнительного образования?

3. В чем проявляется социальная значимость образовательных программ дополнительного образования?

4. В чем заключается основная особенность образовательных программ дополнительного образования?

5. На каких принципах дополнительного образования строятся методы проектирования педагогических программ?

6. Классификация программ в системе дополнительного образования детей.

актеризуйте основные этапы процесса проектиро-

7- охарактеризуйте образовательной программы.

Ваше делите общий алгоритм программирования педа-

8- гической деятельности.

Примерные темы рефератов

Содержание образовательных программ дополнитель-

1 ного образования детей по направлениям деятельности.

2 Специфика образовательных программ дополнительного образования детей.

3 Разработка авторской программы как результат личностных достижений педагога.

4 Принципы проектирования образовательных программ дополнительного образования детей.

5 Процедура экспертизы образовательной программы

'удод.

6. Процедура экспертизы предметной программы УДОД.

7. Содержательная характеристика досуговых программ.

8. Процедура экспертизы досуговых программ.

9. Содержательные характеристики программ дополнительного образования.

10. Анализ социального заказа на образовательные программы учреждения (подразделения, коллектива).

П. Социально-педагогические функции программ дополнительного образования.

12. Реализация познавательных потребностей детей в педагогических программах УДОД.

13. Система информационного, издательского и научного обеспечения в системе дополнительного образования детей.

Литература, рекомендуемая для изучения темы

1. Богданова Р. У., Музиль Э. А. Программное обеспечение учреждения дополнительного образования. Ц, опыта. Санкт-Петербург, 1995. 56 с.

2. Буйлова Л. Н., Кочнева С. В. Организация методической службы учреждений дополнительного образования детей: учебно-методическое пособие. М.: Гуща» нит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. 160 с.

3. Добрецова Н. В. Педагогическое проектирование 1 дополнительном экологическом образовании // Эко-логическое образование. 1999. № 1. С. 57—61.

4. Дополнительное образование детей: учеб. пособие / под ред. О. Е. Лебедева. М.: Владос, 2000. 256 с.

5. Дополнительное образование: некоторые вопросы программирования / сост. В. В. Белова. М.: Институт развития личности РАО, 1997. 23 с.

6. Калугина Е. В. Педагогика дополнительного образования. Курс лекций: учеб. пособие. В 2-х кн. Кн. 1. Оренбург, 2000. 104 с.

7. Костева И. А. Образовательная программа учреждения дополнительного образования. Ульяновск: Институт повышения квалификации и переподготовки работников образования при Ульяновском педагогическом университете им. И. Н. Ульянова, 1998.

8. Лебедева В. П., Орлов В. А. Психодиагностические аспекты проектирования образовательной среды, направленной на развитие творческих способностей школьников // Дополнительное образование. 1999. № 6. С. 26—32.

9. Образовательная программа-маршрут ученика: 4.1.1 под. ред. А. П. Тряпицыной. СПб.: Изд-во «ЮПИК», 1998. 118 с.

10. Пильдес И. В. Педагогические основы построения обЧ разовательных программ в учреждениях дополнительного образования детей: автореф. дис. ... канд_{пед.} наук. СПб., 2000. 18 с.

Г]оляева М. Н. Требования к образовательным про-аммам дополнительного образования детей. М.: Минобразования, Управление воспитания и дополнительного образования детей и молодежи, 1999. 2 Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. М.: Просвещение, 1986.

13 рекомендации по экспертизе программ для дополнительного образования детей. М: Минобразования, Центр развития системы дополнительного образования детей, 1995.

14 Тавстуха О. Г. Методические рекомендации по разработке авторской дополнительной программы // Внешкольник. Оренбург: ОГПУ. 2002. № 2. С. 3—7.

15. Штейнберг В. Э. Крылья профессии — введение в технологию проектирования образовательных систем и процессов. Уфа, 1999. С. 27—63.